



|    |  |                                      |                                      |
|----|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
|    | <hr/> <hr/> <hr/>  |                                      |                                      |
| 2. | <p>Объясните смысл следующих выражений в контексте фрагмента:</p> <p>«на основании их читательского опыта» – _____</p> <hr/> <hr/> <p>«потенциального властителя наших судеб» – _____</p> <hr/> <hr/> <p>«попыток тотального, массового подхода к решению проблем человеческого существования» – _____</p> <hr/> <hr/> | L<br>0<br>1<br>2<br>3                | L<br>0<br>1<br>2<br>3                |
| 3. | <p>Поясните происхождение выражения «<i>насущным хлебом</i>» и определите, опираясь на текст, в каком значении оно употреблено в тексте.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>   | L<br>0<br>1<br>2<br>3<br>4<br>5      | L<br>0<br>1<br>2<br>3<br>4<br>5      |
| 4. | <p>Выделите из текста предложенные автором две характеристики литературы и поясните их смысл.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>  | L<br>0<br>1<br>2<br>3<br>4<br>5<br>6 | L<br>0<br>1<br>2<br>3<br>4<br>5<br>6 |

|    |  |                                      |                                      |
|----|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
|    | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>  |                                      |                                      |
| 5. | <p>Выскажите свою точку зрения о том, может ли «читательский опыт» быть мерилom человека, и приведите два аргумента.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | L<br>0<br>1<br>2<br>3<br>4<br>5<br>6 | L<br>0<br>1<br>2<br>3<br>4<br>5<br>6 |
| 6. | <p>Определите пять ключевых слов / словосочетаний текста фрагмента и обоснуйте свой выбор.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>                                 | L<br>0<br>1<br>2<br>3<br>4<br>5<br>6 | L<br>0<br>1<br>2<br>3<br>4<br>5<br>6 |
| 7. | <p>Сформулируйте, опираясь на приведенные стихотворные строки, две черты, характеризующие отношение И. Бродского к миру, и поясните с опорой на текст, как они соотносятся с мыслями поэта в фрагменте нобелевской лекции.</p>   | L<br>0<br>1<br>2                     | L<br>0<br>1<br>2                     |

|    |  |                       |                       |
|----|--|-----------------------|-----------------------|
|    | «Что сказать мне о жизни? Что оказалась длинной.<br>Только с горем я чувствую солидарность.<br>Но пока мне рот не забили глиной,<br>из него раздаваться будет лишь благодарность». | 3<br>4<br>5<br>6      | 3<br>4<br>5<br>6      |
|    | _____  |                       |                       |
|    | _____  |                       |                       |
|    | _____  |                       |                       |
|    | _____  |                       |                       |
|    | _____  |                       |                       |
|    | _____  |                       |                       |
|    | _____  |                       |                       |
|    | _____  |                       |                       |
|    | _____  |                       |                       |
|    | _____  |                       |                       |
| 8. | Озаглавьте текст фрагмента и аргументируйте свой выбор (1-2 предложения).  | L<br>0<br>1<br>2<br>3 | L<br>0<br>1<br>2<br>3 |
|    | _____  |                       |                       |
|    | _____  |                       |                       |
|    | _____  |                       |                       |
|    | _____  |                       |                       |
|    | _____  |                       |                       |
|    | _____  |                       |                       |

### ЗАДАНИЕ Б (40 б.)

Известный русский мыслитель, педагог **В.А. Сухомлинский** говорил: *«Познавая ценности искусства, человек познает человеческое в человеке, поднимает себя до прекрасного»*. Опираясь на данное суждение, напишите эссе объемом 1-1,5 страницы. В эссе:

- выразите свое отношение к высказыванию В.А. Сухомлинского и аргументируйте его (приведите не менее 2-х аргументов);
- на примере **одного произведения** русской литературы XIX-XXI веков (за исключением предложенного для анализа текста в части А) покажите, что вы открыли в себе, в окружающих вас людях благодаря ему, как оно повлияло на ваше мировосприятие, отношение к миру;
- назовите вид искусства, который вам больше всего нравится, и поясните почему (приведите не менее 2-х аргументов).

**При оценивании задания Б (40 баллов) учитывается:**

1. Понимание идеи высказывания и его аргументация – 4 балла;
2. Правильность и полнота использования литературного материала на примере одного произведения русской литературы XIX-XX веков (за исключением предложенного для анализа текста в части А) – 16 баллов\*;



