

**Схема на оценяването на теста, 12 клас, Републиканска олимпиада 2023**

№ П /п	Тестови задачи	Предполагаеми отговори	Схема на оценяването
1.	<p>Отговорете с ДА или НЕ, като заградите съответното кръгче.</p> <p>Според текста:</p>	<p>А. Да            Г. Не</p> <p>Б. Не            Д. Да</p> <p>В. Не            Е. Не</p>	<p><b>L/0/1/2/3/4/5/6</b> <b>по 1 точка</b> за всеки един правилен отговор.</p>
2.	<p>Тълкувайте значението на дадените изрази от текста с едно изречение или синонимен израз:</p>	<p>А. гледа <u>разголените им души</u> – Погледът му е толкова проникателен, че събеседниците му разбират, че няма смисъл да крият нещо, защото той вижда самите им мисли- както лъжата и лукавството, така и добрите им намерения.</p> <p>Б. малцина <u>можели да издържат целия огън на неговия поглед.</u></p> <p>Неговият поглед е страстен, пламенен, проникателен и внимателен, той прониква в самата душа, разбиращ, внушаващ и задължаващ.</p> <p>Само тези издържат неговия поглед, които са наистина силни личности, готови да се борят, свободни от страх и раболепство, от лъжа и лукавство.</p> <p>В. <u>безстрастна изповед</u> – честно, откровено и обективно признание на грешни постъпки, искрено споделяне на мислите и чувствата</p> <p>Г. <u>мъката и неприятностите му остават грижливо забулени за очите на околните</u> – той не натоварва другите с личните си проблеми, а внимателно ги крие</p>	<p><b>L/0/1/2/3/4/5</b> <b>по 1 точка</b> за всяко правилно тълкуване на израза.</p> <p><b>L/0/1/2/3/4/5</b> <b>по 1 точка</b> за всяко добро формулиране на смисъла.</p> <p><b>L/0/1/2/3/4/5</b> <b>по 1 точка</b> за всяко едно вярно тълкувано изречение/израз написано без правописни и пунктуационни грешки.</p>

		Д. свенлив и чувствителен младеж – скромн, деликатен, изпълнен със съчувствие, състрадателен млад човек	
3.	Заградете буквата на верния отговор.  Към кой тип се отнася текстът?	А. повествование и описание	<b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за верен отговор.
4.	Озаглавете текста, като назовете темата му.	<b>Образът на българската свобода</b>  <b>Легендата Васил Левски</b> <i>варианти</i>	<b>L/0/1/2</b> <b>2 точки</b> , ако заглавието отразява темата на текста. <b>1 точка</b> , ако текстът е озаглавен по името на героя.
5.	Резюмирайте с 2-4 изречения информацията от текста защо Левски става легенда още приживе.		<b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за умение да обобщава. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за добре свързан и логично построен текст. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за добре формулирани мисли. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> , ако няма правописни грешки. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> , ако няма пунктуационни грешки.
6.	Коментирайте с 2-3 изречения смисъла на изречението от текста.  «...той е Апостолът и ден след ден той раздава от своята вяра, от своята жар, от своята радост на всеки, с когото се срещне...»		<b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за четливо формулирана лична оценка и адекватен коментар. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за аргументирано мнение. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за добре свързан и логично структуриран микротекст. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за добре формулиран отговор. <b>L/0/1</b>

			<b>1 точка</b> , ако няма граматични, правописни и пунктуационни грешки.
<b>7.</b>	<b>Характеризирайте с 3–5 изречения Васил Левски, като назовете и аргументирате 3 негови черти, акцентирани в текста.</b>	Силна личност Родолюбец Честен Мускули на атлет и очи на магьосник Самотник, който се самораздава (варианти)	<b>L/0/2/3/4</b> <b>4 точки</b> за пълна и точна характеристика, назовават се и се аргументират не по-малко от 3 черти. <b>3 точки</b> , ако назовават се не по-малко от 3 черти, но не се аргументират/или се назовават и се аргументират по-малко от 3 черти. <b>2 точки</b> , ако не е анализ, а само преразказ по текста, то ест не се формулират характерните черти. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за добре изграден текст. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за добре свързан текст. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> , ако няма правописни грешки <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> , ако пунктуационните грешки не са повече от 1.
<b>8.</b>	<b>Формулирайте с едно изречение и запишете основната мисъл на текста.</b>	Той завладява мислите и въображението на народа си, както никой преди или след него: той става легенда. <i>варианти</i>	<b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> , ако основната мисъл е формулирана вярно и точно. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за добре свързано и логично изградено изречение. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за оригинална формулировка.
<b>9.</b>	<b>Открийте в текста и запишете: 2 сравнения, 3 метафори и 3 епитета</b>	<b>Сравнения:</b> лъчист и сгряващ като слънце, жизнен и възпламеняващ като огън. <b>Метафори:</b> огън на неговия поглед, паст на смъртта,	<b>L/0/1/2</b> <b>L/0/1/2/3</b> <b>L/0/1/2/3</b>

		<p>разголените им души, запалвали сърцата доверието на хората тежало неприятностите му остават грижливо забулени <b>Епитети:</b> вдъхновяваща титла, живото въплъщение, безстрастна изповед, невидими лъчи, желан гост, легендарна смелост, свенлив и чувствителен младеж <i>варианти</i></p>	<p><b>по 1 точка</b> за всеки верен пример на троп.</p>
<p><b>10.</b></p>	<p><b>Съставете и запишете 3 изречения, като употребите думата „ЧИСТ” в различни значения.</b></p>	<p>В изреченията да е употребена думата „<b>ЧИСТ</b>” в различните й значения</p> <p>Например:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Които не е изцапан, не е мръсен. <i>Чиста блуза. Чиста вода.</i></li> <li>2. Който поддържа чистота. <i>Чисти хора.</i></li> <li>3. Който има свободна, незаета, ненакърнена повърхност. <i>Чисто небе. Чиста страница.</i></li> <li>4. Който не съдържа примеси. <i>Чисто злато. Чист въздух.</i></li> <li>5. Ясен, отчетлив, правилен. <i>Чист звук. Чиста реч.</i></li> <li>6. За печалба – който остава, като се приспаднат разходите. <i>Чист доход.</i></li> <li>7. Прен. Високонравствен, непокуварен, непорочен. <i>Чисто дете. Чист поглед. С чиста съвест.</i></li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вземам/взема за чиста монета. — <i>Приемам лъжа, измама за истина.</i></li> <li>• Не му е чиста работата. — <i>Занимава се с нечестни, непочтени дела.</i></li> <li>• Пътят е чист. — <i>Без пречки може да се продължи движение или работа.</i></li> <li>• С чисто чело. — <i>Откровено,</i></li> </ul>	<p><b>L/0/1/2/3</b> <b>по 1 точка</b> за всяко едно значение. <b>L/0/1/2/3</b> <b>по 1 точка</b> за всяко добре формулирано и правилно построено изречение (при условие, че представлява отделно значение на думата). <b>L/0/1/2/3</b> <b>по 1 точка</b> за всяко изречение без правописни и пунктуационни грешки.</p>

		<p><i>честно.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чист понеделник. — Понеделник след Сирни заговезни.</li> <li>• Чиста работа. — <i>Много добре свършено дело.</i></li> <li>• Чисти ръце (имама). — <i>Не присвоявам, не крада, не се занимавам с нечестни сделки, не вземам подкупи.</i></li> <li>• Чиста порода. — <i>Порода, в която няма следи от смесване с други породи.</i></li> <li>• Чиста случайност. — <i>Истинска случайност, която не е подготвена.</i></li> <li>• Чисто изкуство. — <i>Изкуство за самото изкуство.</i></li> </ul> <p><i>Варианти</i></p>	
11.	<p><b>Запишете следните съществителни: сърце, бунтовник, око, герой, огън, магьосник</b></p> <p><b>А.</b> в множествено число</p> <p><b>Б.</b> в съчетание с числителното 2 (като го запишеш с букви)</p>	<p>А. сърца, бунтовници, очи, герои, огньовете, магьосници</p> <p>Б. две сърца, двама бунтовници, две очи, двама герои, два огъня, двама магьосници</p>	<p><b>L/0/1/2/3/4/5 /6</b> <b>по 1 точка</b> за всяка вярна форма.</p> <p><b>L/0/1/2/3/4/5/6</b> <b>по 1 точка</b> за всяка вярна форма.</p>
12.	<p><b>Заградете верния отговор:</b></p> <p><b>В това изречение са употребени следните глаголни времена:</b></p>	<p>Г. минало предварително, бъдеще, минало неопределено, сегашно</p>	<p><b>L/0/1/4</b> <b>4 точки</b>, ако е избран отговор Г. <b>1 точка</b>, ако е избран отговор Б или В.</p>
13.	<p><b>Трансформирайте този откъс в преизказно наклонение и го запишете.</b></p>	<p>Той завладял /завладявал мислите и въображението на народа си, както никой преди или след него. Той навлязъл/навлизал в нощта на народните страдания – лъчист и сгряващ като слънце, жизнен и възпламеняващ като огън. Левски много бързо приживе се превърнал в легенда. За един народ, който всеки ден</p>	<p><b>L/0/1/2/3/4/5</b> <b>по 1 точка</b> за всеки вярно трансформира н глагол.</p>

		създавал песни за действителни и въображаеми герои, Левски се оказал безрезервно приемлив вожд.	
14.	Трансформирайте и запишете фрагмента без да използвате пряка реч:	Левски се обърна учтиво към българския поп, който е дошъл да чуе неговата изповед и да му даде светото причастие, и го помоли за едно нещо: като пита някой за Дякона Левски, по път да му казва, че той, Дяконът, за българска свобода загина. <i>варианти</i>	<b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за логично и добре свързан текст с подходящи думи за свързване. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за добре и пълно предадено съдържанието на откъса в непряка реч. <b>L/0/1/2</b> за правилно трансформиранияте глаголни форми. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за правилна употреба на местоимения. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за отсъствие на правописни и граматични грешки. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за отсъствие на пунктуационни грешки.
15.	Прочетете изречението и запишете верните твърдения от дадените в скобите:	сложно смесено изречение 4 прости изречения	<b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за верен отговор.  <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за верен отговор.
16.	Препишете текста, като отстраните правописните и граматичните грешки в него.	Много от съвремен <u>н</u> ниците на Васил Левски говорят за силата на неговата <u>личност</u> и завладяващите му качества. Според Каравелов „този човек умее не само да научи простият народ на ум и разум, но и да накара да го обичат и слушат...», той е способен да разбуди и най-бездушния, сраснал се <u>със</u> земята селянин и да раз <u>п</u> али огън в страхливите души.	<b>L/0-9</b> <b>по 1 точка</b> за всяка поправена грешка. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> , ако няма допълнително направени грешки.

17.	Запишете 3 творби от Българската литература, посветени на Васил Левски, като посочите и авторите на тези произведения.	<p>«Обесването на Васил Левски» Христо Ботев</p> <p>«Левски» Иван Вазов</p> <p>«Апостолът в премеждие» Иван Вазов</p> <p>«Нашият химн» Нико Стоянов</p> <p><i>варианти</i></p>	<p><b>L/0/1/2/3</b> по 1 точка за всяко подходящо заглавие.</p> <p><b>L/0/1/2/3</b> по 1 точка за всеки вярно назован автор.</p>
18.	Свържете със стрелки съответствията.	<p>Димитър Талев - Султана</p> <p>Иван Вазов – дядо Йоцо, Баба Илияца</p> <p>Алеко Константинов – Бай Ганьо, Христо Белокровски</p> <p>Елин Пелин – дядо Корчан, дядо Маргалак</p> <p>Йордан Йовков – Сали Яшар</p> <p>Христо Ботев- Хаджи Димитър</p>	<p><b>L/0/1/2/3/4/5/6</b> по 1 точка за всяко едно съответствие.</p>
19.	Вместо точки запишете съответните дати и имена собствени.	<p>Преди <b>145</b> години след 5-вековното Османско робство България пак се възроди като държава. Пътят към Освобождението минава през многохилядните жертви на Априлското въстание (<b>1876</b> година) и през огъня на бойните сражения през Руско-Турската Освободителна война, която руският цар <b>Александър II</b> обявява на <b>12 (24) април</b> в <b>1877</b> година в град <b>Кишинев</b>. Българските опълченци безстрашно се сражават под <b>Самарското</b> знаме край град <b>Стара Загора</b> и на връх <b>Шипка</b> Сред опълченците има много бесарабски българи, чиито имена се помнят от благодарните потомци <b>Олимпи Панов, Данаил Николаев, Павел Панов</b> (<i>варианти</i>). Денят на Освобождението се празнува на</p>	<p><b>L/0/1/2/3/4/5/6/7/8/9/10/11/12/13/14/15/16/17/18/19/20</b></p> <p>по 1 точка за всяко точно посочена дата или собствено име.</p>

		<b>3 март</b> , защото в този ден през <b>1878</b> година в град <b>Сан-Стефано</b> е подписан мирен договор между <b>Руската</b> и <b>Османската империи</b> .	
<b>20.</b>	Съставете текст разсъждение (10 – 15 изречения), в който да изразите аргументирано /3 аргумента/мнението си по въпроса: <b>Защо днес е актуален заветът на Васил Левски „Дела трябва да не думи“?</b>		<b>L/0/1/2</b> <b>2 точки</b> , ако личната оценка структурира целия текст (формулира се като теза или пък като логичен извод). <b>1 точка</b> , ако е проявена своя оценка или отношение, но е само като декларация. <b>L/0/1/2/3</b> <b>по 1 точка</b> за всеки един аргумент. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за уменията да аргументира. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за добре свързан текст. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за логично изграден текст разсъждение. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> , ако правописните грешки не са повече от 3. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> , ако пунктуационните грешки не са повече от 2. <b>L/0/1</b> <b>1 точка</b> за оригинален творчески отговор.