

OLIMPIADA REPUBLICANĂ
LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
în instituțiile cu predare în limbile minorităților naționale,

17 aprilie 2022, clasa a **IX**-a

Timp de lucru: *180 minute*

Mult succes!

Subiectul nr. 1

Citește textul și realizează sarcinile propuse.

Lucius Domitius Aurelianus, cunoscut drept Aurelian, a fost un împărat roman. Aurelian a parcurs întreaga carieră militară, de la soldat până la comandant al cavaleriei.

La urcarea lui pe tron, Imperiul Roman era slăbit de unele dezmembrări teritoriale.

În anul 271, constrâns de anumite împrejurări, Aurelian a plecat capul și a dispus retragerea armatei și a administrației romane din Dacia.

Când împăratul Aurelian a ordonat retragerea armatei sale, un corp de cavalerie a rămas peste noapte într-o localitate din Carpați. Dimineța, daco-romanii s-au adunat să-și ia rămas bun de la ostașii care plecau. Toată lumea era tristă. Femeile își ștergeau pe furiș lacrimile pe care nu și le puteau ascunde.

- În loc să plângeți, mai bine v-ați pleca urechea la ce spun și ne-ați urma cu toții dincolo de Dunăre, s-a adresat căpitanul cavaleriei. Acolo vă vom apăra mai ușor de dușmani.

Tinerii s-au uitat întrebător unii la alții. Atunci un bătrân cu plete albe a ieșit în față și a rostit:

- Am merge cu plăcere, dar nu putem să luăm cu noi puținul ce ne aparține.
- Asta e bună! a râs căpitanul. Oare nu vezi dumneata câte căruțe libere avem?
- Văd, zise bătrânul fără a mai pierde vremea, dar cum mă sfătuiești să încarc în ele mormintele părinților, bunicilor și străbunilor mei? Unde să pun izvoarele, pădurile și munții în care am copilărit? Oare cineva este în stare să-și care țara în spinare și să o așeze într-un loc ferit de răutăți și de pericol?

La auzul vorbelor, tinerii s-au rușinat de gândul pe care l-au avut, iar căpitanul – de propunerea pe care a făcut-o.

După Aurelian Silvestru,
Noi și biografia omenirii

4 Exprimă-ți, în trei enunțuri, opinia față de actualitatea *unei* teme abordate în fragmentul propus.

0
1
2
3

5 Propune un simbol ce ar reprezenta mesajul fragmentului dat.

0
1

6 Motivează, în trei enunțuri, alegerea simbolului.

0
1
2
3

7 Respectă normele limbii române literare.

0 1 2 3 4

Punctaj total pentru subiectul nr. 1

18

Subiectul nr. 2

Republica Moldova este o țară pitorească, ușor de recunoscut pe hartă datorită asemănării cu un strugure. Oaspeții care ne vizitează țara vor lua cu ei la întoarcere mai mult decât suveniruri sau magneți. Ei se vor alege cu impresii de neuitat și istorii captivante.

În acest context, **elaborează**, în 10 enunțuri, **un discurs** prin care să promovezi Codrii drept o valoare națională a Republicii Moldova, care merită să fie descoperită.

Repere:	Punctaj
• <i>Respectă structura specifică unui discurs.</i>	4
• <i>Prezintă un motto potrivit discursului tău.</i>	1
• <i>Describe în trei enunțuri frumusețea și farmecul Codrilor.</i>	3
• <i>Formulează două argumente convingătoare, care să demonstreze valoarea națională a Codrilor.</i>	2
• <i>Prezintă două activități de promovare a Codrilor ca gen de atracție turistică.</i>	2
• <i>Prezintă două beneficii pentru Republica Moldova, așteptate după implementarea proiectului de promovare a Codrilor.</i>	2
• <i>Manifestă autenticitate în elaborarea discursului (viziune originală, idei pertinente, vocabular elevat, acțiuni inteligente, expunere logică și coerentă a mesajului).</i>	3
• <i>Respectă volumul.</i>	1
• <i>Scrie lizibil.</i>	1
• <i>Respectă normele limbii române literare.</i>	4

Punctaj total pentru subiectul nr. 2: 23

Subiectul nr. 3

Redactează, în 10 enunțuri, un eseu, pornind de la următorul citat:

Atunci când te naști, nu ești un copac, ci o sămânță. Trebuie să crești, trebuie să ajungi la o înflorire, iar această înflorire va fi mulțumirea ta, împlinirea ta, care are legătură doar cu tine, cu evoluția ta personală.

Osho, filosof indian

În eseu vei urmări:	Punctaj
• <i>respectarea structurii eseului</i>	3
• <i>exprimarea opiniei proprii</i>	1
• <i>prezentarea argumentelor convingătoare (minimum 2)</i>	2
• <i>formularea exemplelor din viața cotidiană (minimum 2)</i>	2
• <i>utilizarea expresiilor plastice (comparații, epitete, metafore etc.), a proverbelor sau aforismelor</i>	7
• <i>intitularea eseului</i>	2
• <i>originalitatea eseului: vocabular variat, elevat, creativitate inteligentă (gândire pătrunzătoare, judecăți de valoare), imaginație vie (idei noi și abordare neordinară)</i>	3
• <i>respectarea volumului eseului</i>	1
• <i>scrierea lizibilă</i>	1
• <i>respectarea normelor limbii române literare</i>	4

Punctaj total pentru subiectul nr. 3

26

