

BAREM PENTRU PROFILUL REAL (Sesiunea de bază 2022)
100 de puncte

Nr	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1.	Propune câte un sinonim contextual pentru cuvintele subliniate în text: <i>povesteau, zăpăceau, rostea, dezvoltului.</i>	Se vor accepta sinonime contextuale: <i>povesteau</i> –istoriseau, relatau, spuneau etc. <i>zăpăcea</i> – dezorienta, buimăcea, tulbura etc. <i>rostea</i> –spunea, zicea, pronunța etc. <i>deztvului</i> – destăinui, divulgă, arată etc.	1+1+1+1 Câte 1 punct pentru fiecare sinonim contextual adecvat.	4 puncte
2.	Plasează, în câte un enunț dezvoltat, locuțiunile și expresiile.	Se vor accepta enunțurile care valorifică sensul locuțiunilor și expresiilor: <i>cu orice preț</i> – în orice condiții; <i>a lua parte</i> – a participa; <i>a-și face un rost în viață</i> – a se aranja; <i>a avea însemnătate</i> – a fi valoros.	1+1+1+1 Câte 1 punct pentru fiecare enunț corect.	4 puncte
3.	Alcătuiește câte un enunț, ilustrând un alt sens decât cel din text al cuvintelor: <i>masă, vis, spectacol.</i>	Orice enunț corect și logic, care ilustrează un alt sens decât acesta din text: <i>Masă</i> – mobilă formată dintr-o placă dreptunghiulară, pătrată sau rotundă, sprijinită pe unul sau pe mai multe picioare și pe care se mănâncă, se scrie. <i>Vis</i> – aspirație irealizabilă; dorință arzătoare. <i>Spectacol</i> – ansamblu de elemente, de lucruri, de fapte care atrag privirile sau atenția, care impresionează, care provoacă reacții.	2+2+2 Câte 2 puncte pentru fiecare enunț corect construit. N.B.! Dacă enunțul nu ilustrează un alt sens decât cel din text, dar este corect, se acordă 1 punct .	6 puncte
4	Explică, în text coerent de 6-7 rânduri, rolul a doi termeni din domeniul mass-mediei, în raport cu subiectul narat.	Se va accepta un text coerent în care se interpretează rolul termenilor din domeniul mass-mediei (<i>presă, articol, tiraj, ziar ș.a.</i>). Elevul va prezenta dovada de înțelegere a rolului acestor termeni în	2+2+1 2 puncte (1+1) pentru evidențierea a 2 termeni din domeniul mass-mediei; 2 puncte pentru interpretarea rolului acestor termeni în raport cu impresiile personajului,	5 puncte

		raport cu impresiile personajului, un novice în lumea presei scrise.	un novice în lumea presei scrise; 1 punct pentru coerența textului.	
5	Rezumă, în patru enunțuri, esența replicilor lui Virgil Pinte.	Se va accepta un răspuns în care: a) s-au redat ideile/informațiile esențiale, fără utilizarea citatelor din text; b) s-au utilizat pronume și verbe la persoana a III-a; c) s-au formulat coerent enunțurile; d) s-a respectat limita de întindere.	1+1+1+1 1 punct pentru redarea ideilor/informațiilor esențiale, fără utilizarea citatelor; 1 punct pentru folosirea pronumelor, verbelor la persoana a treia; 1 punct pentru coerența enunțurilor; 1 punct pentru respectarea limitei de întindere.	4 puncte
6	Numește tipul uman al personajului Titu, aducând două citate din text în sprijinul opțiunii.	Se va accepta un răspuns în care: a) s-a identificat și s-a numit tipul uman al personajului (tânărul în formare, tânărul intelectual etc.); b) s-au rescris două citate din text în sprijinul opțiunii.	1+2+2 1 punct pentru identificarea tipului uman; 2+2 puncte pentru două citate din text, adecvate și rescrise corect. N.B.! Nu se vor acorda puncte pentru citate care nu reflectă tipul personajului reprezentat de Titu.	5 puncte
7	Analizează, în text coerent de 5-6 rânduri, sugestia unei figuri de stil din secvența: <i>Dumneata încearcă să vezi ansamblul! Și atunci vei simți în toate manifestările acestea, bune, rele, înălțătoare sau josnice, civilizate sau sălbatice, vei simți bătaia pulsului unui popor care vrea să trăiască și care se luptă crâncen ca să poată trăi.</i>	Se va accepta un răspuns în care: a) este nominalizată figura de stil (epitet, metaforă, enumerație, metonimie, antiteză etc.); b) este rescrisă complet figura de stil nominalizată; c) este examinată structura figurii de stil/modul cum s-a construit; d) este evidențiată sugestia contextuală a figurii de stil analizate.	1+1+1+2 1 punct pentru nominalizarea corectă a figurii de stil; 1 punct pentru rescrierea completă a figurii de stil nominalizate; 1 punct pentru examinarea modului în care s-a construit figura de stil; 2 puncte pentru evidențierea sugestiei contextuale a figurii de stil analizate.	5 puncte

8	Comentează, în spațiul rezervat, motivul literar al <i>vieții ca spectacol</i> în acest text, în raport cu același motiv dintr-un alt text (numește textul și autorul).	Se va accepta un text coerent, în care a fost explicat motivul literar al <i>vieții ca spectacol</i> în acest text și comparat cu alt text. Se va urmări: - dacă a fost relevată semnificația motivului literar al <i>vieții ca spectacol</i> în textul dat; - dacă a fost elucidat specificul lui; - dacă textul pentru comparație este ales adecvat; - dacă s-a interpretat motivul <i>vieții ca spectacol</i> în textul ales; - dacă au fost reperate similitudini/diferențe între texte.	2+2+1+1 2 puncte pentru relevarea semnificației motivului literar al <i>vieții ca spectacol</i> ; 2 puncte pentru referințe directe la textul analizat, interpretarea motivului; 1 punct pentru referința exactă la textul ales pentru comparație: titlul, numele autorului; 1 punct pentru referințe directe și plauzibile la textul ales.	6 puncte
9	Prezintă 3 argumente, ilustrate cu 3 secvențe din text, care califică fragmentul dat ca pe o narațiune.	Se va accepta un răspuns care conține: a) trei argumente pentru a califica textul dat ca pe o narațiune (narator, personaj, cronotop, referință la alte personaje, evenimente narate etc.); b) trei secvențe ilustrative din text.	3+3 3 puncte (1+1+1) pentru fiecare argument ce califică textul ca pe o narațiune; 3 puncte (1+1+1) pentru fiecare secvență relevantă din text.	6 puncte
10	Formulează, în text coerent de 6-7 rânduri, un punct de vedere rezonabil referitor la importanța susținerii de care are nevoie un tânăr la începutul carierei profesionale.	Se va accepta o gamă largă de răspunsuri în care: a) este formulat un punct de vedere referitor la problema enunțată; b) punctul de vedere este exprimat logic.	2+2+1 2 puncte pentru formularea punctului de vedere; 2 puncte pentru plauzibilitatea punctului de vedere expus; 1 punct pentru coerența textului.	5 puncte
11	Elaborează, în spațiul rezervat, un anunț, valorificând datele legendei: „Te numești Virgil/Virginia Pinte. Ești redactor-șef al ziarului <i>Tribuna</i> . Aveți intenția, împreună cu colegii de redacție, să organizați o masă festivă, la care vor participa intelectuali din țară. Întrunirea se va desfășura la 31 august	Se va accepta: Textul unui anunț despre organizarea unei mese festive cu date din legendă: <i>denumirea evenimentului, timpul, locul desfășurării, motivul/pretextul, nominalizarea organizatorilor.</i> În text se vor utiliza convenții specifice acestui tip de compunere.	1+1+2+2+2+1+1 1 punct pentru denumirea documentului; 1 punct pentru denumirea evenimentului; 2 puncte pentru indicarea timpului desfășurării conferinței; 2 puncte pentru indicarea locului; 2 puncte pentru nominalizarea organizatorilor;	10 puncte

	2022, în sala de conferințe a hotelului „Traian” din Sibiu, cu începere de la ora 17.00. Vei semna anunțul.”		1 punct pentru respectarea marginii și a alineatelor; 1 punct pentru semnătură.	
12	Redactează un eseu argumentativ de 1 pagină, în raport cu ideea promovată de Virgil Pinteș, personajul acestui text: <i>Numai cel ce-și poate păstra visurile în ciuda cruzimilor vieții, numai acela nu va pierde încrederea niciodată.</i> În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere: a) exprimarea clară a opiniei; b) formularea a două teze distincte; c) susținerea fiecărei teze cu câte un argument; d) referința la un text din literatura română, studiat sau citit independent, care confirmă o teză enunțată; e) referința la experiența de viață, care confirmă o altă teză enunțată.	Se va accepta un eseu argumentativ în care s-au realizat următoarele: a) exprimarea clară a opiniei; b) formularea a două idei/teze distincte; c) susținerea fiecărei teze cu câte un argument; f) referința la un text din literatura română, studiat sau citit independent, care confirmă o teză enunțată; d) referința la experiența de viață, care confirmă o altă teză enunțată.	3+2+4+4+4+2+1 3 puncte pentru respectarea structurii eseului argumentativ; 2 puncte pentru exprimarea clară a opiniei; 4 (2+2) puncte pentru formularea a două idei/teze distincte; 4 (2+2) puncte pentru susținerea fiecărei teze cu câte un argument; 4 (1+1+2) puncte pentru referința la un text literar studiat sau citit independent (titlu, autor, referință directă la text); 2 puncte pentru referința la experiența de viață; 1 punct pentru respectarea limitei de întindere.	20 de puncte

REDACTARE (20 de puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	
1.	Structurarea adecvată a textului propriu (se referă la eseu din itemul 12!).	Se acordă în cazul unei lucrări structurate și organizate conform cerințelor față de eseu.	2 Cele 2 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: • claritatea ideilor — 1 punct; • consecutivitatea ideilor — 1 punct.	2 puncte
2.	Calitatea mesajului scris: coerență și coeziune.	Se acordă punctajul întreg (3 puncte), dacă textele produse sunt coerente.	3 Se acordă punctajul întreg (3 puncte), dacă textele produse sunt coerente. Se acordă 2 puncte, dacă se atestă anumite (1-2) curențe de organizare logică și gramaticală a textului.	3 puncte

			Se acordă 1 punct, dacă se atestă anumite (3-5) carențe de organizare logică și gramaticală a textului. Se acordă 0 puncte, dacă se atestă anumite 6 și mai multe carențe de organizare logică și gramaticală a textului sau dacă textele nu vădesc coerență și coeziune.	
3.	Corectitudinea stilistică, alegerea registrului stilistic corespunzător tipologiei textului scris.	Se acordă 5 puncte pentru corespunderea textelor produse cu stilul solicitat și respectarea normei stilistice a limbii.	2+3 2 puncte pentru alegerea registrului stilistic adecvat textului produs. 3 puncte pentru respectarea normei stilistice a limbii române literare. Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil. <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise doar 2 greșeli. • Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 3-4 greșeli. • Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 5-6 greșeli. • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise 7 și mai multe greșeli de stil. 	5 puncte
4.	Respectarea normelor ortografice și gramaticale.	Se acordă punctajul întreg (5 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește 1.	5 Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale. <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. • Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. • Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. • Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 8-9 greșeli. • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 11 greșeli ortografice și/sau gramaticale. 	5 puncte
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (5 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație nu depășește 1.	5 Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație. <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. • Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. • Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. • Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 8-9 greșeli. • Se acordă 0 puncte, dacă sunt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație. 	5 puncte