

BAREM PROFIL REAL

Subiectul 1 (38 de puncte)

Scrie, în spațiile rezervate, răspunsul la fiecare dintre cerințe, pentru a demonstra înțelegerea textului de mai jos:

N	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1.	Propune câte un sinonim contextual pentru următoarele cuvinte: <i>iubirea, stăpîină, chemare, pămînt.</i>	iubirea – dragostea, sentimentul, afecțiunea, emoția etc.; stăpîină – doamnă, regină, împărăteasă etc.; chemare – apel, ademenire, răpire, fermecare etc.; pămînt – glie, țară, țărîină, țarină etc.	1+1+1+1 Cîte 1 punct pentru fiecare ofertă potrivită.	4 puncte
2.	Alcătuiește câte un enunț cu fiecare pereche de lexeme: <i>fereastră, noapte; copii, părinți.</i>	Se vor accepta enunțuri formulate logic și coerent, incluzînd ambele lexeme în oricare dintre sensuri.	2+2 Cîte 2 puncte pentru fiecare enunț logic, coerent, în care se includ ambele lexeme. N.B.! Se va acorda cîte 1 punct pentru enunțurile corecte, în care a fost utilizat doar unul dintre lexemele date.	4 puncte
3.	Scrie 4 expresii frazeologice sau locuțiuni care conțin substantivul <i>pîine</i> .	Orice expresii și locuțiuni, în forma adecvată (de dicționar): <i>a nu avea nici de pîine; a mânca pîine albă; a avea pîinea și cuțitul; a pune (pe cineva) în pîine; a scoate (pe cineva) din pîine; pîinea cea de toate zilele; bun ca pîinea cea caldă etc.</i>	1+1+1+1 Cîte 1 punct pentru fiecare expresie sau locuțiune corectă. N.B.! Nu se vor accepta proverbele!	4 puncte
4.	Explică, în spațiul propus, semnificația simbolului <i>pasăre</i> , în raport cu alt simbol din acest text.	Se va accepta un text care conține: ✓ Relevarea semnificației simbolului; ✓ Interpretarea semnificației contextuale, prin raportare la imaginile din text; ✓ Referința la alt simbol din acest text: <i>aripă, glas, moarte, pîine, rai.</i>	1+3+2 1 punct pentru relevarea semnificației simbolului <i>pasăre</i> , ca simbol în general; 3 puncte pentru interpretarea semnificației contextuale a acestui simbol, prin raportare la imaginile din text (2 puncte pentru relevarea semnificației contextuale; 1 punct pentru angajarea unei imagini din text); 2 puncte pentru raportarea la alt simbol din acest text (1 punct pentru evidențierea altui simbol; 1 punct pentru prezentarea relației dintre simbolurile angajate).	6 puncte
5.	Interpretează, în text coerent de 5-6 rînduri,	Se va accepta un răspuns în care: ✓ este identificată și numită corect o figură de stil: <i>repetiția, paralelismul, metafora, epitetul,</i>	2+2+2 2 puncte pentru identificarea și numirea	6 puncte

	sugestia contextuală a unei figuri de stil din poem (rescrie secvența și numește figura).	<p><i>personificarea ș.a.;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ se analizează figura de stil (cum s-a constituit, prin ce procedeu de limbă se creează, ce o face expresivă) ; ✓ se relevă sugestia contextuală a figurii de stil. 	<p>corectă a unei figuri de stil (secvența care constituie figura este rescrisă corect, în ghilimele);</p> <p>2 puncte pentru relevarea semnificației contextuale a acestei figuri;</p> <p>2 puncte pentru raportarea ei la sistemul de imagini al textului (se va acorda doar <i>1 punct</i> pentru situația în care se formulează o semnificație, dar nu se referă la text).</p>	
6.	Formulează 2 argumente plauzibile pentru a justifica titlul poemului.	<p>Se va accepta un răspuns care conține 2 argumente plauzibile, similare ideilor:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Doina e ființa vie din noi, care ne propulsează în spațiul transcendent: „e chemarea stelelor”; ✓ Cântecul acesta este întruchiparea strămoșilor și a urmașilor neamului: are „glas de maică și de prunc”; ✓ Titlul simbolizează dănuirea în eternitate a spiritului: „stăpână peste toate”, „zboară peste moarte”; ✓ Substantivul din titlu este cuvântul-cheie al poeziei etc. etc. 	<p>2+2</p> <p>Cîte 2 puncte pentru fiecare enunț argumentativ.</p>	4 puncte
7.	Comentează, într-un eseu de 12-15 rînduri, mesajul global al textului, în raport cu afirmația lui Nichita Stănescu: <i>Oamenii sunt păsări nemaîntîlnite, cu aripile crescute înlăuntru.</i>	<p>Se va accepta un eseu în care:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se formulează mesajul global al poeziei, susținut prin 2 repere textuale (stări ale eului liric/figuri de stil/ motive literare/ imagini sugestive); ✓ Se relaționează mesajul cu citatul; ✓ Se angajează și se dezvoltă ideea din citat. 	<p>3+2+2+3</p> <p>3 puncte pentru formularea explicită a mesajului;</p> <p>2 (1+1) puncte pentru angajarea a 2 repere (stări ale eului liric/figuri de stil/ motive literare/ imagini sugestive) în formularea lui;</p> <p>2 puncte pentru relaționarea propriului punct de vedere despre mesaj cu citatul;</p> <p>3 puncte pentru angajarea și dezvoltarea ideii din citat.</p>	10 puncte
<p>N.B.! Se va depuncta de la <i>Redactare</i> pentru incoerență, incorectitudine și nerespectarea limitei de întindere, în cazul tuturor itemilor din subiectul I.</p>				

Realizează, în limita a 1-1,5 pagini, o caracterizare a personajului literar *bunica*, în baza fragmentului dat:

Nr	Cerința	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Stabilirea, prin două argumente, a tipului uman reprezentat de personaj.	Tipul <i>femeii puternice</i> , care a muncit toată viața la câmp și în gospodărie.	2+2+2 2 puncte pentru identificarea tipului uman; Cîte 2 puncte (1+1) pentru fiecare argument și referința la text.	6 puncte
2	Comentarea a două trăsături morale ale personajului respectiv.	Oricare dintre trăsăturile ce se deduc din text: <i>Harnică, cu o lume interioară fină, vigilentă, aparent severă, grijulie</i> etc. etc.	3+3 Cîte 3 puncte pentru fiecare trăsătură (1) numită, (2) ilustrată cu referințe directe la text și (3) comentată. N.B.! Se va acorda doar cîte 1 punct pentru numirea trăsăturii, fără referire la situația din text.	6 puncte
3	Interpretarea adecvată a atitudinii naratorului față de <i>bunica</i> .	Identificarea și comentarea atitudinii, cu referire la text: <i>naratorul o privește obiectiv, fără patos, dar cu respect; îi evidențiază calitățile și o favorizează, la prima vedere, în comparație cu bunicul, dar sugerează că, în absența lui, lucrurile din viața ei se șubrecesc; reperarea secvențelor care indică asupra atitudinii semnalate.</i>	2 puncte pentru determinarea atitudinii (care este numită exact cu un cuvânt; nu se vor puncta răspunsuri gen „are o atitudine bună/rea”). 2 puncte pentru interpretarea adecvată a atitudinii.	4 puncte
4	Exprimarea viziunii proprii, în raport cu una dintre ideile ce se desprind din fragmentul subliniat.	Orice opinie cu referire la posibilitatea femeii de a avea cuvântul hotărîtor, în unele familii, la capacitatea femeii de a se impune prin forța spiritului, fără a profita de îngăduința bărbatului.	2+2+2 2 puncte pentru reperarea / formularea unei idei. 2 puncte pentru interpretarea ideii. 2 puncte pentru prezența argumentată a opiniei proprii, în raport cu cele comentate.	6 puncte
5	Formularea unei concluzii proprii cu referire la aprecierea unui fel de a fi (al <i>bunicii</i>), care nu mai este contemporan.	Orice concluzie clar exprimată, bazîndu-se atît pe textul oferit, cît și pe experiența de viață a candidatului.	3 puncte pentru exprimarea clară a concluziei.	3 puncte
6	Referința convingătoare la un personaj similar din alt text literar.	Orice referință ilustrativă, argumentată, la situații ce au legătură cu omul simplu, înțelept, lucrător al	3 puncte pentru prezența argumentată a referinței, în raport cu personajul dat.	3 puncte

		cîmpului și/ sau păstrător al unei imagini arhetipale a omului de la țară: Ilisafra Jderoaia, Vitoria Lipan, Catrina Moromete, Smaranda Creangă, bunica din <i>Horodiște</i> etc.	N.B.! Se vor aprecia și referințele judicioase la personaje masculine.	
--	--	---	---	--

REDACTARE (24 de puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	
1.	Organizarea în scris a ideilor.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introducere</i> , <i>desfășurarea ideilor</i> , <i>concluzii</i> .	Cele 4 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: <ul style="list-style-type: none"> claritatea ideilor — 1 punct; consecutivitatea ideilor — 1 punct; 	2 puncte
2.	Utilizarea limbii literare.	Se acordă punctajul întreg (4 puncte), dacă numărul de greșeli de stil nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil. <ul style="list-style-type: none"> Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 6-7 greșeli. Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 7 greșeli de stil. 	4 puncte
3.	Aptitudini de analiză și de interpretări critice.	Se acordă pentru dovada capacității de lucru cu textul propus, citarea din text și referințele la text.	Cele 4 puncte vor fi distribuite astfel: <ul style="list-style-type: none"> pentru constatarea aspectelor definitorii ale temei de realizat - 1 punct; utilizarea de date, informații, fapte elocvente - 1 punct; abilitatea de a sintetiza informații, date, fapte angajate în compoziție - 1 punct; abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, de a face constatări și a ilustra anumite fenomene literare - 1 punct. Notă: Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.	4 puncte
4.	Respectarea normelor ortografice și gramaticale.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale. <ul style="list-style-type: none"> Se acordă 5 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 8-9 greșeli. Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 10-11 greșeli. 	6 puncte

			<ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli ortografice și/sau gramaticale. 	
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație nu depășește 1.	<p>Se va scădea cîte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. • Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. • Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. • Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 8-9 greșeli. • Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 10-11 greșeli. • Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație. 	6 puncte
6.	Așezarea în pagina și încadrarea în limitele de spațiu.	Se acordă punctajul întreg (2 puncte), dacă au fost respectate alineatele și limitele de spațiu.	<p>Cele 2 puncte vor fi repartizate astfel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pentru așezarea corectă a textului în pagină — 1 punct; • pentru respectarea limitelor de spațiu în toate secvențele — 1 punct. 	2 puncte

Subiectul III (10 puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)	Punctaj total
1.	Utilizarea convențiilor specifice acestui tip de compunere.	<p>1+1+1+1</p> <p>Cele 4 puncte vor fi repartizate astfel:</p> <p>a) denumirea documentului (anunț) – 1 punct;</p> <p>b) dispunerea în pagină, respectarea marginii și a alineatelor – 1 punct;</p> <p>c) încadrarea în spațiul acordat – 1 punct;</p> <p>d) semnătura – 1 punct.</p>	4 puncte
2.	Valorificarea conținutului din legendă.	<p>3+2 Cele 5 puncte acordate vor fi distribuite astfel:</p> <p>a) prezentarea manifestării proiectate – 3 puncte (cu valorificarea a 3 repere: întâlnirea absolvenților; precizarea promoției; locul întâlnirii – adresa liceului);</p> <p>b) indicarea circumstanțelor în care se va desfășura evenimentul – 2 puncte (timpul – 1 punct, locul – sala de conferințe – 1 punct).</p>	5 puncte
3.	Respectarea normelor de ortografie și de punctuație.	<p>1 punct pentru corectitudine (nu mai mult de 1 greșeală de orice fel);</p> <p>0 puncte dacă se comit 2 și mai multe greșeli.</p>	1 punct