



## I. Lisez le texte

### Journées européennes du patrimoine

Les Journées européennes du patrimoine sont organisées par l'Union Européenne et le Conseil de l'Europe, en collaboration avec les coordinateurs nationaux. Les pays signataires de la Convention culturelle européenne participent aux Journées en faisant découvrir des trésors culturels et en ouvrant des édifices historiques généralement fermés au public. Ces Journées sont organisées tous les ans dans 50 pays et rencontrent un vif succès. Les Journées européennes ont un slogan permanent: «*L'Europe, un patrimoine commun*».

Chaque année, plus de 20 millions de personnes profitent des Journées pour visiter plusieurs milliers de sites rarement accessibles et participer aux événements uniques. Les événements culturels présentent des traditions, des éléments d'architecture, des œuvres d'art et des savoir-faire locaux, mais visent un but principal, celui de promouvoir la compréhension mutuelle entre les citoyens. Un choix d'événements et de monuments souvent méconnus est accessible à cette occasion: visites guidées de sites, spectacles en plein air ou expositions consacrées aux événements de l'histoire européenne.

Chaque année, les événements nationaux et régionaux sont organisés autour d'un thème qui varie selon les pays et les années. Il peut porter sur: des formes spécifiques du patrimoine (*instruments de musique, traditions culinaires, jardins*); des périodes historiques (*patrimoine médiéval ou baroque*); le rapport entre la société et le patrimoine (*patrimoine et jeunesse*). Plusieurs pays collaborent pour mettre en valeur la dimension européenne de l'événement ou sensibiliser le public au patrimoine situé à la croisée de l'art, de la science et du commerce.

Les Journées ont plusieurs objectifs importants. Elles visent à: sensibiliser les citoyens à la richesse et à la diversité culturelle de l'Europe; faire connaître et apprécier la riche mosaïque des cultures européennes; combattre le racisme, la xénophobie et encourager la tolérance en Europe; informer le public et les autorités politiques sur la nécessité de protéger le patrimoine culturel contre de nouvelles menaces; encourager l'Europe à relever les défis sociaux, politiques et économiques auxquels elle est confrontée.

Le programme de ces Journées a une double dimension:

– une dimension locale s'attachant à valoriser et promouvoir les ressources patrimoniales matérielles et immatérielles d'une région déterminée. Les Journées s'avèrent très importantes pour faire comprendre le rôle du patrimoine dans le développement du savoir-faire. Ce patrimoine revitalise les régions, stimule l'emploi et la cohésion sociale et constitue une grande chance. Il s'agit de faire prendre conscience que le patrimoine est une ressource de développement que l'on doit utiliser de manière durable pour en transmettre l'essentiel aux générations futures. Cette transmission implique une participation conjuguée non seulement des administrations spécialisées du patrimoine, mais de toute la société: responsables politiques, collectivités locales, entreprises, associations de bénévoles;

– une dimension européenne s'attachant à montrer la diversité culturelle de l'Europe et à mettre en lumière notre patrimoine culturel commun. Ce patrimoine constitue non seulement une ressource économique, mais un facteur de lien social, de dialogue interculturel et de compréhension mutuelle entre les populations d'origines diverses faisant la richesse de l'Europe.

Les Journées ont un rôle à jouer: elles montrent l'histoire en évolution et invitent le public issu de tous les milieux à bénéficier et à protéger le patrimoine européen de manière qu'il puisse être transmis aux futures générations. En ouvrant les portes nous tournons l'esprit vers le futur : les portes s'ouvrent et les esprits aussi.

*D'après <http://ec.europa.eu/culture/programmes-actions/heritage/europeen-fr>.*

Réalisez la consigne: cochez la bonne réponse ou répondez aux questions.

30 points

Nr.	Item	Scor										
1.	<b>Quel est le but principal des Journées européennes du patrimoine ?</b> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2	L 0 1 2									
2.	<b>En quoi consiste la diversité thématique des Journées européennes du patrimoine ?</b> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3									
3.	<b>Lisez les affirmations suivantes. Cochez la case <i>Vrai</i> ou <i>Faux</i> et justifiez la réponse en citant un passage du texte.</b> <table border="1" data-bbox="225 846 1294 1272"> <thead> <tr> <th data-bbox="225 846 1134 880">Affirmation</th> <th data-bbox="1134 846 1214 880">Vrai</th> <th data-bbox="1214 846 1294 880">Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="225 880 1134 1077">           1. Le slogan permanent des Journées européennes du patrimoine est:  <i>«L'Europe, la diversité en commun».</i>  <i>Justification</i> _____            _____            _____         </td> <td data-bbox="1134 880 1214 1077"></td> <td data-bbox="1214 880 1294 1077"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="225 1077 1134 1272">           2. Grâce aux Journées européennes du patrimoine on a accès aux édifices et aux monuments culturels généralement fermés au public.  <i>Justification</i> _____            _____            _____         </td> <td data-bbox="1134 1077 1214 1272"></td> <td data-bbox="1214 1077 1294 1272"></td> </tr> </tbody> </table>	Affirmation	Vrai	Faux	1. Le slogan permanent des Journées européennes du patrimoine est: <i>«L'Europe, la diversité en commun».</i> <i>Justification</i> _____ _____ _____			2. Grâce aux Journées européennes du patrimoine on a accès aux édifices et aux monuments culturels généralement fermés au public. <i>Justification</i> _____ _____ _____			L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
Affirmation	Vrai	Faux										
1. Le slogan permanent des Journées européennes du patrimoine est: <i>«L'Europe, la diversité en commun».</i> <i>Justification</i> _____ _____ _____												
2. Grâce aux Journées européennes du patrimoine on a accès aux édifices et aux monuments culturels généralement fermés au public. <i>Justification</i> _____ _____ _____												
4.	<b>Expliquez avec vos propres mots la phrase «En ouvrant les portes nous tournons l'esprit vers le futur : les portes s'ouvrent et les esprits aussi». Écrivez 3-4 phrases.</b> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3									
5.	<b>Quels sont les objectifs importants des Journées européennes du patrimoine ? Répondez avec vos propres mots.</b> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4									







