

## BAREM PROFIL REAL

### Subiectul 1 (38 de puncte)

Scrie, în spațiile rezervate, răspunsul la fiecare dintre cerințe, pentru a demonstra înțelegerea textului de mai jos:

Nr.	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1.	Propune câte un sinonim contextual pentru următoarele cuvinte: <i>observăm</i> , <i>pripit</i> , <i>gliei</i> , <i>fugii</i> .	<i>observăm</i> – remarcăm, constatăm, vedem, sesizăm etc.; <i>pripit</i> – grăbit, în grabă etc.; <i>gliei</i> – pământului, baștinei, patriei, țării, țarinei, ogorului etc.; <i>fugii</i> – evadării, dezertării etc.	<b>1+1+1+1</b> Cîte <b>1 punct</b> pentru fiecare ofertă potrivită contextului.	<b>4 puncte</b>
2.	Alcătuiește câte un enunț cu fiecare pereche de lexeme (la orice formă): <i>neam</i> , <i>glie</i> ; <i>a simți</i> , <i>poet</i> .	Se vor accepta enunțuri formulate logic și coerent.	<b>2+2</b> Câte <b>2 puncte</b> pentru fiecare enunț logic, coerent, în care se includ ambele lexeme, la orice forme paradigmatică. <b>N.B.!</b> Nu se va acorda <b>nici un punct</b> pentru enunțurile, doar cu unul dintre lexeme.	<b>4 puncte</b>
3.	Scrie 4 expresii frazeologice sau locuțiuni care conțin substantivul <i>cale</i> .	Orice expresii și locuțiuni, în forma adecvată (de dicționar): <i>a ieși/a sta/a se pune/a fi în calea (cuiva)</i> ; <i>a găsi/a afla cu cale</i> ; <i>a pune la cale</i> ; <i>a fi pe cale de a ...</i> ; <i>a-și lua calea</i> ; <i>a face calea întoarsă</i> ; <i>a afla chip și cale</i> etc.	<b>1+1+1+1</b> Câte <b>1 punct</b> pentru fiecare expresie sau locuțiune corectă. Nu se vor accepta proverbele.	<b>4 puncte</b>
4.	Explică, în text coerent, semnificația simbolului <i>spic</i> , în raport cu alt simbol din acest poem, la alegere.	Se va accepta un text care conține: ✓ relevarea semnificației simbolului (împlinire, rod, pâine, coacere, muncă, pământ etc.); ✓ interpretarea semnificației contextuale, prin raportare la alt simbol ( <i>glie</i> , <i>ram</i> , <i>sat</i> , <i>plugar</i> , <i>poet</i> ș.a.).	<b>2+2+2</b> <b>2 puncte</b> pentru relevarea semnificației <i>spicului</i> , ca simbol în general; <b>2 puncte</b> pentru interpretarea semnificației contextuale a acestui simbol; <b>2 puncte</b> pentru raportarea la alt simbol din text.	<b>6 puncte</b>
5.	Interpretează, în text coerent de 5-6 rânduri,	Se va accepta un răspuns în care: ✓ este numită corect o figură de stil	<b>1+2+3</b> <b>1 punct</b> pentru numirea corectă a figurii de stil;	<b>6 puncte</b>

	semnificația unei figuri de stil din poem (selectează secvența și numește figura).	( <i>inversiunea, repetiția, enumerația, antiteza, interogația retorică, personificarea, metafora, epitetul ș.a.</i> ); ✓ se analizează figura de stil (cum s-a constituit, prin ce procedeu de limbă se creează, ce o face expresivă); ✓ se relevă sugestia ei contextuală.	<b>2 puncte</b> pentru analiza/ explicarea figurii de stil (se va acorda doar <i>1 punct</i> în cazul explicației incomplete); <b>3 puncte</b> pentru relevarea semnificației contextuale a figurii de stil: se va acorda doar <i>1 punct</i> pentru situația în care se formulează o semnificație generală, dar nu se referă la text.	
6.	Formulează 2 argumente plauzibile pentru a justifica titlul poemului.	Orice argument adecvat situației: - Titlul conține, modificată, o sintagmă din text. - Această imagine artistică exprimă mesajul poemului. - Sintagma din titlu este o metaforă care materializează / ilustrează / reperează antiteza dintre plugar și poet.	<b>2+2</b> Câte 2 puncte pentru fiecare argument exprimat în enunț finit.	<b>4 puncte</b>
7.	Comentează, într-un minieseu de 10-12 rânduri, mesajul global al textului, în raport cu afirmația lui Liviu Damian: <i>Poetul stă-n picioare / De țară când vorbește.</i>	Se va accepta răspunsul care va conține: ✓ formularea mesajului global al poeziei (axare pe <u>două</u> figuri de stil /motive relevante sau stări ale eului liric); ✓ raportarea mesajului poeziei la afirmația propusă; ✓ dezvoltarea ideii exprimate în citat, formulându-se un punct de vedere propriu.	<b>6+2+2</b> <b>6 puncte</b> pentru formularea mesajului global al poeziei, comentându-se <u>două</u> dintre figurile de stil /motivele relevante sau stările eului liric; <b>2 puncte</b> pentru raportarea mesajului la afirmația propusă; <b>2 puncte</b> pentru dezvoltarea ideii din afirmație, formulându-se un punct de vedere propriu.	<b>10 puncte</b>
<b>N.B.!</b> Se va depuncta de la <i>Redactare</i> pentru incoerență, incorectitudine și nerespectarea limitei de întindere, în cazul tuturor itemilor din subiectul I.				

**Subiectul al II-lea (28 de puncte)**

**Realizează, în limita a 1-1,5 pagini, o caracterizare a naratorului (Mircea), în baza fragmentului dat:**

<b>Nr.</b>	<b>Cerința</b>	<b>Variante acceptabile</b>	<b>Specificări</b>	<b>Punctaj total</b>
1	Stabilirea, prin două argumente, a tipului uman reprezentat de personaj.	Tipul tânărului studios, al intelectualului, al artistului. Acceptabil și: tipul tânărului îndrăgostit.	<b>2+2+2</b> <b>2 puncte</b> pentru identificarea tipului uman; <b>Câte 2 puncte</b> pentru fiecare argument și referința la text.	<b>6 puncte</b>
2	Comentarea a două trăsături morale ale personajului respectiv.	Oricare dintre trăsăturile ce se deduc din text: <i>devotament, compasiune, hotărâre, erudiție, inteligență, pasiune pentru ceea ce face, cumsecădenie, sinceritate etc. etc.</i>	<b>3+3</b> <b>Câte 3 puncte</b> pentru: fiecare trăsătură (1) numită, (2) ilustrată cu referințe directe la text și (3) comentată. N.B.! Se va acorda doar <b>câte 1 punct</b> pentru comentarea trăsăturii fără referire la situația din text.	<b>6 puncte</b>
3	Interpretarea adecvată a atitudinii naratorului față de Nina, soția sa.	Identificarea și comentarea atitudinii de grijă, înțelegere, sentiment al datoriei, respect și considerație, recunoaștere și recunoștință etc.	<b>2+2</b> <b>2 puncte</b> pentru determinarea atitudinii (care este numită exact; nu se vor puncta răspunsuri gen „are o atitudine bună”). <b>2 puncte</b> pentru interpretarea adecvată a atitudinii.	<b>4 puncte</b>
4	Exprimarea viziunii proprii, în raport cu una dintre ideile ce se desprind din secvența subliniată.	Orice opinie cu referire la propria percepție a faptului cum trebuie să fie relația dintre soți.	<b>2+2+2</b> <b>2 puncte</b> pentru reperarea/ formularea unei idei. <b>2 puncte</b> pentru interpretarea ideii. <b>2 puncte</b> pentru prezența argumentată a opiniei proprii, în raport cu cele comentate.	<b>6 puncte</b>
5	Formularea unei concluzii proprii cu referire la sacrificiul necesar al unuia dintre soți pentru reușita	Concluzia clar exprimată, bazându-se pe textul oferit și pe experiența de viață a candidatului.	<b>3 puncte</b> pentru exprimarea clară a concluziei.	<b>3 puncte</b>

	celuilalt.			
6	Referința convingătoare la un personaj din alt text literar, în baza unor tangențe ce țin de obișnuințe, convingeri, feluri de a fi ale personajelor.	Orice referință ilustrativă, argumentată, la situații ce au legătură cu personaje prezentate în cuplu: Persida și Națl din romanul <i>Mara</i> de Ioan Slavici; Ștefan și Ela Gheorghidiu din romanul <i>Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război</i> de Camil Petrescu; Matilda și Victor Petrini din romanul <i>Cel mai iubit dintre pământeni</i> de Marin Preda; Ion Bircă și Polina din romanul <i>Moromeții</i> de Marin Preda; Laura și George Pinteș din romanul <i>Ion</i> de Liviu Rebreanu; Horia și Janete Holban din <i>Clopotnița</i> de Ion Druță etc.	<b>1+2</b> <b>1 punct</b> pentru numirea personajului, operei și autorului ei; <b>2 puncte</b> pentru prezența argumentată a referinței, în raport cu personajul dat.	<b>3 puncte</b>

### REDACTARE (24 de puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	
				<b>24</b>
1.	Organizarea în scris a ideilor.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introducere</i> , <i>desfășurarea ideilor</i> , <i>concluzii</i> .	Cele 2 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: <ul style="list-style-type: none"> <li>• claritatea ideilor — 1 punct;</li> <li>• consecutivitatea ideilor — 1 punct;</li> </ul>	<b>2 puncte</b>
2.	Utilizarea limbii literare.	Se acordă punctajul întreg (4 puncte), dacă numărul de greșeli de stil <b>nu depășește 1</b> .	<b>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli.</li> <li>• Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli.</li> <li>• Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 6-7 greșeli.</li> <li>• Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 7 greșeli de stil.</li> </ul>	<b>4 puncte</b>
3.	Aptitudini de analiză și de interpretări critice.	Se acordă pentru dovada capacității de lucru cu textul <u>propus</u> ,	Cele 4 puncte vor fi distribuite astfel: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pentru constatarea aspectelor definatorii ale temei de realizat - 1 punct;</li> </ul>	<b>4 puncte</b>

		citarea din text și referințele la text.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizarea de date, informații, fapte elocvente - 1 punct;</li> <li>• abilitatea de a sintetiza informații, date, fapte angajate în compoziție - 1 punct;</li> <li>• abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, de a face constatări și a ilustra anumite fenomene literare - 1 punct.</li> </ul> <p><b>Notă:</b> Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.</p>	
4.	Respectarea normelor ortografice și gramaticale.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale <b>nu depășește 1.</b>	<p><b>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se acordă 5 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli.</li> <li>• Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli.</li> <li>• Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli.</li> <li>• Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 8-9 greșeli.</li> <li>• Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 10-11 greșeli.</li> <li>• Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli ortografice și/sau gramaticale.</li> </ul>	<b>6 puncte</b>
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație <b>nu depășește 1.</b>	<p><b>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se acordă 5 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli.</li> <li>• Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli.</li> <li>• Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli.</li> <li>• Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 8-9 greșeli.</li> <li>• Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 10-11 greșeli.</li> <li>• Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație.</li> </ul>	<b>6 puncte</b>
6.	Așezarea în pagina și încadrarea în limitele de spațiu.	Se acordă punctajul întreg, dacă au fost respectate alineatele și limitele de spațiu.	<p><b>Cele 2 puncte vor fi repartizate astfel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pentru așezarea corectă a textului în pagină — <b>1 punct;</b></li> <li>• pentru respectarea limitelor de spațiu în toate secvențele — <b>1 punct.</b></li> </ul>	<b>2 puncte</b>

### SUBIECTUL III – Anunțul (10 puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)	Punctaj total
1.	Utilizarea convențiilor specifice anunțului.	<b>1+1</b> Cele 2 puncte vor fi repartizate astfel: a) elaborarea unui <b>anunț</b> , cu plasarea cuvântului respectiv în startul textului și semnătură – 1 punct; b) dispunerea în pagină, cu păstrarea alineatului– 1 punct.	<b>2 puncte</b>
2.	Valorificarea conținutului din legendă.	<b>2+2+2</b> Cele 6 puncte acordate vor fi distribuite astfel: a) prezentarea organizatorilor și a evenimentului în ansamblu – 2 puncte; b) concretizarea categoriilor de invitați – 2 puncte; c) indicarea circumstanțelor în care se va desfășura activitatea – 2 puncte (câte 1 punct pentru indicarea orei și a locului de desfășurare).	<b>6 puncte</b>
3.	Respectarea normelor de ortografie și de punctuație.	<b>1 punct</b> pentru corectitudinea ortografică și gramaticală (nu mai mult de 1 greșeală); <b>1 punct</b> pentru respectarea regulilor punctuației ( <b>0 puncte</b> dacă se comit 2 și mai multe greșeli).	<b>2 puncte</b>