

BAREM PROFIL REAL

Nr.	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	<p>Rescrie, din lista propusă, un sinonim contextual adecvat pentru lexemul mărire din fraza <i>Sunt modest pentru că nu urmăresc mărire, ci valoare; nu câștig, ci calitate.</i>, argumentându-ți alegerea într-un enunț.</p> <p><i>Extindere, dezvoltare, faimă, cinste, elogiu, amplificare, laudă, rang, grandoare.</i></p>	<p>Se va accepta un răspuns în care sinonimul identificat este unul din șirul: <i>faimă, cinste, elogiu, laudă, rang.</i></p> <p>N.B.! În cazul argumentării plauzibile a altui sinonim din lista propusă, verificatorul îl va accepta, împreună cu argumentarea.</p>	<p>1+2+1 1 punct pentru alegerea unui sinonim adecvat. 2 puncte pentru enunțul argumentativ construit corect. 1 punct pentru referința la text.</p> <p>N.B.! Se va acorda doar 1 punct dacă enunțul nu este argumentativ.</p>	<p>4 puncte</p>
2	<p>Alcătuiește câte un enunț, ilustrând un alt sens decât cel din text al cuvintelor: <i>energie, rol, motiv.</i></p>	<p>Se va accepta orice enunț, construit corect și logic, ce ilustrează un alt sens decât cel din text al cuvintelor :</p> <p>energie – 1. Capacitate a unui sistem (fizic) de a efectua lucru mecanic la trecerea dintr-o stare dată în altă stare. 2. Măsura generală a diferitelor forme de mișcare a materiei. 3. Hotărâre și perseverență în atitudini și în acțiuni.</p> <p>rol – 1. Partitură scenică ce revine unui actor într-o piesă de teatru, unui cântăreț într-o operă pentru interpretarea unui personaj. ♦ Personaj interpretat de un actor într-o piesă, într-o operă 2. Totalitatea litigiilor care urmează a fi rezolvate într-o anumită zi de către un organ de jurisdicție. 3. Registru în care</p>	<p>2+2+2</p> <p>Câte 2 puncte pentru fiecare enunț corect construit.</p> <p>N.B.! Dacă enunțul nu ilustrează un alt sens decât cel din text, dar este corect, se acordă 1 punct.</p>	<p>6 puncte</p>

		organele financiare țin evidența impozitelor pentru fiecare contribuabil în parte. 4. Listă nominală a echipajului unei nave, constituind unul dintre documentele principale fără de care nu se poate naviga legal. 5. Sul de lemn pentru călcat pe care se înfășoară rufe. 6. Jgheab ca o pâlnie prin care se încarcă în vagoane cărbunele. motiv - 1. Cel mai mic element constitutiv al unei piese muzicale, din dezvoltarea căruia ia naștere tema muzicală; temă, melodie, intonație. 2. Element pictural, sculptural sau de broderie, folosit într-o compoziție decorativă sau arhitecturală. 3. Idee fundamentală sau temă principală a unei opere literare.		
3	Identifică tipul uman reprezentat de narator, susținându-ți afirmația cu două citate din fragment, comentate în câte un enunț.	Se va accepta un răspuns în care: - este determinat și numit tipul uman (tânărul entuziast, în formare; artistul (poetul) debutant/aflat la începutul unei cariere artistice etc.); - sunt rescrise două citate din text, însoțite de comentarii, care confirmă opțiunea exprimată.	1+2+2 1 punct pentru identificarea tipului uman; Câte 2 puncte pentru fiecare citat comentat: (<i>1 punct</i> pentru adecvarea citatului în raport cu tipologia nominalizată; <i>1 punct</i> pentru comentarea acestuia în sprijinul afirmației inițiale).	5 puncte
4	Comentează, în text coerent de 6-7 rânduri, sugestia unei figuri de stil din secvența: <i>M-am dus pe urmele copilăriei, de asta am fost. Simțeam ceva ca o lipsă de sânge în mine. Și, cum am ajuns acolo, un șuvoi proaspăt mi-a inundat</i>	Se va accepta un răspuns în care: - este rescrisă complet figura de stil; - este nominalizată figura de stil (metaforă, epitet, comparație, simbol, sinecdocă/hiperbolă, repetiție etc.); - este examinată structura figurii de stil/modul cum s-a construit; - este evidențiată sugestia contextuală a figurii de stil	1+1+1+2 1 punct pentru rescrierea completă a figurii de stil; 1 punct pentru nominalizarea corectă a figurii de stil; 1 punct pentru examinarea modului în care s-a construit figura de stil; 2 puncte pentru evidențierea sugestiei	5 puncte

	<i>trupul. M-am oprit în locul în care am plantat cândva un plop și m-am încărcat de toată istoria pământului aceuia din care simțeam că-s făcut, particulă cu particulă.</i>	analizate.	contextuale a figurii de stil analizate.	
5	Schițează, într-un text coerent de 6-7 rânduri, portretul moral al naratorului, numind două trăsături, susținute cu exemple din fragmentul dat.	Se va accepta un răspuns în care: - sunt identificate oricare dintre trăsăturile morale ce se deduc din text (fermitate, hotărâre / cu proprii convingeri; inteligență/intelligent; fermitate/tărie morală: luciditate/lucid; sensibilitate/sensibil; orgoliu/ușor orgolios etc.); - sunt ilustrate cu câte un exemplu potrivit din fragment.	2+2+1 2 puncte (1+1) pentru identificarea corectă a trăsăturilor morale; 2 puncte (1+1) pentru ilustrarea trăsăturilor cu exemple concludente din text; 1 punct pentru coerența textului.	5 puncte
6	Meditează, în spațiul rezervat, asupra stării de spirit a eului liric, exprimate în versurile din text.	Se va accepta un răspuns în care: - este reperată/formulată explicit una dintre stările eului liric (solitudine, dor, alean, duioșie etc.); - este indicată modalitatea/procedeul prin care se exprimă starea de spirit a eului liric; - este interpretată adecvat starea de spirit.	1+2+1 1 punct pentru nominalizarea unei stări a eului liric; 2 puncte pentru explicarea adecvată a stării; 1 punct pentru o referință directă la text.	4 puncte
7	Determină, în text coerent de 6-7 rânduri, atitudinea colegilor față de tânărul <i>poet</i> , exemplificând cu două citate din fragmentul propus.	Se va accepta un răspuns în care: - este determinată atitudinea colegilor (dezaprobare, invidie, blamare, ostilitate etc.); - sunt comentate secvențele/citatele din text care indică asupra acesteia.	1+2+2 1 punct pentru determinarea atitudinii (care este numită exact; nu se vor puncta formulări de tipul - „are o atitudine bună” etc.). Câte 2 puncte pentru fiecare citat comentat: (<i>1 punct</i> pentru adecvarea citatului; <i>1 punct</i> pentru comentarea acestuia).	5 puncte

8	<p>Analizează, în spațiul rezervat, motivul literar al verticalității morale în textul dat, în raport cu același motiv dintr-un alt text din literatura română (numește textul și autorul, citează din textul ales).</p>	<p>Se va accepta un răspuns în care:</p> <ul style="list-style-type: none"> - este relevată semnificația motivului literar al verticalității morale în textul dat; a mijlocului/indiciului pe care se edifică motivul; - este reperat un indiciu/un exemplu din text, prin care se accentuează/exprimă acest motiv; - este ales adecvat textul de referință; - este interpretat același motiv în textul ales. 	<p>2+1+2+1 2 puncte pentru relevarea semnificației motivului literar al verticalității morale în textul analizat; a mijlocului/indiciului pe care se edifică motivul; 1 punct pentru referința exactă la textul ales pentru comparație: titlul, numele autorului; 2 puncte pentru interpretarea motivului în textul ales în raport cu textul dat; 1 punct pentru citarea din textul ales pentru comparație.</p>	<p>6 puncte</p>
9	<p>Interpretează, în două enunțuri dezvoltate, valoarea stilistică a semnelui de exclamare și a semnelui de întrebare din secvența propusă: <i>Da, sunt poet, adevărat, pursânge! Și ce e cu asta? Nu om sunt și eu?</i></p>	<p>Se va accepta un răspuns în care:</p> <ul style="list-style-type: none"> - este identificată tipologia enunțurilor vizate (exclamativ; interogativ); - este explicată valența stilistică a semnelor de punctuație respective: semnul exclamării – marchează grafic starea de spirit a personajului-narator (certitudine, exuberanță, fermitate, mândrie etc.); semnul întrebării – marchează grafic implicarea afectivă a personajului-narator, exprimând nedumerire/uimire, ardoare, indignare etc. 	<p>2+2 2 puncte (1+1) pentru identificarea tipului de enunț; 2 puncte (1+1) pentru explicarea valenței stilistice a semnelor de punctuație în raport cu acest text.</p>	<p>4 puncte</p>
10	<p>Elaborează, în spațiul rezervat, o invitație adresată scriitorului Vladimir Beșleagă, valorificând datele legendei: „Te numești Axente/Axentia Iorgu.</p>	<p>Se va accepta textul unei invitații la ședința <i>Clubului de lectură</i> cu date din legendă: denumirea textului, numele scriitorului invitat la eveniment, timpul, locul desfășurării, nominalizarea organizatorilor. În text se vor utiliza convenții specifice acestui tip de compunere.</p>	<p>1+2+2+1+1+1+1+1 1 punct pentru adresarea către invitat; 2 puncte pentru denumirea evenimentului și a genericului; 2 puncte pentru indicarea timpului desfășurării;</p>	<p>10 puncte</p>

	<p>Studiezi la Liceul Teoretic „Liviu Rebreanu” din orașul Ialoveni. Ești coordonatorul/coordonatoarea <i>Clubului de lectură</i> din liceu. Organizați o Conferință științifică cu genericul: „Nicolae Labiș – poezie și zbucium”.</p> <p>Activitatea se va desfășura la 19 iulie 2024, cu începere de la ora 15:00, în incinta instituției unde înveți. Vei semna invitația.”</p>		<p>1 punct pentru indicarea locului;</p> <p>1 punct pentru nominalizarea organizatorilor;</p> <p>1 punct pentru utilizarea convențiilor specifice acestui tip de compunere;</p> <p>1 punct pentru respectarea marginii și a alineatului;</p> <p>1 punct pentru semnătură.</p>	
11	<p>Formulează, în text coerent de 7-8 rânduri, un punct de vedere prin care să argumentezi dacă biografia unei personalități poate inspira un tânăr contemporan, referindu-te la propria experiență.</p>	<p>Se va accepta un răspuns în care:</p> <ul style="list-style-type: none"> - este formulat un punct de vedere concludent (pertinent, plauzibil) referitor la problema enunțată; - este specificat numele unei personalități (din varii domenii) /un aspect/un detaliu din biografie; - este oferit un exemplu din experiența proprie; - punctul de vedere este exprimat logic. 	<p>2+2+2</p> <p>2 puncte pentru exprimarea unui punct de vedere concludent (pertinent și plauzibil);</p> <p>2 puncte pentru specificarea numelui unei personalități/a unui aspect/detaliu influent;</p> <p>2 puncte pentru referință la propria experiență.</p>	6 puncte
12	<p>Redactează un eseu argumentativ de 1–1,5 pagini, în raport cu aserțiunea lui Aristotel: <i>Demnitatea constă nu din a poseda onoruri, ci din conștiința că le merităm.</i></p>	<p>Se va accepta un eseu argumentativ în care s-au realizat următoarele:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) exprimarea clară a opiniei; b) formularea a două teze distincte; c) susținerea fiecărei teze cu câte un argument; d) referința la două texte din literatura română, studiate sau citite independent, pentru confirmarea tezelor 	<p>2+4+4+6+3+1</p> <p>2 puncte pentru exprimarea clară a opiniei;</p> <p>4 (2+2) puncte pentru formularea a două idei/teze distincte;</p> <p>4 (2+2) puncte pentru susținerea fiecărei teze cu câte un argument;</p>	20 de puncte

		<p>enunțate;</p> <p>e) respectarea structurii de eseu argumentativ;</p> <p>f) respectarea limitei de întindere.</p>	<p>6 (3+3) puncte pentru referința la două texte din literatura română, studiate sau citite independent, care confirmă fiecare teză enunțată (titlu, autor, referință directă la text);</p> <p>3 puncte pentru respectarea structurii eseului argumentativ (utilizarea conectorilor specifici/logici – <i>1 punct</i>; structurarea în alineate – <i>1 punct</i>; aspectul grafic îngrijit/lizibil – <i>1 punct</i>).</p> <p>1 punct pentru respectarea limitei de întindere.</p>	
--	--	---	--	--

REDACTARE (20 de puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	20
1.	Structurarea adecvată a textului propriu. (se referă la eseu din itemul 12).	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introducere, desfășurarea ideilor, concluzii.</i>	<p>2</p> <p>Cele 2 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • claritatea ideilor — 1 punct; • consecutivitatea ideilor — 1 punct. 	2 puncte
2.	Calitatea mesajului scris: coerență și coeziune.	Se acordă punctajul întreg (3 puncte), dacă textele produse sunt coerente.	<p>3</p> <p>Se acordă punctajul întreg (3 puncte), dacă textele produse sunt coerente.</p> <p>Se acordă 2 puncte, dacă se atestă anumite (1-2) carențe de organizare logică și gramaticală a textului.</p>	3 puncte

			<p>Se acordă 1 punct, dacă se atestă anumite (3-5) carențe de organizare logică și gramaticală a textului.</p> <p>Se acordă 0 puncte, dacă se atestă anumite 6 și mai multe carențe de organizare logică și gramaticală a textului sau dacă textele nu vădesc coerență și coeziune.</p>	
3.	Corectitudinea stilistică, alegerea registrului stilistic corespunzător tipologiei textului scris.	Se acordă 5 puncte pentru corespunderea textelor produse cu stilul solicitat și respectarea normei stilistice a limbii.	<p>2+3</p> <p>2 puncte pentru alegerea registrului stilistic adecvat textului produs.</p> <p>3 puncte pentru respectarea normei stilistice a limbii române literare.</p> <p>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise doar 2 greșeli. • Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 3-4 greșeli. • Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 5-6 greșeli. • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise 7 și mai multe greșeli de stil. 	5 puncte
4.	Respectarea normelor ortografice și gramaticale.	Se acordă punctajul întreg (5 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește 1.	<p>5</p> <p>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. • Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. • Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. • Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 8-9 greșeli. • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 11 greșeli ortografice și/sau gramaticale. 	5 puncte
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (5 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație nu depășește 1.	<p>5</p> <p>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. • Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. • Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. • Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 8-9 greșeli. • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație. 	5 puncte