

Прочитайте внимательно фрагмент из романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» (гл. 2 «Максим Максимыч») и выполните задания.

Лошади были уже заложены; колокольчик по временам звенел под дугою, и лакей уже два раза подходил к Печорину с докладом, что все готово, а Максим Максимыч еще не являлся. К счастью, Печорин был *погружен в задумчивость*, глядя на синие зубцы Кавказа, и кажется, вовсе не торопился в дорогу. Я подошел к нему.

– Если вы захотите еще немного подождать, – сказал я, – то будете иметь удовольствие увидаться с старым приятелем...

– Ах, точно! – быстро отвечал он, – мне вчера говорили: но где же он? – Я обернулся к площади и увидел Максима Максимыча, бегущего что было мочи... Через несколько минут он был уже возле нас; он едва мог дышать; пот градом катился с лица его; мокрые клочки седых волос, вырвавшись из-под шапки, приклеились ко лбу его; колени его дрожали... он хотел кинуться на шею Печорину, но тот довольно холодно, хотя с приветливой улыбкой, протянул ему руку. Штабс-капитан *на минуту остолбенел*, но потом *жадно схватил его руку* обеими руками: он еще не мог говорить.

– Как я рад, дорогой Максим Максимыч. Ну, как вы поживаете? – сказал Печорин.

– А... ты?.. а вы? – пробормотал со слезами на глазах старик... – сколько лет... сколько дней... да куда это?..

– Еду в Персию – и дальше...

– Неужто сейчас?.. Да подождите, дражайший!.. Неужто сейчас расстанемся?.. Столько времени не видались...

– Мне пора, Максим Максимыч, – был ответ.

– Боже мой, боже мой! да куда это так спешите?.. Мне столько бы хотелось вам сказать... столько расспросить... Ну что? в отставке?.. как?.. что подделывали?..

– Скучал! – отвечал Печорин, улыбаясь.

– А помните наше житье-бытье в крепости? Славная страна для охоты!.. Ведь вы были страстный охотник стрелять... А Бэла?..

Печорин чуть-чуть побледнел и отвернулся...

– Да, помню! – сказал он, почти тотчас *принужденно зевнув*...

Максим Максимыч стал его упрашивать остаться с ним еще часа два.

– Мы славно пообедаем, – говорил он, – у меня есть два фазана; а кахетинское здесь прекрасное... разумеется, не то, что в Грузии, однако лучшего сорта... Мы поговорим... вы мне расскажете про свое житье в Петербурге... А?

– Право, мне нечего рассказывать, дорогой Максим Максимыч... Однако прощайте, мне пора... я спешу... Благодарю, что не забыли... – прибавил он, взяв его за руку.

Старик нахмурил брови... он был печален и сердит, хотя старался скрыть это.

– Забыть! – проворчал он, – я-то не забыл ничего... Ну, да бог с вами!.. Не так я думал с вами встретиться...

– Ну полно, полно! – сказал Печорин, обняв его дружески, – неужели я не тот же?.. Что делать?.. *всякому своя дорога*... Удастся ли еще встретиться, – бог знает!.. – Говоря это, он уже сидел в коляске, и ямщик уже начал подбирать вожжи.

ЗАДАНИЕ А (40 баллов)

| № | Тестовые задания | Баллы | |
|----|---|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. | <p>Определите функционально-стилистическую принадлежность фрагмента и приведите два аргумента, подтверждая их текстом.</p> <p>_____</p> | L 0 1 2 3 4 5 | L 0 1 2 3 4 5 |
| 2. | <p>Объясните значение выражений в контексте фрагмента:</p> <p>«погружен в задумчивость» - _____</p> <p>_____</p> <p>«на минуту остолбенел» - _____</p> <p>_____</p> <p>«жадно схватил его руку» - _____</p> <p>_____</p> <p>«принужденно зевнув» - _____</p> <p>_____</p> <p>«всякому своя дорога» - _____</p> <p>_____</p> | L 0 1 2 3 4 5 | L 0 1 2 3 4 5 |
| 3. | <p>Выпишите три выражения, характеризующие эмоциональное отношение Максима Максимыча к встрече с Печориным, и прокомментируйте это отношение.</p> <p>_____</p> | L 0 1 2 3 4 5 6 | L 0 1 2 3 4 5 6 |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 7. | Выскажите, опираясь на текст, свое отношение к поведению Печорина. | L | L |
| | | 0 | 0 |
| | | 1 | 1 |
| | | 2 | 2 |
| | | 3 | 3 |
| | | 4 | 4 |
| | | 5 | 5 |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 8. | Озаглавьте фрагмент и аргументируйте свой выбор (1-2 предложения). | L | L |
| | | 0 | 0 |
| | | 1 | 1 |
| | | 2 | 2 |
| | | 3 | 3 |
| | | | |

ЗАДАНИЕ Б (40 б.)

Предваряя записки Печорина, М.Ю. Лермонтов пишет: *«История души человеческой, хотя бы самой мелкой души, едва ли не любопытнее и не полезнее истории целого народа...»* Опираясь на данное суждение, напишите эссе объемом 1-1,5 страницы. В эссе:

- выразите свое отношение к высказыванию М.Ю. Лермонтова и аргументируйте его (приведите не менее 2-х аргументов);
- на примере героя **одного произведения** русской литературы XIX-XX веков (за исключением предложенного для анализа текста в части А) покажите, чем история его жизни вызывает интерес, сопереживание, эмоциональную реакцию;
- поясните, история какого героя или современника повлияла на ваше отношение к миру, к людям.

При оценивании задания Б учитывается:

I. Соответствие содержания ответа предложенной теме – **30 баллов**

- понимание идеи высказывания – *4 балла*;
- правильность и полнота использования фактического материала – *16 баллов*;
- самостоятельность и отражение личностной позиции – *10 баллов*;

II. Языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильность, логичность, смысловая точность, выразительность) – **10 баллов**.

