

## ЗАДАНИЕ А (30 баллов)

**Прочитайте внимательно фрагмент из романа Л. Н. Толстого «Война и мир» (том I, часть II, глава VIII).**

Ростов, озабоченный своими отношениями к Богданычу, остановился на мосту, не зная, что ему делать. Рубить (как он всегда воображал себе сражение) было некого, помогать в зажжении моста он тоже не мог, потому что не взял с собою, как другие солдаты, жгута соломы. Он стоял и оглядывался, как вдруг затрещало по мосту, будто рассыпанные орехи, и один из гусар, ближе всех бывший от него, со стоном упал на перилы. Ростов побежал к нему вместе с другими. Опять закричал кто-то: "Носилки!". Гусара подхватили четыре человека и стали поднимать.

- Оооо!... Бросьте, ради Христа, - закричал раненый; но его всё-таки подняли и положили.

Николай Ростов отвернулся и, как будто отыскивая чего-то, стал смотреть на даль, на воду Дуная, на небо, на солнце! Как хорошо показалось небо, как голубо, спокойно и глубоко! Как ярко и торжественно опускающееся солнце! Как ласково-глянцевито блестела вода в далеком Дунае! И еще лучше были далекие, голубеющие за Дунаем горы, монастырь, таинственные ущелья, залитые до макуш туманом сосновые леса... там тихо, счастливо... "Ничего, ничего бы я не желал, ничего бы не желал, ежели бы я только был там, - думал Ростов. - Во мне одном и в этом солнце так много счастья, а тут... стоны, страдания, страх и эта неясность, эта поспешность... Вот опять кричат что-то, и опять все побежали куда-то назад, и я бегу с ними, и вот она, вот она, смерть, надо мной, вокруг меня... Мгновенье - и я никогда уже не увижу этого солнца, этой воды, этого ущелья"...

В эту минуту солнце стало скрываться за тучами; впереди Ростова показались другие носилки. И страх смерти и носилок, и любовь к солнцу и жизни - всё слилось в одно болезненно-тревожное впечатление.

"Господи боже! Тот, кто там, в этом небе, спаси, прости и защити меня!" - прошептал про себя Ростов.

Гусары подбежали к коноводам, голоса стали громче и спокойнее, носилки скрылись из глаз.

"Всё кончилось; но я трус, да, я трус", - подумал Ростов и, тяжело вздыхая, взял из рук коновода своего оставившего ногу Грачика и стал садиться.

-Что это было, картечь? - спросил он у Денисова.

- Да еще какая! - прокричал Денисов...

"Однако, кажется, никто не заметил",- думал про себя Ростов. И действительно, никто ничего не заметил, потому что каждому было знакомо то чувство, которое испытал в первый раз необстрелянный юнкер.

**Прокомментируйте фрагмент, опираясь на следующие задания:**

№	Тестовые задания	Баллы	
1	<p data-bbox="225 297 1297 367">Какие чувства испытал «необстрелянный юнкер» Николай Ростов, впервые оказавшись на войне? Аргументируйте свой ответ.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
2	<p data-bbox="225 1252 1160 1314">С какой целью в данном фрагменте приводится описание природы? Аргументируйте свой ответ.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6 7	L 0 1 2 3 4 5 6 7



## ЗАДАНИЕ Б (50 баллов)

Поэт Я. Смеляков писал: **Спервоначалу и донине,  
Как солнце зимнее в окне,  
Должны быть всё-таки святыни  
В любой значительной стране.**

*Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:*

1	Существование каких «святынь» утверждается в лучших произведениях русской литературы XX века? Аргументируйте свой ответ.	L	L
		0	0
		2	2
		4	4
		6	6
		0	0
		2	2
		4	4
		6	6
		9	9
		0	0
		3	3
		5	5
		0	0
		1	1
		3	3
		5	5

2	<p>Кто из героев произведений защищает эти «святыни»? Всегда ли удается это сделать? Аргументируйте свой ответ.</p>	L 0 2 4 6  0 2 4 6 9  0 3 5  0 1 3 5	L 0 2 4 6  0 2 4 6 9  0 3 5  0 1 3 5


**Грамотность и оформление экзаменационной работы:**  
0/1/2/3/4/5/6/7/8/9/10/11/12/13/14/15/16/17/18/19/20