

СХЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ТЕСТА
Русский язык и литература. Реальный профиль
Задание А (40 баллов)

№	Задание	Вариант ответа	Критерии оценивания	Общее кол-ство баллов
1.	<p>Определите функционально-смысловой тип речи, представленный во фрагменте, и приведите два аргумента.</p>	<p>Фрагмент представляет собой повествование. Текст сообщает о последовательности действий героя в течение утра. В нем есть завязка (проснулся рано), основная часть (развитие действий в течение утра), развязка («Что же это я в самом деле...»).</p> <p>Есть слова, указывающие на взаимосвязь событий – «проснулся очень рано», «накануне... получил письмо», «как только проснулся» и др.</p> <p>В тексте много глаголов, показывающих развитие событий: проснулся, одолевала борьба, предстояло думать и т. д.</p> <p><i>Вниманию проверяющих!</i></p> <p>Выпускники могут предложить ответ: Повествование с элементами описания. Элементы описания представлены в информации о планах Обломова.</p>	<p>Всего 4 балла</p> <p>2 балла – за правильно определенный функционально-смысловой тип речи;</p> <p>по 1 баллу - за каждый приведенный аргумент.</p>	<p>4 балла</p>
2.	<p>Подберите подходящие по смыслу синонимы к подчеркнутым глаголам.</p>	<p>Вознамерился - решил, сообразить - обдумать, рассудил - решил, подобрал – поднял.</p>	<p>4 (1+1+1+1)</p> <p>По 1 баллу - за каждый правильно подобранный синоним.</p>	<p>4 балла</p>
3.	<p>Найдите в тексте три устойчивых выражения и объясните их значение.</p>	<p>Отдать справедливость – отдать должное; нарушали покой – вызывали беспокойство; совесть знать – совесть иметь, т.е. иметь меру; дай волю себе – потакать своим слабостям и др.</p>	<p>6 (1+1+1+1+1+1)</p> <p>По 1 баллу - за правильно выписанное выражение;</p> <p>по 1 баллу – за правильно определенное значение.</p>	<p>6 баллов</p>

4.	Опираясь на текст, сформулируйте план действий Обломова в это утро.	Этим утром Обломов намеревался взяться за решение возникшей проблемы. Проснувшись, он собирался «встать, умыться и, напившись чаю, подумать хорошенько, кое-что сообразить, записать и вообще заняться этим делом как следует».	3 (2+1) 2 балла – за правильное понимание намерений Обломова; 1 балл – за уместное цитирование или отсылы к тексту.	3 балла
5.	Прокомментируйте, как соотносится фраза «Впрочем, надо отдать справедливость заботливости Ильи Ильича о своих делах» с дальнейшим содержанием фрагмента.	Дальнейшее содержание фрагмента явно говорит о том, что Обломов «заботлив» лишь на словах, точнее в своих намерениях улучшить жизнь крестьян в имении. Получив первое письмо, он «тут уже стал создавать в уме план разных перемен». Но дальше планов, не то что не воплощенных в жизнь, а даже недодуманных, дело не продвигается – «план был еще далеко не весь обдуман, а неприятные письма старосты ежегодно повторялись». Илья Ильич понимает, что «до окончания плана предпринять что-нибудь решительное», но продолжает лежать в постели и лишь размышлять. Эта фраза воспринимается иронически, поскольку дальнейшее содержание противоречит данному утверждению.	6 (4+1) 4 балла – за правильное понимание смысла фразы; 2 балла – за уместное цитирование. <i>*Количество баллов снижается:</i> - за частичный комментарий (2 балла); - за недостаточную опору на текст (1 балл).	6 баллов
6.	Объясните фигуру умолчания в последнем предложении.	В последнем предложении автор ставит многоточие, которое обрывает мысль героя. Используя фигуру умолчания, автор показывает, что Обломов понимает, что сказанное вслух может быть отнесено к нему и не лестно его охарактеризовать. Именно поэтому он не продолжает свою фразу.	3 (1+2) 1 балл – за понимание сути фигуры умолчания; 2 балла – за аргументированное объяснение использования данной фигуры. <i>* Количество баллов снижается:</i> -за недостаточно аргументированное рассуждение (1балл).	3 балла

7.	<p>Дайте, опираясь на текст, характеристику Илье Ильичу, описав три характерные черты.</p>	<p>Илья Ильич предстает как человек неравнодушный. Его взволновало письмо старосты о проблемах в имении. Он умен и способен продумать, как изменить ситуацию. По письмам прошлых лет был даже составлен план преобразований. Но ему не свойственны активные действия, поэтому план не был воплощен в жизнь.</p> <p>По сути своей он лентяй. Вот и в этот раз, получив письмо он «вознамерился встать, умыться и, напившись чаю, подумать хорошенько, кое-что сообразить, записать и вообще заняться этим делом как следует», но тут же дает себе послабление, ведь «ничто не мешает думать и лежа». В то же время душа его мечется между ленью и пониманием того, что надо действовать: «Пробило половина десятого, Илья Ильич встрепенулся».</p>	<p>8 (3+3+2) По 1 баллу – за каждую правильно названную черту Обломова; По 1 баллу – за аргументацию выделенных черт характера; 2 балла – за уместное цитирование и отсылы к тексту . <i>*Количество баллов снижается:</i> - за недостаточную опору на текст (1 балл); - за нарушение логики изложения и построения мысли (1 балл).</p>	8 баллов
8.	<p>Поясните, опираясь на текст, отношение автора к Обломову.</p>	<p>Отношение автора к Обломову нельзя назвать однозначным. Сочувствие к герою сменяется иронией: « Он чем-то сильно озабочен. На лице у него попеременно выступал не то страх, не то тоска и досада». Автор с усмешкой говорит, что Обломова «одолевала внутренняя борьба, а ум еще не являлся на помощь». И далее автор иронично спрашивает: «Легко ли?», - имея в виду, как сложно придется его герою, ведь ему необходимо все-таки принимать решение. Также иронично автор рассказывает о предыдущих попытках решить ситуацию. Со времени первого письма прошло три года, однако «план был еще далеко не весь обдуман». Ироничное отношение проскальзывает и в языковых средствах, использованных автором: «вознамерился», «подумать хорошенько», «ничто не мешает думать и лежа», «приподнялся с своего ложа и чуть было не</p>	<p>6 (2 + 2 +2) 2 балла – за понимание авторской позиции по отношению к Обломову; 2 балла – за аргументированность рассуждения; 2 балла – за уместное цитирование и отсылы к тексту. <i>* Количество баллов снижается:</i> -за недостаточно аргументированное рассуждение (1балл); - за недостаточное цитирование текста (1 балл);</p>	6 баллов

Задание Б (40 баллов)

Задание	Структурированное эссе.	
<p>Константин Станиславский, известный русский режиссер, педагог, создатель знаменитой актёрской системы сказал:</p> <p><i>«Жить – это значит действовать».</i></p> <p>Опираясь на данное суждение, напишите эссе объемом 1-1,5 страницы. В эссе:</p> <ul style="list-style-type: none"> выразите свое отношение к высказыванию Константина Станиславского и аргументируйте его (приведите не менее 2-х аргументов); на примере одного произведения русской литературы XIX-XX веков (за исключением предложенного для анализа текста в части А) покажите, как выбор жизненной позиции повлиял на поступки, судьбу героев; 	<p>Выпускник в эссе строит свои рассуждения на основе одного произведения русской литературы.</p> <p>Не допускается анализ произведения, фрагмент которого представлен в пункте А..</p> <p>Эссе не подлежит проверке, если текст произведения не привлекается или отобранное произведение не соответствует теме эссе.</p> <p>Эссе должно соответствовать следующим требованиям:</p>	
	<p>I. Соответствие содержания ответа предложенному вопросу.</p>	<p>20 баллов</p>
	<p>1. Осмысление сути высказывания и аргументация своего отношения к проблеме, поставленной в эссе.</p> <p>Выпускник формулирует свою точку зрения по отношению к высказанной мысли автора цитаты, аргументирует ее (приводит не менее двух аргументов), опираясь на жизненный или читательский опыт - 4 балла.</p> <p>Выпускник формулирует свою точку зрения по отношению к высказанной мысли автора цитаты, но приводит только один аргумент - 3 балла.</p> <p>Выпускник правильно формулирует свою точку зрения, но не приводит аргументов - 1 балл.</p> <p>Выпускник демонстрирует неточное понимание высказывания, не приводит аргументов; не высказывает своего отношения к теме эссе или заявляет его формально - "согласен/не согласен с автором" - 0 баллов.</p>	<p>4 балла</p>
	<p>2. Правильность и полнота использования литературного материала</p>	<p>16 баллов</p>
	<p>А) Выпускник демонстрирует владение элементами смыслового анализа произведения.</p> <p>В эссе использует элементы смыслового анализа (например, сюжет, характеры героев, образы и т.д. в связи с темой эссе), приводит необходимые в соответствии с темой и замыслом эссе цитаты (прямые, то есть дословные, или не прямые, то есть в виде косвенной речи или предложений с вводными словами, отсылающими к автору цитируемой речи) и комментариев к ним – 8 баллов.</p> <p>Отсутствуют отдельные элементы смыслового анализа, приводятся необходимые цитаты, но отсутствует комментарий – 4 балла.</p> <p>Отсутствуют отдельные элементы смыслового анализа, приводятся необходимые цитаты, но</p>	

<ul style="list-style-type: none"> считаете ли вы такую жизненную позицию необходимым качеством жизни современного человека; аргументируйте свои суждения, опираясь на личный опыт или опыт известных вам людей. 	<p>отсутствует комментарий, допущена 1 фактическая ошибка - 3 балла. Приведенные цитаты частично соответствуют приведенным положениям анализа или допущены 2 фактические ошибки - 2 балла. Отсутствуют элементы смыслового анализа, при цитировании допущены ошибки или отсутствует необходимое цитирование - 0 баллов.</p> <p>Б) Используется пересказ фрагментов текста и предлагается их оценка - 4 балла. Используется пересказ, однако отсутствует его комментарий – 2 балла. Анализ произведения сопровождается лишь элементами пересказа фрагментов – 1 балл. Приведенный пересказ имеет косвенное отношение к теме эссе или анализ произведений не сопровождается пересказом необходимых фрагментов анализируемого произведения – 0 баллов.</p> <p>В) Выпускник приводит те или иные факты, описанные в произведении, необходимые для аргументации высказанных суждений в связи с раскрытием темы эссе - 4 балла. Ссылки на текст анализируемого произведения лишь частично иллюстрируют тезисы эссе – 2 балла. Приведенные факты имеют косвенное отношение к теме эссе или анализ произведения не сопровождается ссылками на факты из анализируемого произведения, или приведены факты, не относящиеся к анализируемому произведению - 0 баллов.</p>	
	<p>3. Самостоятельность и отражение личностной позиции ученика в разрешении заявленной проблемы.</p>	<p>10 баллов</p>
	<p>Выпускник демонстрирует творческий, нестандартный, свежий подход к раскрытию темы, выражает собственное мнение по проблеме, соответствующей теме эссе, убедительно аргументирует его (приводит не менее 2-х аргументов), опираясь на свой жизненный опыт, опыт известных людей, опыт общественной жизни - 10 баллов.</p> <p>Выпускник выражает собственное мнение по проблеме, соответствующей теме эссе, но приводит избитые аргументы или приводит только один аргумент – 6 баллов.</p> <p>Выпускник высказывает собственное мнение, но, рассуждая на тему эссе, ограничивается общими высказываниями, приводит аргументы, имеющие косвенное отношение к теме эссе или не аргументирует свою точку зрения примерами из собственного опыта или опыта известных людей, опыта общественной жизни - 4 балла.</p> <p>Выпускник рассуждает на тему эссе поверхностно, ограничивается общими высказываниями, не приводит аргументов - 2 балла.</p> <p>Выпускник не выражает собственного мнения по проблеме или демонстрирует непонимание проблемы, поставленной в эссе, неумение подобрать правильные аргументы - 0 баллов.</p>	

	<p>II. Языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильность, логичность, смысловая точность, выразительность).</p>	<p>10 баллов</p>
	<p>Эссе характеризуется логичностью изложения мыслей, композиционной цельностью, соразмерностью частей, отсутствием нарушений последовательности и необоснованных повторов, наличие абзацного членения, точностью выражения мысли, разнообразием грамматических форм, синтаксических структур, уместным использованием средств выразительности, соблюдением всех норм оформления письменной речи - 10 баллов.</p> <p>Эссе характеризуется композиционной цельностью, части логически связаны между собой, но есть нарушения последовательности и необоснованные повторы внутри смысловых частей или есть нарушения композиционной связи между частями (имеются 1-2 нарушения абзацного членения текста). Эссе характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматических форм, синтаксических структур, уместным использованием средств выразительности, соблюдением всех норм оформления письменной речи – 8 баллов.</p> <p>Работа характеризуется недостаточно точным выражением мысли, мысль повторяется и не развивается, речь однообразна, отсутствуют средства выразительности или используются неуместно, отсутствует абзацное членение текста, имеются незначительные нарушения композиционной цельности – 6 баллов.</p> <p>Работа характеризуется недостаточно точным выражением мысли, речь однообразна, бедна, примитивна, преобладают штампы, имеются нарушения композиционной цельности (мысль повторяется), имеются нарушения абзацного членения текста - 4 балла.</p> <p>Работа характеризуется низким качеством речи, которая затрудняет понимание смысла высказывания, отсутствует композиционный замысел, допущены грубые нарушения в последовательности изложения, нет связи между частями эссе - 0 баллов.</p>	

Грамотность и оформление экзаменационной работы (20 баллов)

	Схема оценивания	Всего баллов
Орфографические ошибки	нет ни одной ошибки	5
	1-2 ошибки	4
	3 - 4 ошибки	3
	5 ошибок	2
	6 и более ошибок	0
Пунктуационные ошибки	нет ни одной ошибки	5
	1-2 ошибки	4
	3 - 4 ошибки	3
	5 ошибок	2
	6 и более ошибок	0
Соблюдение грамматических норм	нет ни одной ошибки	4
	1-2 ошибки	3
	3 - 4 ошибки	2
	5 ошибок	1
	6 и более ошибок	0
Соблюдение стилистических норм	нет ни одной ошибки	4
	1-2 ошибки	3
	3 - 4 ошибки	2
	5 ошибок	1
	6 и более ошибок	0
Соблюдение требований каллиграфии и оформления письменной речи.	Работа написана четким, понятным почерком, отсутствуют исправления, соблюдены поля.	2
	Работа написана четким, понятным почерком, есть исправления.	1
	Работа написана нечитаемым почерком, много исправлений.	0