

СХЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ТЕСТА

Задание А (40 баллов)

Тестовые задания	Критерии оценивания	Баллы
1. Определите тему беседы главных героев фрагмента.	<p>Всего 2 балла.</p> <p>2 балла – если тема определена правильно.</p> <p>1 балл – если есть незначительные отклонения в определении темы.</p> <p>0 баллов – если тема определена не верно.</p> <p>Примерный ответ. В данном отрывке герои говорят о своей прошлой и настоящей жизни, вспоминают юность и размышляют о нынешнем дне.</p> <p>(К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответа)</p>	2
2. Из выделенного абзаца выпишите слово, которое выражает отношение Старцева к своей работе. В 1-2-х предложениях объясните, как оно характеризует героя.	<p>Всего 4 балла.</p> <p>а) 1 балл – если слово выписано правильно.</p> <p>0 баллов – если слово выписано неправильно или не выписано.</p> <p>б) 3 балла – если объяснение дано верно.</p> <p>2 балла – если есть незначительные отклонения в объяснении.</p> <p>1 балл – если имеются значительные отклонения в объяснении.</p> <p>0 баллов – если дано неверное объяснение.</p> <p>Примерный ответ. Слово «нажива». С одной стороны, это слово характеризует героя как человека, для которого служба стала только способом добычи денег, материальных благ. Но, с другой стороны, герой способен дать верную оценку своей деятельности, а значит, он осознает бессмысленность своего существования.</p> <p>(К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответа. Следует обращать внимание на аргументированность ответа)</p>	4
3. Объясните, как вы понимаете смысл поговорки «День и ночь – сутки прочь» в данном контексте (1-2 предложения).	<p>Всего 3 балла.</p> <p>3 балла – за адекватное объяснение смысла поговорки.</p> <p>2 балла – за незначительные отклонения в объяснении смысла поговорки.</p> <p>1 балл – за значительные отклонения в объяснении смысла поговорки.</p> <p>0 баллов – за неправильное объяснение смысла поговорки.</p> <p>Примерный ответ. В данном контексте поговорка «День и ночь – сутки прочь» обозначает бесцельное существование, размеренную, однообразную жизнь.</p> <p>(К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответа. Следует обращать внимание на аргументированность ответа)</p>	3
4. Как фразы «В душе	Всего 6 баллов .	6

<p>затеплился огонек», «Огонек все разгорался в душе...», «...огонек в душе погас» раскрывают душевное состояние Старцева во время разговора с Екатериной Ивановной? Аргументируйте свой ответ (3-4 предложения).</p>	<p>6 баллов – за правильное и аргументированное объяснение. 4 балла – за незначительные нарушения аргументации. 2 балла – за значительные нарушения аргументации. 0 баллов – за полное отсутствие аргументации или неправильное объяснение.</p> <p>Примерный ответ. Данные высказывания очень точно передают душевное состояние Старцева. Как только герой вспомнил свою прежнюю жизнь, свою юношескую любовь, в душе его «затеплился огонек», то есть надежда на то, что он еще будет счастлив. Этот огонек в душе разгорался по мере того, как Старцев вспоминал о свидании с Екатериной Ивановной, о том, как он провожал ее в клуб. Но как только Дмитрий Старцев вспомнил о своей нынешней жизни, о том, как он опускается и стареет, об удовольствии, с которым он пересчитывает деньги, огонек в его душе погас, то есть материальные ценности затмили душевные порывы героя.</p> <p>(К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответа. Следует обращать внимание на аргументированность ответа)</p>	
<p>5. Подберите по одному синониму к выделенным словам. Блестящие глаза - Пламенно любил - Представлялись мне идеальным человеком -</p>	<p>Всего 3 балла. По 1 баллу за каждый правильный ответ. Примерные ответы. Блестящие глаза – сияющие, сверкающие, искрящиеся Пламенно любил –горячо, страстно Представлялись мне идеальным человеком – казались, виделись</p> <p>(К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответа)</p>	3
<p>6. Как вы думаете, почему Екатерина Ивановна считает Старцева «лучшим из людей»? Аргументируйте свой ответ (3-4 предложения).</p>	<p>Всего 8 баллов. 8 баллов - за аргументированное изложение мыслей, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи. 6 баллов - за незначительные нарушения аргументации и незначительные отклонения от коммуникативных качеств письменной речи. 4 балла - за незначительные нарушения аргументации и значительные отклонения от коммуникативных качеств письменной речи. 2 балла - за значительные нарушения аргументации и значительные отклонения от коммуникативных качеств письменной речи. 0 баллов - за полное отсутствие аргументации, языкового богатства и коммуникативных качеств письменной речи.</p> <p>Примерный ответ. Катерина Ивановна называет Старцева «лучшим из людей», потому что она помнит его простым земским врачом, который горел желанием помочь больным, страдающим людям, бескорыстно служить народу, отдавать всего себя на благо людей. Она ценит в нем и способность нежно и пламенно любить, так как ей казалось, что именно такие чувства испытывал к ней Старцев. В памяти Екатерины Ивановны Старцев остался именно таким человеком, но она может себе представить тех изменений, которые произошли с ним за годы их разлуки.</p> <p>(К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответа. Следует обращать</p>	8

	внимание на аргументированность ответа)	
7. Составьте по одному предложению с каждым из данных слов: <i>благородный, благодарный, благодарственный</i> .	<p>Всего 6 баллов.</p> <p>По 2 балла за каждое правильно составленное предложение с данными словами.</p> <p>Примерные ответы. К сожалению, <i>благородные</i> порывы юности погасли в душе Дмитрия Старцева. <i>Благодарные</i> глаза Екатерины Ивановны были обращены на Старцева. Мы написали <i>благодарственное</i> письмо организаторам этого конкурса.</p> <p>(К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответов)</p>	6
8. К кому из героев данного фрагмента вы испытываете большее сочувствие: к Старцеву или к Екатерине Ивановне? Аргументируйте свой ответ (6-8 предложений).	<p>Всего 8 баллов.</p> <p>8 баллов – за аргументированное изложение мыслей, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи.</p> <p>6 баллов – за незначительные нарушения аргументации и незначительные отклонения от коммуникативных качеств письменной речи.</p> <p>4 балла - за незначительные нарушения аргументации и значительные отклонения от коммуникативных качеств письменной речи .</p> <p>2 балла – за значительные нарушения аргументации и значительные отклонения от коммуникативных качеств письменной речи.</p> <p>0 баллов – за полное отсутствие аргументации, языкового богатства и коммуникативных качеств письменной речи.</p>	8

Задание Б (40 баллов)

Тестовое задание	Критерии оценивания	Баллы
<p>А.П.Чехов призывал читателей: «Не успокаивайтесь, не давайте усыплять себя! Пока молоды, сильны, бодры, не уставайте делать добро».</p> <p>Опираясь на данное высказывание, напишите эссе (1-1,5 стр.) на тему «Нет на свете печальней измены, чем измена себе самому».</p> <p>При написании эссе вы должны учесть следующие требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выразите собственное отношение к данной проблеме и аргументируйте его; - приведите примеры 	<p>а) Соответствие содержания ответа предложенному вопросу:</p> <p>10 баллов – за полное соответствие содержания ответа предложенному вопросу;</p> <p>8 баллов – за незначительное отклонение в содержании ответа;</p> <p>6 баллов – за 2-3 незначительных отклонения в содержании ответа;</p> <p>4 балла – за отклонения в содержании ответа;</p> <p>2 балла – за значительные отклонения в содержании ответа;</p> <p>0 баллов – за несоответствие содержания ответа предложенному вопросу.</p> <p>б) Аргументированность, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности, смысловой точности, выразительности):</p> <p>12 баллов – за аргументированное изложение мыслей, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи;</p>	<p>10</p> <p>12</p>

<p>произведений русской литературы XX века, герои которых, на ваш взгляд, не изменили своим принципам ни при каких обстоятельствах;</p> <p>- прокомментируйте выбор этих произведений;</p> <p>- выскажите свое мнение о том, следует ли идти на компромисс с самим собой, со своими принципами и к чему это может привести человека.</p>	<p>10 баллов – за незначительные нарушения аргументации и незначительные отклонения от коммуникативных качеств речи;</p> <p>8 баллов – за нарушения аргументации и отклонения от основных коммуникативных качеств речи;</p> <p>6 баллов – за частичную аргументацию и значительные отклонения от коммуникативных качеств речи;</p> <p>4 балла – за слабую аргументацию и значительные отклонения от коммуникативных качеств речи;</p> <p>2 балла – за отсутствие аргументации и значительные отклонения от коммуникативных качеств речи;</p> <p>0 баллов – за полное отсутствие аргументации, языкового богатства и коммуникативных качеств речи.</p> <p>в) Правильность и полнота использования фактического материала:</p> <p>8 баллов – материал использован правильно и полно;</p> <p>6 баллов – материал использован правильно, но недостаточно полно и глубоко;</p> <p>4 балла – материал использован правильно, но неполно;</p> <p>2 балла – материал использован в минимальной степени;</p> <p>0 баллов – фактический материал отсутствует.</p> <p>г) Самостоятельность и отражение личностной позиции ученика:</p> <p>10 баллов – самостоятельность полная, личностная позиция выражена и аргументирована;</p> <p>8 баллов – самостоятельность полная, личностная позиция выражена, но не полностью аргументирована;</p> <p>6 баллов – самостоятельность неполная, личностная позиция выражена, частично аргументирована;</p> <p>4 балла – самостоятельность неполная, личностная позиция выражена частично, аргументирована не полностью;</p> <p>2 балла – самостоятельность неполная, личностная позиция не выражена;</p> <p>0 баллов – самостоятельность отсутствует, личностная позиция не выражена.</p>	<p>8</p> <p>10</p>
<p>Грамотность и оформление экзаменационной работы</p>	<p>а) Орфографические ошибки:</p> <p>7 баллов – если нет ни одной ошибки;</p> <p>6-5 баллов – если допущено 1-2 ошибки;</p> <p>4-3 балла – если допущено 3-4 ошибки;</p> <p>2-1 балл – если допущено 5-6 ошибок;</p> <p>0 баллов – если допущено более 6 ошибок.</p> <p>б) Пунктуационные ошибки:</p> <p>7 баллов – если нет ни одной ошибки;</p> <p>6-5 баллов - если допущено 1-2 ошибки;</p> <p>4-3 балла - если допущено 3-4 ошибки;</p> <p>2-1 балл - если допущено 5-6 ошибок;</p> <p>0 баллов - если допущено более 6 ошибок.</p> <p>в) Грамматические и речевые ошибки:</p> <p>4 балла – если нет ни одной ошибки;</p> <p>3-2 балла - если допущено 1-2 ошибки;</p> <p>1 балл - если допущено 3-4 ошибки;</p> <p>0 баллов - если допущено более 4 ошибок.</p> <p>г) Каллиграфическое оформление работы:</p> <p>1 балл – если работа выполнена в соответствии с требованиями каллиграфии;</p>	<p>20</p>

	<p>0 баллов – если работа не соответствует требованиям каллиграфии.</p> <p>д) Культура письменного оформления работы:</p> <p>1 балл - если работа выполнена в соответствии с требованиями культуры письма;</p> <p>0 баллов - если работа не соответствует требованиям культуры письма.</p>	
--	--	--