

ОЛИМПИАДА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

Республиканский тур, 12 - 14 мая 2023, X-ый класс

Время работы – 180 минут

Желаем успеха!

Прочитайте фрагмент из сцены II «маленькой трагедии» А. С. Пушкина «Скупой рыцарь».

<p style="text-align: center;"><i>Подвал.</i></p> <p>БАРОН Как молодой повеса ждет свиданья С какой-нибудь развратницей лукавой Иль душой, им обманутой, так я Весь день минуты ждал, когда сойду В подвал мой тайный, к верным сундукам. Счастливым день! могу сегодня я В шестой сундук (в сундук еще неполный) Горсть золота накопленного всыпать. Не много, кажется, но понемногу Сокровища растут. Читал я где-то, Что царь однажды воинам своим Велел снести земли по горсти в кучу, И гордый холм возвысился — и царь Мог с вышины с весельем озирать И дол, покрытый белыми шатрами, И море, где бежали корабли. Так я, по горсти бедной принося Привычну дань мою сюда в подвал, Вознес мой холм — и с высоты его Могу взирать на все, что мне подвластно. Что не подвластно мне? как некий демон Отселе править миром я могу; Лишь захочу — воздвигнутся чертоги; В великолепные мои сады Сбегутся нимфы* резвою толпою; И музы дань свою мне принесут, И вольный гений мне поработится, И добродетель и бессонный труд Смиренно будут ждать моей награды. Я свистну, и ко мне послушно, робко <u>Вползет окровавленное злодейство.</u></p>	<p>И руку будет мне лизать, и в очи Смотреть, в них знак моей читая воли. Мне все послушно, я же — ничему; Я выше всех желаний; я спокоен; Я знаю мощь мою: с меня довольно Сего сознания... <i>(Смотрит на свое золото.)</i></p> <p>Кажется, не много, А скольких человеческих забот, Обманов, слез, молений и проклятий Оно тяжеловесный представитель! Тут есть дублон* старинный... вот он. Нынче Вдова мне отдала его, но прежде С тремя детьми полдня перед окном Она стояла на коленях воя. Шел дождь, и перестал, и вновь пошел, Притворщица не трогалась; я мог бы Ее прогнать, но что-то мне шептало, Что мужнин долг она мне принесла И не захочет завтра быть в тюрьме. А этот? этот мне принес Тибо — Где было взять ему, ленивцу, плуту? Украл, конечно; или, может быть, Там на большой дороге, ночью, в роще... Да! если бы все слезы, кровь и пот, Пролитые за все, что здесь хранится, Из недр земных все выступили вдруг, То был бы вновь потоп — я захлебнулся б В моих подвалах верных. Но пора. <i>(Хочет отпереть сундук.)</i></p>
--	---

Нимфы - божества природы в древнегреческой мифологии в виде девушек, олицетворяющих различные живительные и плодоносные силы Земли, природные объекты и явления.*

Дублон - испанская золотая монета.*

ЗАДАНИЕ А (40 баллов)

№	Тестовые задания	Баллы	
1.	Подберите к выделенным словам по одному подходящему в контексте фрагмента синониму: «мог с вышины с весельем озирать» — _____ « вознес мой холм» — _____	L	L
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4

	<p>«Гений мне поработится» – _____</p> <p>«воздвигнутся чертоги» – _____</p> <p>«вползет окровавленное злодейство» – _____</p> <p>«но что-то мне шептало» – _____</p>	5 6	5 6
2.	<p>Поясните с опорой на текст цели царя и Барона в «возведении» холмов.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5
3.	<p>Выпишите существительные, которые выражают отношение Барона к вдове и Тибо, и объясните с опорой на текст, каково это отношение.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5
4.	<p>Поясните, что означает крылатое выражение «<i>Деньги не пахнут</i>», и докажите с опорой на текст возможность его применения к ситуации Барона.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5

	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		
5.	<p>Назовите три главные черты Барона и проиллюстрируйте их текстом.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
6.	<p>Определите композиционно-смысловые части текста и озаглавьте их в виде вопроса, на который читатель сможет получить ответ.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5
7.	<p>Выберите верное утверждение из ряда предложенных и продолжите его, приведя три аргумента.</p> <p><i>*Данный текст представляет собой монолог-описание, потому что...</i></p> <p><i>*Данный текст представляет собой монолог-повествование, потому что...</i></p> <p><i>*Данный текст представляет собой монолог-рассуждение, потому что...</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5

8.	<p>Поясните, как данный фрагмент соотносится с названием трагедии «Скупой рыцарь», и приведите два аргумента.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3

ЗАДАНИЕ Б (40 б.)

Народная мудрость гласит: *«Не всё то золото, что блестит»*. Опираясь на данное суждение, напишите эссе объемом 1-1,5 страницы. В эссе:

- выразите свое отношение к содержанию народной мудрости и аргументируйте его (*приведите не менее 2-х аргументов*);
- на примере **одного произведения** русской литературы XIX-XX веков (*за исключением предложенного для анализа текста в части А*) поясните, какую нравственную ценность открывает для себя герой и каким образом приходит к этому открытию;
- поясните, в каких нравственных ценностях нуждается современное общество (*приведите аргументы*).

При оценивании задания Б (40 баллов) учитывается:

1. Понимание идеи высказывания и его аргументация – 4 балла;
2. Правильность и полнота использования литературного материала на примере одного произведения русской литературы XIX-XX веков (*за исключением предложенного для анализа текста в части А*) – 16 баллов*;
3. Самостоятельность и отражение личностной позиции по отношению к теме эссе – 10 баллов;
4. Языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (*правильность, логичность, смысловая точность, выразительность*) – 10 баллов*.

*Если текст литературного произведения не привлекается или отобранное произведение не соответствует теме эссе, то кандидат получает: п.2 – 0 (ноль) баллов; п.4 – от 4 баллов.

К сведению экзаменующихся!

За грамотность и оформление всей экзаменационной работы выставляется **20 баллов***:

- 5 баллов за орфографическую грамотность;
- 5 баллов за пунктуационную грамотность;
- 4 балла за отсутствие грамматических ошибок;
- 4 балла за отсутствие стилистических ошибок;
- 2 балла за каллиграфию и оформление работы.

