OLIMPIADA REPUBLICANĂ
LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

în instituțiile cu predare în limbile minorităților naționale

18 mai 2024, clasa a **XI**-a

Timp de lucru: *180 minute* *Mult succes!*

Subiectul nr. 1

Citește textul și realizează sarcinile propuse.

... A mai urcat Ion vreun sfert de ceas. Locul era tocmai în inima hotarului; o fâșie lungă și îngustă, de vreo trei care de fân. Cu o privire setoasă, Ion a cuprins tot locul, cântărindu-l. Simțea o plăcere atât de mare, văzându-și pământul, încât îi venea să cadă în genunchi și să-l îmbrățișeze. I se părea mai frumos, pentru că era al lui. Iarba deasă, grasă, presărată cu trifoi, unduia ostenită de răcoarea dimineții. Nu s-a putut stăpâni. A rupt un smoc de fire și le-a mototolit pătimaș în palme.

S-a așezat pe răzor, a înțepenit nicovala în pământ, a potrivit tăișul coasei și a început a-l bate cu ciocanul, rar, apăsat, cu ochii țintă la oțelul argintiu. Când a isprăvit, s-a sculat, a scos de la brâu gresia, a înmuiat-o bine în apa din toc și apoi a mângâiat ascuțișul coasei cu gresia, schimbând mereu degetele mânii stângi. Pe urmă, cu un pumn de iarbă, a șters toată coasa.

Pământul negru-gălbui părea un obraz mare ras de curând... Privindu-l, Ion oftează și murmură:

- Locul nostru, săracul !...

Sub sărutarea zorilor, tot pământul, crestat în mii de frânturi, părea că respiră și trăiește. Glasul pământului pătrundea năvalnic în sufletul flăcăului, ca o chemare, copleșindu-l. Se simțea mic și slab, cât un vierme pe care-l calci în picioare, sau ca o frunză pe care vântul o scutură cum îi place. Suspină prelung, umilit și înfricoșat, în fața uriașului:

- Cât pământ, Doamne !...

În același timp însă, iarba tăiată și udă parcă începea să i se zvârcolească sub picioare. Un fir îl înțepa în gleznă, din sus de opincă. Brazda culcată îl privea neputincioasă, biruită, umplându-i inima deodată cu o mândrie de stăpân. Și, atunci, s-a văzut crescând din ce în ce mai mare. Vâjâiturile stranii păreau niște cântece de închinare. Sprijinit în coasă, pieptul i se umflă, spinarea i se îndreptă, iar ochii i se aprinseră într-o lucire de izbândă. Se simțea atât de puternic, încât să domnească tot cuprinsul.

Totuși, în fundul inimii lui rodea ca o carie părerea de rău că, din atâta hotar, el nu stăpânește decât două crâmpeie, pe când toată ființa lui arde de dorul de a avea pământ mult, cât mai mult...

Iubirea pământului l-a stăpânit de mic copil. Veșnic a pizmuit pe cei bogați și veșnic s-a înarmat într-o hotărâre pătimașă: trebuie să aibă pământ mult, trebuie! De pe atunci pământul i-a fost mai drag ca o mamă... [...]

(Liviu Rebreanu „Ion”, fragment adaptat)

Subiectul nr. 1

1 Numește o operă *din literatura română* și *autorul* ei, studiată la școală sau citită independent, care are tangențe cu fragmentul propus. 0 1 2

_____

_____

2 Justifică-ți alegerea sus-enunțată, prezentând trei argumente *convingătoare*.

_____ 0

_____ 1

_____ 2

_____ 3

_____

_____

_____

_____

_____

_____

3 Explică, în câte un enunț, sensul expresiilor date, în baza textului:

(a) *a arde de dor;*

(b) *a cântări cu privirea.*

0 1 2

a)_____

_____

_____

b) _____

_____

_____

4 Exprimă-ți, în patru enunțuri, opinia în raport cu actualitatea *unei* teme abordate în fragmentul propus.

0
1
2
3
4

5 Propune un simbol ce ar reprezenta mesajul fragmentului dat. 0 1
N.B.! Evită noțiunile abstracte.

6 Motivează, în trei enunțuri, alegerea simbolului.

0
1
2
3

7 Respectă normele limbii române literare. 0 1 2 3 4

Punctaj total pentru subiectul nr. 1	**19**

Subiectul nr. 2

Faci parte dintr-un grup de lucru al *Parlamentului European al Tinerilor*.

În acest context, elaborează, în *14 enunțuri, un discurs* prin care să-i convingi pe tinerii din țara ta să se implice în acțiuni de luare a deciziilor.

Repere:	**Punctaj**		
• *Respectă structura specifică unui discurs.*	*4*		
• *Propune trei activități prin care să încurajezi tinerii din țara ta să fie activi în procesele decizionale.*	*3*		
• *Identifică trei probleme care ar putea fi soluționate prin implicarea tinerilor din Republica Moldova în Parlamentului European al Tinerilor.*	*3*		
• *Prezintă patru beneficii pentru Republica Moldova, așteptate după implementarea proiectului dat.*	*4*		
• *Finalizează discursul printr-un slogan* (*maximă, proverb etc.*) *potrivit, care să motiveze tinerii să fie proactivi.*	*2*		
• *Manifestă autenticitate în elaborarea discursului* (viziune originală, idei pertinente, vocabular elevat, acțiuni inteligente, expunere logică și coerentă a mesajului).	*3*		
• *Respectă volumul.*	*1*		
• *Scrie lizibil* (clar, îngrijit).	*1*		
• *Respectă normele limbii române literare.*	*4*		
Punctaj total pentru subiectul nr. 2	**25**		

Subiectul nr. 2

Subiectul nr. 3

Redactează, în *16 enunțuri*, **un eseu,** pornind de la imaginea alăturată.

În eseu vei urmări: **Punctaj**

• *intitularea eseului realizat în baza imaginii propuse*	*2*		
• *respectarea structurii eseului*	*3*		
• *exprimarea opiniei proprii*	*1*		
• *prezentarea argumentelor convingătoare* (minimum 3)	*3*		
• *impresionabilitatea expunerii*: caracterul emotiv al eseului	*2*		
• *utilizarea expresiilor plastice* (comparații, epitete, metafore etc.), *a proverbelor sau a aforismelor* (minimum 9)	*9*		
• *originalitatea eseului:* vocabular variat, elevat, creativitate inteligentă (gândire pătrunzătoare, judecăți de valoare), imaginație vie (idei noi și abordare neordinară)	*3*		
• *respectarea volumului eseului*	*1*		
• *scrierea lizibilă* (clară, îngrijită)	*1*		
• *respectarea normelor limbii române literare*	*4*		
Punctaj total pentru subiectul nr. 3	**29**		

Subiectul nr. 3