Прочитайте внимательно фрагмент из рассказа А.П.Чехова «Ионыч» и выполните задания.

Старцев подумал и вечером поехал к Туркиным.

Вера Иосифовна, уже сильно постаревшая, с белыми волосами, пожала Старцеву руку...

А Котик? Она похудела, побледнела, стала красивее и стройнее; но уже это была Екатерина Ивановна, а не Котик...

И теперь она ему нравилась, очень нравилась, но чего-то уже недоставало в ней или что-то было лишнее, — он и сам не мог бы сказать, что именно, но что-то уже мешало ему чувствовать, как прежде... Он вспомнил о своей любви, о мечтах и надеждах, которые волновали его четыре года назад, — и ему стало неловко.

"А хорошо, что я на ней не женился", – подумал Старцев...

Они пошли в сад и сели там на скамью под старым кленом, как четыре года назад. Было темно.

- Как вы поживаете? спросила Екатерина Ивановна.
- Ничего, живем понемножку, ответил Старцев.

Теперь он видел близко ее лицо, блестящие глаза, и здесь, в темноте, она казалась моложе, чем в комнате, и даже как будто вернулось к ней ее прежнее детское выражение. И в самом деле, она с наивным любопытством смотрела на него, точно хотела поближе разглядеть и понять человека, который когда-то любил ее так пламенно, с такой нежностью и так несчастливо; ее глаза благодарили его за эту любовь. И он вспомнил все, что было, все малейшие подробности, как он бродил по кладбищу, как потом под утро, утомленный, возвращался к себе домой, и ему вдруг стало грустно и жаль прошлого. В душе затеплился огонек.

– А помните, как я провожал вас на вечер в клуб? – сказал он. – Тогда шел дождь, было темно...

Огонек все разгорался в душе, и уже хотелось говорить, жаловаться на жизнь...

- Эх! сказал он со вздохом. Вы вот спрашиваете, как я поживаю. Как мы поживаем тут? Да никак. Старимся, полнеем, опускаемся. День да ночь сутки прочь, жизнь проходит тускло, без впечатлений, без мыслей... Днем нажива, а вечером клуб, общество картежников, алкоголиков, хрипунов, которых я терпеть не могу. Что хорошего?
- Но у вас работа, благородная цель в жизни. Вы так любили говорить о своей больнице. Я тогда была какая-то странная, воображала себя великой пианисткой. Теперь все барыни играют на рояле, и я тоже играла, как все, и ничего во мне не было особенного; я такая же пианистка, как мама писательница. И конечно, я вас не понимала тогда, но потом, в Москве, я часто думала о вас. Я только о вас и думала. Какое это счастье быть земским врачом, помогать страдальцам, служить народу! Какое счастье! повторила Екатерина Ивановна с увлечением. Когда я думала о вас в Москве, вы представлялись мне таким идеальным, возвышенным...

Старцев вспомнил про бумажки, которые он по вечерам вынимал из карманов с таким удовольствием, и огонек в душе погас.

Он встал, чтобы идти к дому. Она взяла его под руку.

– Вы лучший из людей, которых я знала в своей жизни, - продолжала она.

Когда вошли в дом и Старцев увидел при вечернем освещении ее лицо и грустные, благодарные, испытующие глаза, обращенные на него, то почувствовал беспокойство и подумал опять: « А хорошо, что я тогда не женился».

Он стал прощаться.

ЗАДАНИЕ А (40 б.)

No	Тестовые задания	Балл	ты
1.	Определите тему беседы главных героев фрагмента.	L 0 1 2	L 0 1 2
2.	Из выделенного абзаца выпишите слово, которое выражает отношение Старцева к своей работе. В 1-2-х предложениях объясните, как оно характеризуетгероя.	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
3.	Объясните, как вы понимаете смысл поговорки «День и ночь — сутки прочь» в данном контексте (1-2 предложения).	L 0 1 3	L 0 1 3
4.	Как фразы «В душе затеплился огонек», «Огонек все разгорался в душе», «огонек в душе погас» раскрывают душевное состояние Старцева во время разговора с Екатериной Ивановной? Аргументируйте свой ответ (3-4 предложения).	L 0 2 4 6	L 0 2 4 6

5.	Подберите по одному синониму к выделенным словам. Блестящие глаза	L 0	L 0
	Пламенно любил	2 3	2 3
6.	Представлялись мне идеальным человеком	L 0 2 4 6 8	L 0 2 4 6 8
7.	Составьте по одному предложению с каждым из данных слов: благородный, благодарственный	L 0 2 4 6	L 0 2 4 6
8.	К кому из героев данного фрагмента вы испытываете большее сочувствие: к Старцеву или к Екатерине Ивановне? Аргументируйте свой ответ (6-8 предложений).	L 0 2 4 6 8	L 0 2 4 6 8

ЗАДАНИЕ Б (40 б.)

А.П.Чехов призывал читателей: «Не успокаивайтесь, не давайте усыплять себя! Пока молоды, сильны, бодры, не уставайте делать добро».

Опираясь на данное высказывание, напишите эссе (1-1,5 страницы) на тему «Нет на свете печальней измены, чем измена себе самому».

При написании эссе постарайтесь обратить внимание на следующее:

- выразите собственное отношение к данной проблеме и аргументируйте его;
- приведите примеры произведений русской литературы XX века, герои которых, на ваш взгляд, не изменили своим принципам ни при каких обстоятельствах; прокомментируйте выбор этих произведений;
- выскажите свое мнение о том, следует ли идти на компромисс с самим собой, со своими принципами и к чему это может привести человека.

При оценивании задания Б учитывается:

соответствие содержания ответа предложенной теме;
 аргументированность, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности, смысловой точности, выразительности);
 правильность и полнота использования фактического материала;
 баллов

10 баллов

За грамотность и оформление всей экзаменационной работы (задание A и задание Б) выставляется **20 баллов:**

- 7 баллов за орфографическую грамотность;
- 7 баллов за пунктуационную грамотность;
- 4 балла за отсутствие грамматических и речевых ошибок;

самостоятельность и отражение личностной позиции.

• 2 балла за каллиграфию и оформление работы.

