

**MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ
PENTRU CURRICULUM ȘI
EVALUARE**

Raionul

Localitatea

Instituția de învățământ

Numele, prenumele elevului

TESTUL Nr. 2

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

TEST PENTRU EXERSARE
CICLUL LICEAL

Profil real, sport
februarie, 2024

Timp alocat: 180 de minute

Rechizite și materiale permise: *pix cu cerneală albastră.*

Instrucțiuni pentru candidat:

- Citește cu atenție fiecare item și efectuează operațiile solicitate.
- Lucrează independent.

Îți dorim mult succes!

Punctaj acumulat _____

PROFIL REAL – 100 de puncte

Citește textul propus și realizează în baza lui itemii:

CERNEALA MI-I DE O CULOARE

Cerneala-n călimara mea
de o culoare e mereu,
și nu că asta mi-ar plăcea,
dar... nu aleg cerneala eu.

Îmi place că se-ntâmplă viața
și inima din locul ei
se zbate noaptea, dimineața
să-mi umple anișorii mei.

La orice oră călimara
e plină ochi și nu știu cine
în taină mare mi-o-mpresoară
și-o umple cu plânsori divine.

Cu ce mi-s plini? Cu ce lumină?
că mai ales lumina-mi place...
dar noaptea-n călimări se-nclină,
iar nopții multe n-ai ce-i face.

Cerneala mi-i de o culoare,
și-mi place negrul ce mi-i dat
să scriu ce înțeleg că pare
viața ce mi s-a-ntâmplat.

Chiar visele, cum ciuruiesc
somnia răvnit cu răvășire,
în negrul nopții pier și cresc,
sporind uimiri, nedumerire...

De-acolo e cerneala mea,
de-a pururea într-o culoare,
și nu că asta mi-ar plăcea,
dar... și cerneala-i întâmplare (?).

Iulian Filip

Nr.	Item	Punctaj	
1	Propune câte un sinonim contextual pentru cuvintele: <i>divine</i> - _____ <i>se zbate</i> - _____ <i>pier</i> - _____ <i>înțeleg</i> - _____	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
2	Scrie câte o expresie frazeologică sau locuțiune care conține cuvântul: <i>oră</i> - _____ <i>viață</i> - _____ <i>noapte</i> - _____	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
3	Ilustrează, în câte un enunț, un alt sens decât cel din text al cuvintelor: <i>a alege</i> , <i>culoare</i> , <i>lumină</i> . _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6

4	<p>Numește două elemente de prozodie din textul propus, ilustrându-le cu exemple.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
5	<p>Interpretează, în 2-3 enunțuri cu citate, starea eului liric, exprimate în strofa a doua.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
6	<p>Analizează, în două enunțuri dezvoltate, coerența a două simboluri din poezie.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
7	<p>Reflectează, într-un text coerent de 5-6 rânduri, asupra formulei de titlu a poeziei prin raportare la ultimul vers.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6	L 0 1 2 3 4 5 6
8	<p>Comentează, în 3 enunțuri, valoarea stilistică a semnelor de întrebare din versul: <i>Cu ce mi-s plini? Cu ce lumină?</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5

