

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ,  
PRETESTARE, EXAMEN DE ABSOLVIRE A GIMNAZIULUI, SESIUNEA 2013  
BAREM DE CORECTARE**

<i>Itemul</i>	<i>Variante acceptate/ așteptate</i>	<i>Punctaj total / Specificări</i>
<p>1. Răspunde, în enunțuri complete, la întrebările de mai jos.</p> <p>a) În ce localitate ajunge tânărul la finele călătoriei?</p> <p>b) Cu ce medie a susținut naratorul probele de admitere?</p> <p>c) De ce a ales să susțină examene, cu toate că era deja înscris?</p> <p>d) De ce examenul de istorie a fost obositor?</p>	<p>a) La finele călătoriei personajul ajunge la Abrud.</p> <p>b) Naratorul a susținut probele de admitere cu media 10.</p> <p>c) A ales să susțină examenele, pentru că astfel putea lua o bursă.</p> <p>d) Examenul de istorie a fost obositor, pentru că elevului i s-au adresat foarte multe întrebări.</p> <p><b>Notă.</b> Sînt posibile diferite variante de structurare!</p>	<p><b>4 puncte</b> Cîte 1 punct pentru fiecare răspuns corect.</p>
<p>2. Rezumă, în limita de 25-30 de cuvinte, primul alineat al textului dat.</p>	<p>Se va accepta drept răspuns corect un text care:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- va prezenta fidel informația;</li> <li>- va cuprinde secvențele esențiale ale fragmentului;</li> <li>- va omite detaliile nesemnificative;</li> <li>- va fi coerent gramatical;</li> <li>- va respecta limita de întindere.</li> </ul>	<p><b>5 puncte</b> cîte 1 punct pentru fiecare dintre cerințele enumerate.</p>
<p>3. Alege o figură de stil din secvența marcată, numind-o corect și comentîndu-i, în două enunțuri, sugestia contextuală.</p>	<p>Se va accepta drept răspuns corect o variantă de tipul: <u>orașe și sate, și văi ... sau brazi</u> – <b>enumerație</b>; sugestia contextuală a acestei figuri este cea a impresiei pe care o produce durata și distanța deplasării asupra unui adolescent. Totodată, ea specifică diversitatea celor văzute din fereastra trenului, etc.</p>	<p><b>5 puncte</b> 1 punct pentru rescrierea corectă a secvenței din text (nerespectarea acestei cerințe este eliminatorie); 1 punct pentru scrierea denumirii corecte a figurii; 2 puncte pentru interpretarea adecvată și coerentă a sugestiei contextuale a figurii de stil; 1 punct pentru respectarea limitei de întindere.</p>
<p>4. Comentează, în spațiul rezervat, atitudinea autorului față de plecarea sa de acasă, pentru a obține o profesie, comparînd-o cu o situație similară din oricare alt text din literatura română, studiat sau citit independent.</p>	<p>Se va puncta un răspuns care va conține:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relevarea clară a atitudinii autorului;</li> <li>- indicarea textului similar, adecvat pentru sarcina dată, inclusiv numele autorului;</li> <li>- referința la un alt personaj;</li> <li>- relevarea clară a asemănării.</li> </ul>	<p><b>6 puncte</b> 1 punct pentru relevarea clară a atitudinii autorului din fragment; 1 punct pentru numirea exactă a altui text și autorul acestuia; 1 punct pentru referința la un alt personaj; (nerespectarea acestor cerințe este eliminatorie);</p>

		2 puncte pentru remarcarea asemănării; 1 punct pentru respectarea limitei de întindere.
5. Scrie denumirile corecte și complete a 3 discipline școlare.	Se va accepta drept răspuns numirea corectă a disciplinelor școlare (cum sînt numite în documentele oficiale, fără utilizarea nejustificată a majusculilor): <i>limba și literatura română, biologia, matematica</i> etc. <b><i>Dacă se vor numi mai mult de 3 cuvinte/ sintagme, se vor evalua primele 3 opțiuni.</i></b>	<b>3 puncte</b> Cîte 1 punct pentru fiecare exemplu corect din cele solicitate.
6. Unește cuvintele din coloana A cu definițiile lor din coloana B.	Răspunsul corect: Bursă – <i>alocație</i> ... Examen – <i>mijloc de verificare</i> ... Medie – <i>rezultatul</i> ... <b><i>Nu se vor lua în calcul opțiunile care unesc un cuvînt din coloana A cu mai mult de o definiție din coloana B.</i></b>	<b>3 puncte</b> Cîte 1 punct pentru fiecare conexiune adecvată cerinței.
7. Definește cîte un sens al cuvintelor de mai jos, fără a recurge la sinonime: <i>gară, călătorie</i> .	<i>Gară</i> , stație de cale ferată, construcția și instalațiile din această stație, etc. <i>Călătorie</i> , drum pe care îl face o persoană în locuri mai îndepărtate, etc.	<b>2 puncte</b> Cîte 1 punct pentru fiecare sens definit adecvat cerinței.
8. Delimitează propozițiile din frază prin bare oblice și cifre: <i>A doua zi însoțitorul meu a plecat, iar eu am aflat că era adevărat ce spusese el, la această școală nici măcar nu se dădeau examene de admitere, fiindcă locurile nu erau complete.</i>	Se va accepta drept corectă variantă: <i>A doua zi însoțitorul meu a plecat<sup>1</sup>, iar eu am aflat<sup>2</sup> că era adevărat<sup>3</sup> ce spusese el<sup>4</sup>, la această școală nici măcar nu se dădeau examene de admitere<sup>5</sup>, fiindcă locurile nu erau complete<sup>6</sup>.</i>	<b>6 puncte</b> Cîte 1 punct pentru fiecare propoziție identificată și marcată corect.
9. Notează forma de imperativ afirmativ (persoana a doua, numărul singular) a verbelor date: <i>a lua, a veni</i> .	Se va accepta drept răspuns corect: A lua – <i>ia!</i> A veni – <i>vin!</i>	<b>2 puncte</b> Cîte 1 punct pentru fiecare verb scris corect la forma indicată.
10. Construiește un dialog din 2 replici, care ar putea avea loc între un elev și profesorul de istorie, după anunțarea rezultatelor examenului.	Se acceptă un dialog fidel temei.	<b>2 puncte</b> Cîte 1 punct pentru fiecare replică scrisă corect și în conformitate cu tema dată.

11. Elaborează 2 formule de adresare diferite, pe care le poți utiliza în textul unei invitații oficiale la o festivitate școlară.	Se vor accepta orice 2 formule de adresare diferite, adecvate unei invitații oficiale, de exemplu: <i>Stimate dle Ionescu, Stimată dnă director!</i> etc.	<b>2 puncte</b> Cîte 1 punct pentru fiecare formulă adecvată.
12. Redactează, în spațiul propus, un text coerent cu tema: <b><i>Prin studii de calitate îți poți afirma deplin personalitatea</i></b> , referindu-te la un exemplu din textele literare sau la o personalitate literară.	Se acceptă un text ce reflectă situația de comunicare propusă.	<b>5 puncte</b> 2 puncte pentru valorificarea ideilor: studii de calitate (1 p.) și afirmarea personalității (1 p.); 2 puncte pentru ilustrarea temei prin raportarea ideilor respective la textul lui M. Preda; 1 punct pentru angajarea, în text, a unui exemplu potrivit din literatura română sau o trimitere la o personalitate literară.
<p><b>5 puncte</b> se vor atribui pentru aspectul de limbă al lucrării, în descreștere:</p> <p><i>5 puncte</i> – impecabil, ortografic, punctuațional și stilistic;  <i>4 puncte</i> pentru 1-2 greșeli de ortografie, punctuație, stil în total;  <i>3 puncte</i> pentru 3-4 greșeli de ortografie, punctuație, stil în total;  <i>2 puncte</i> pentru 5-6 greșeli de ortografie, punctuație, stil în total;  <i>1 punct</i> pentru 7-8 greșeli de ortografie, punctuație, stil în total.  <i>0 puncte</i> pentru depășirea limitei de 8 greșeli de ortografie, punctuație, stil.</p> <p><b>Notă:</b></p> <p>Punctajul dat se atribuie numai în cazul realizării itemilor 1, 2,4,7,10,12.  Lipsa totală sau parțială a răspunsurilor la acești itemi nu permite acordarea punctajului maxim pentru corectitudine.  Punctajul maxim pentru corectitudine se va diminua în funcție de realizarea itemilor numiți.</p>		
<b>Total: 45 de puncte + 5 puncte = 50 de puncte</b>		