

Limba și literatura română, examen de bacalaureat, sesiunea 2011

Profil UMANIST

BAREM DE CORECTARE ȘI PUNCTARE

Scor maxim – 100 de puncte

Subiectul 1 (36 de puncte)

Nr.	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Scrie cîte un sinonim contextual pentru cuvintele date.	Dragă: <i>îndrăgită, dulce, scumpă, iubită etc.</i> Să vezi: <i>să privești, să te uiți, să observi etc.</i> Noroi: <i>glod, tină, mîl, clisă etc.</i>	1+1+1 Cîte 1 punct pentru fiecare ofertă potrivită.	3 puncte
2	Alcătuiește cîte un enunț, ilustrînd un sens propriu și unul figurat al fiecăruia dintre cuvintele.	Hotar Propriu: Linie de demarcație care desparte o țară de alta; două proprietăți sau două porțiuni de teren; graniță; frontieră; hat; limită. ◇ Peste hotare în străinătate. ◇ Piatră de hotar piatră, stîlp prin care se indică un hotar. Figurat: Punctul cel mai îndepărtat; margine; extremă; limită; capăt; sfîrșit. ◇ Fără hotare nesfîrșit; nețărmuit. Fierbinte Propriu: Care are temperatură ridicată; care degajă multă căldură; foarte cald. Figurat: (<i>despre manifestări ale oamenilor</i>) Care are o intensitate deosebită. (<i>despre persoane</i>) Care este plin de energie, de temperament. (<i>despre culori</i>) Aprins; viu.	1+1+1+1 Cîte 1 punct pentru fiecare enunț corect, în condiția că acesta se referă la sensul cerut. ✓ Se va acorda doar cîte 1 punct în cazul în care elevul a alcătuit 2 enunțuri, dar ele reflectă același sens sau ambele enunțuri ilustrează sensuri doar proprii / doar figurate. ✓ Se va acorda doar cîte 1 punct în cazul în care enunțurile se referă la diferite sensuri, dar conțin greșeli de logică, gramatică, ortografie, punctuație.	4 puncte
3	Subliniază, în text, trei cuvinte – părți de vorbire diferite – din cîmpul noțional mișcare , comentînd, într-un enunț, relevanța lor pentru imaginea centrală a poeziei.	Cîte unul dintre cuvintele: Verbe: <i>aruncă, dă-mi mîna, să fugim, scuipe, atinge, nuntoarce, tremură, fug.</i> Substantive: <i>mersul, pasul, drumul, talpă.</i> Adjective: <i>șerpuitoare, alene, mlădie.</i> Un enunț argumentativ, prin care se generalizează și / sau se explică relevanța acestor 3 cuvinte pentru imaginea centrală a poeziei. Candidatul poate lua trei cuvinte consecutiv (<i>aruncă, mersul, alene</i>) sau le poate alege din secvențe diferite.	3+1 3 puncte (1+1+1) pentru identificarea cuvintelor din cîmpul noțional. Se va acorda cîte un punct pentru fiecare cuvînt din altă clasă morfologică. N.B.! Se va acorda 0 puncte pentru fiecare al doilea cuvînt din aceeași clasă morfologică (aceeași parte de vorbire). 1 punct pentru enunțul-comentariu.	4 puncte
4	Comentează, în două-trei enunțuri, sugestia contextuală a simbolului	Un text care conține: ✓ Relevarea valorii simbolice a soarelui : <i>sursă de lumină, căldură, viață; distrugător pe timp de secetă, în opoziție</i>	1+3 1 punct pentru relevarea valorii simbolice a soarelui ; 3 (1+1+1) puncte pentru interpretarea semnificației	4 puncte

	<i>soare.</i>	<p><i>cu ploaia roditoare; vedere; zi; centru; lumina sa este inteligența cosmică; principiu activ (yang) etc.</i></p> <p>✓ Interpretarea semnificației contextuale, prin raportare la imaginile din text.</p>	<p>contextuale a acestui simbol.</p> <p>N.B.! Se va acorda doar 1 punct pentru enunțurile în care se enumeră anumite semnificații, dar nu se interpretează adecvat, cu referire la text.</p>	
5	Interpretează, în patru-cinci rînduri, semnificația motivului literar al <i>ploi</i> din această poezie.	<p>Un text coerent, în care a fost explicat motivul <i>ploi</i> în această poezie.</p> <p>Se va urmări:</p> <p>✓ Dacă a fost relevată semnificația <i>ploi</i> în textul dat, în raport cu sistemul de imagini al poeziei.</p> <p>✓ Dacă a fost interpretată forma de plural a substantivului din titlu.</p> <p>✓ Dacă au fost reperate mijloacele prin care se accentuează/ exprimă acest motiv: <i>poziția-cheie din titlu; reluarea cuvintelor din același câmp noțional (noroi); opoziția cu soarele; dinamica/ mișcarea nestăvilită etc.</i></p>	<p>2+3+1</p> <p>2 puncte pentru relevarea semnificației <i>motivului ploi</i>;</p> <p>3 puncte pentru referințe directe la textul analizat.</p> <p>Se va acorda doar cîte 1 punct pentru situațiile în care se enumeră anumite semnificații, dar nu se analizează adecvat, cu referire la text.</p> <p>1 punct pentru corectitudinea gramaticală, ortografică, punctuațională și respectarea limitei de întindere.</p> <p>N.B.! Punctul pentru corectitudine se acordă doar în cazul acumulării a cel puțin 3 puncte pentru sarcina de bază.</p>	6 puncte
6	Meditează, în două-trei enunțuri, asupra stării de spirit a eului liric din versurile subliniate, în raport cu titlul poeziei.	<p>Un text care conține:</p> <p>✓ <i>formularea explicită a stării de spirit detectate</i>: stare de fericire, beatitudine, extaz – DUPĂ o trăire antitetica, sau de detașare, izolare, dictata de dorința de evadare; poate fi și aceea de triumf – am supraviețuit intemperiilor, și aceea de neîncredere, incertitudine – să fugim de aici; oricum, este important ca elevul să vadă că exista un trecut, un ieri cu ploi, după care vine acest azi cu soare, încredere, optimism, lumină, gândire pozitivă în raport cu lumea, universul, destinul etc.</p> <p>✓ examinarea în detalii a relației dintre starea de spirit a eului liric și titlul poeziei;</p> <p>✓ reflecții asupra versurilor marcate (reperarea procedeelelor stilistice și exprimarea gândurilor proprii în raport cu acestea).</p>	<p>1+1+2+1</p> <p>1 punct pentru utilizarea exactă a termenului care exprimă starea de spirit a eului liric.</p> <p>1 punct pentru explicarea relației dintre titlu și fragmentul subliniat.</p> <p>2 puncte pentru reflecții asupra versurilor.</p> <p>1 punct pentru corectitudinea gramaticală, ortografică, punctuațională și respectarea limitei de întindere.</p> <p>N.B.! Punctele pentru corectitudine se acordă doar în cazul acumulării a cel puțin 2 puncte pentru sarcina de bază.</p>	5 puncte
7	Desfășoară, în spațiul rezervat, <i>ideea de încredere în ființa iubită</i> , în raport cu afirmația lui Liviu Rebreanu <i>Gelozia este umbra iubirii</i> .	<p>Se va accepta răspunsul care va conține:</p> <p>a. comentarea sugestiei derivate din afirmația lui Liviu Rebreanu;</p> <p>b. corelarea ideii cu citatul;</p> <p>c. motivarea punctului de vedere personal.</p>	<p>2+2+2+2+2</p> <p>2 puncte pentru comentarea sugestiei.</p> <p>2 puncte pentru corelarea ideii cu afirmația.</p> <p>2 puncte (1+1) pentru relevarea a două semnificații comune.</p> <p>2 puncte pentru exprimarea și argumentarea</p>	10 puncte

<p>În acest mini-eseu, urmează:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Să comentezi sugestia derivată din afirmația lui Liviu Rebreanu; - Să corelezi <i>ideea de încredere în ființa iubită</i> cu afirmația lui Liviu Rebreanu, prin relevarea a două semnificații comune; - Să exprimi un punct de vedere propriu. 		<p>propriului punct de vedere. 2 puncte pentru coerență, corectitudine și respectarea limitei de întindere. N.B.! Punctele pentru corectitudine și coerență se acordă doar în cazul acumulării a cel puțin 4 puncte pentru sarcina de bază.</p>	
---	--	--	--

Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Nr.	Parametrul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Explicarea modului propriu de înțelegere a conceptului <i>personalitate</i> .	Explicarea viziunii proprii asupra conceptului de <i>personalitate</i> .	2 puncte pentru explicarea conceptului și raportarea lui la experiența de cititor.	2 puncte
2	Interpretarea viziunii asupra lecturii, imbold de cunoaștere a sinelui.	Raportarea conceptului expus la experiența de cititor.	2 puncte pentru raportarea la experiența de cititor.	2 puncte
3	Prezentarea motivată a două texte literare din creația poetului preferat, ce te-au ajutat în cunoașterea propriului eu.	Orice texte poetice, cu dovada clară a cunoașterii textului și a creației respectivului scriitor. Motivarea alegerii în raport cu parametrul indicat.	2+2 Cîte 2 puncte pentru referința la fiecare text și formularea argumentelor convingătoare.	4 puncte
4	Argumentarea temei eseului prin: - Ilustrarea a cîte trei idei / exemple convingătoare; - Comentarea propriei atitudini față de anumite sensuri și semnificații ale celor două texte literare; - Raportarea semnificației operelor angajate în eseu la propria experiență de lectură.	Orice argumente plauzibile, racordate la tema eseului și corecte în raport cu autorii și textele alese: - Axarea pe trei secvențe din textele alese, racordate, argumentat, la tema eseului. - Construirea comentariilor explicite la textele alese, cu dovada clară a cunoașterii lor. - Relevarea justificată a experienței de cititor în explicarea semnificației textelor angajate.	6+6+4 Cîte 2 puncte pentru ilustrarea fiecărei idei/ exemplu. (2 x 3 = 6) Cîte 3 puncte în raport cu fiecare text comentat. (3 x 2 = 6) Cîte 2 puncte pentru raportarea convingătoare a semnificației fiecărui text la propria experiență de lectură. (2 + 2 = 4)	16 puncte
5	Dezvoltarea ideii din citatul propus.	Relaționarea adecvată a ideii din citatul propus cu tema eseului.	2 puncte pentru ideea clar formulată și comentată explicit în raport cu tema eseului.	2 puncte
6	Formularea a două concluzii în raport cu ideea de valoare a poetului îndrăgit.	Oricare opinie sub forma a două concluzii clar exprimate privind valoarea creației poetului ales.	2 puncte pentru formularea clară a concluziilor. 2 puncte pentru argumentare.	4 puncte

REDACTARE (24 de puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	Punctaj total
1	Organizarea în scris a ideilor.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introduce</i> , <i>desfășurarea ideilor</i> , <i>concluzii</i> .	Cele 2 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: - claritatea ideilor — 1 punct; - consecutivitatea ideilor — 1 punct; (1+1) = 2 p.	2 puncte
2	Utilizarea limbii literare.	Se acordă pentru corectitudinea stilistică a textului.	4 puncte pentru rigoarea stilistică și corectitudinea exprimării. Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil.	4 puncte
3	Aptitudini de analiză și de interpretări critice.	Se acordă pentru dovada capacității de lucru cu textul propus, citarea din text și referințele la text.	Cele 4 puncte vor fi distribuite astfel: <ul style="list-style-type: none"> • pentru constatarea aspectelor definitorii ale temei de realizat - 1 p; • utilizarea de date, informații, fapte elocvente - 1 p; • abilitatea de a sintetiza informații, date, fapte angajate în compoziția de realizat - 1 p; • abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, constatări și anumite fenomene literare - 1 p. Notă: Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.	4 puncte
4	Respectarea normelor ortografice.	<ul style="list-style-type: none"> • Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește 1. 	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale. <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 3 (se admit 2-3 greșeli). • Se acordă 4 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 5 (se admit 4-5 greșeli). • Se acordă 3 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 7 (se admit 6-7 greșeli). • Se acordă 2 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 9 (se admit 8-9 greșeli). • Se acordă 1 punct, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 11 (se admit 10-11 greșeli). • Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli ortografice sau gramaticale. 	6 puncte
5	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație. <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 3 (se admit 2-3 greșeli). • Se acordă 4 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 5 (se admit 4-5 greșeli). • Se acordă 3 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 7 (se admit 6-7 greșeli). 	6 puncte

			<ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 2 puncte, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 9 (se admit 8-9 greșeli). • Se acordă 1 punct, dacă numărul de greșeli nu depășește cifra 11 (se admit 10-11 greșeli). • Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație. 	
6	Așezarea în pagina și încadrarea în limitele de spațiu.		Cele 2 puncte vor firepartizate astfel: <ul style="list-style-type: none"> • pentru așezarea corectă a textului în pagină — 1 punct; • pentru respectarea limitelor de spațiu—1 punct. 	2 puncte

Subiectul III (10 puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)	Punctaj total
1.	Să utilizezi convențiile specifice anunțului.	1+1+1+1 Cele 4 puncte vor fi repartizate astfel: a) pentru utilizarea corectă a celor trei elemente: titlul, conținutul, semnătura -1 punct; b) dispunerea în pagină, încadrarea în spațiul acordat – 1 punct; c) respectarea marginii și a alineatelor – 1 punct; d) spațierea titlului, a conținutului și a semnăturii – 1 punct.	4 puncte
2.	Să respecti conținutul legendei.	2+1+1 Cele 4 puncte acordate vor fi distribuite astfel: a) pentru consemnarea numelui complet și a datelor de identificare – 2 puncte; b) pentru expunerea exactă / fidelă a cazului – 1 punct; c) pentru conținutul propriu-zis al anunțului – 1 punct.	4 puncte
3.	Să respecti normele de ortografie și de punctuație.	1+1 1 punct pentru corectitudinea ortografică (nu mai mult de 2 greșeli ortografice); 1 punct pentru respectarea normelor de punctuație (nu mai mult de 4 greșeli de punctuație). 0 puncte dacă se comit mai mult de 2 greșeli ortografice și 4 greșeli de punctuație.	2 puncte