

BAREM PROFIL REAL
Subiectul I (38 de puncte)

Scrie răspunsul la fiecare dintre cerințe, pentru a demonstra înțelegerea textului de mai jos:

Nr.	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1.	Propune câte un sinonim contextual pentru următoarele cuvinte: <i>putred</i> , <i>aclamă</i> , <i>crime</i> , <i>striviți</i> .	<i>putred</i> –alterat, cangrenat, corupt, decăzut, imoral, nesănătos, stricat, șubred; <i>aclamă</i> –aplaudă, ovaționează, salută; <i>crime</i> –asasinate, fărădelegi, infracțiuni, lovituri, nelegiuiri, omucideri, păcate, trădări; <i>striviți</i> –desființați, distruși, exterminați, nimiciti, presați, turtiți.	1+1+1+1 Câte 1 punct pentru fiecare ofertă potrivită. N.B. Sinonimele vor respecta categoriile gramaticale ale părților de vorbire cărora le aparțin.	4 puncte
2.	Alcătuiește câte un enunț cu fiecare sintagmă: <i>noii actori</i> , <i>vechea dramă</i> .	Se vor accepta enunțuri formulate logic și coerent, incluzând ambele lexeme în structura sintagmei.	2+2 Câte 2 puncte pentru fiecare enunț logic, coerent, în care se include sintagma întregă.	4 puncte
3.	Scrie 4 expresii frazeologice/ locuțiuni în a căror structură să intre substantivul <i>viață</i> .	Orice expresii și locuțiuni, în forma adecvată (de dicționar): <i>a-și da viața</i> , <i>a-și pune viața la mijloc</i> , <i>a avea șapte vieți</i> , <i>cu prețul vieții</i> , <i>pe viață și pe moarte</i> , <i>a fi între viață și moarte</i> , <i>a lua viață</i> , <i>a pleca din viață</i> , <i>a aduce la viață</i> , (<i>adverbial</i>): <i>o viață de om</i> , <i>viață de câine</i> , <i>când ți-e viața mai dragă</i> , <i>a-și mânca viața (cu ceva sau cu cineva) etc.</i>	1+1+1+1 Câte 1 punct pentru fiecare expresie sau locuțiune corectă.	4 puncte
4.	Comentează, în spațiul dat, simbolul <i>scenă</i> , relaționându-l cu epigraful (mottoul).	Se va accepta un text care dezvăluie semnificația de cadru al vieții în genere, de spațiu în care individul este în vizorul societății întregi: locul său de muncă, de odihnă etc. <i>Scena</i> semnifică, în poem, posibilități pe care le oferă contactul cu semenii, situații ținute în vizor de <i>homo sapiens</i> , oportunități de manifestare valorică și reiterarea acelorași motive și probleme dramatice.	1+3+2 1 punct pentru prezentarea clară a semnificației <i>scenei</i> ; 3 puncte pentru interpretarea rostului din context al simbolului; 2 puncte pentru relaționarea cu epigraful.	6 puncte
5.	Interpretează, în text coerent de 5-6 rânduri, semnificația unei figuri de stil din poem (numește figura).	Se va accepta un răspuns în care: ✓ este numită corect o figură de stil: fie sintactică (<i>polisindetonul</i> , <i>inversiunea</i>), fie semantică (<i>metafora</i> , <i>sinecdoca</i> , <i>epitetul</i> , <i>simbolul</i>); ✓ se analizează figura de stil (cum s-a constituit, prin ce procedeu de limbă se creează, ce o face expresivă) ; ✓ se relevă sugestia contextuală a figurii de stil.	1+2+3 1 punct pentru numirea corectă a figurii de stil; 2 puncte pentru analiza/explicarea figurii de stil (se va acorda doar <i>1 punct</i> în cazul explicației incomplete); 3 puncte pentru relevarea semnificației contextuale a figurii de stil (se va acorda doar <i>1 punct</i> pentru situația în care se formulează o	6 puncte

			semnificație, dar nu se referă decât vag la text).	
6.	Propune pentru acest poem un titlu propriu, exprimat printr-o îmbinare de cuvinte, argumentându-ți mai jos opțiunea.	Se va accepta varianta exprimată printr-o îmbinare de cuvinte însoțită de un argument plauzibil.	2+2 2 puncte pentru sintagma cu statut de titlu; 2 puncte pentru argumentare.	4 puncte
7.	Comentează, într-un minieseu de 10-12 rânduri, mesajul global al textului, în raport cu afirmația shakespeariană: <i>Lumea-ntreagă e o scenă și toți oamenii-s actori.</i>	Se va accepta răspunsul care va conține: <ul style="list-style-type: none"> ✓ formularea mesajului global al poeziei (axare pe figuri de stil/motive relevante sau stări ale eului liric); ✓ raportarea mesajului poeziei la o sintagmă din afirmația propusă; ✓ dezvoltarea ideii exprimate în citat, formulându-se un punct de vedere propriu. 	6+2+2 6 puncte pentru formularea mesajului global al poeziei, comentându-se <u>două</u> dintre figurile de stil /motivele relevante sau stările eului liric; 2 puncte pentru raportarea mesajului la afirmația propusă; 2 puncte pentru dezvoltarea ideii din afirmație, formulându-se un punct de vedere propriu.	10 puncte
N.B.! Se va depuncta de la <i>Redactare</i> pentru incoerență, incorectitudine și nerespectarea limitei de întindere, în cazul tuturor itemilor din subiectul I.				

Subiectul al II-lea (28 de puncte)

Realizează, în limita a 1-1,5 pagini, o caracterizare a avocatului Vardaru, în baza fragmentului dat:

Nr.	Cerința	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Stabilirea, prin două argumente, a tipului uman reprezentat de personaj.	Tipul <i>politicianului hotărât</i> , nu tocmai scrupulos, însă având cultul muncii și al familiei.	2+2+2 2 puncte pentru identificarea tipului uman; Câte 2 puncte pentru fiecare argument și referința la text.	6 puncte
2	Comentarea a două trăsături morale ale personajului respectiv.	Oricare dintre trăsăturile ce se deduc din text: <i>inteligența, spiritul militant și convingător, responsabilitatea, iubirea pentru fiică și pentru frate, dar șiușoarele compromisuri, abuzuri de funcție, demagogia ocazională</i> etc.	3+3 Câte 3 puncte pentru: fiecare trăsătură (1) numită, (2) ilustrată cu referințe directe la text și (3) comentată. N.B.! Se va acorda doar câte1 punct pentru numirea trăsăturii, fără referire la situația din text.	6 puncte
3	Interpretarea adecvată a atitudinii cumnatei Laura față de avocat.	Identificarea și comentarea, cu referire la text, a atitudinii de <i>reprobare</i> a tot ce face avocatul, deși anume acesta îi îngrijește moșiile din care Laura are profit, a <i>nemulțumirii</i> de a-l ști pe cel mai vestit membru al familiei colaborator cu instituții germane; reperarea secvențelor care indică asupra atitudinii semnalate.	2+2 2 puncte pentru determinarea atitudinii (care este numită exact; nu se vor puncta răspunsuri gen „are o atitudine rea”). 2 puncte pentru interpretarea adecvată a atitudinii.	4 puncte
4	Exprimarea viziunii proprii, în raport cu una dintre ideile ce se desprind din fragmentul subliniat.	Orice opinie cu referire la permanentele ocupației ale avocatului, la care acesta nu renunță, deși ele îi iau tot timpul; la ținuta înalt apreciată în parlament a deputatului, la clarviziunea și strategia politicianului Vardaru, la impresia sigură pe care o produce, la impactul pe care îl are oriunde apariția sa.	2+2+2 2 puncte pentru reperarea/ formularea unei idei; 2 puncte pentru interpretarea ideii; 2 puncte pentru prezența argumentată a opiniei proprii, în raport cu cele comentate.	6 puncte
5	Formularea unei concluzii proprii cu referire la angajamentele unui <i>pater familias</i> .	Orice concluzie clar exprimată, bazându-se atât pe textul oferit, cât și pe experiența de viață/ cunoaștere a candidatului.	3 puncte pentru exprimarea clară a concluziei.	3 puncte
6	Referința convingătoare la un personaj similar din literatura română (poate fi invocat un personaj și cu altă ocupație, care, în situații concrete,	Orice referință ilustrativă, argumentată, la situații ce au tangență cu acelea în care este surprins Alexandru Vardaru: Iosif Sima, dar și Pascalopol din romanul <i>Enigma Otiliei</i> de George Călinescu, Iosif Bologa din romanul <i>Pădurea</i>	3 puncte pentru prezența argumentată a referinței, în raport cu personajul dat.	3 puncte

gândește / procedează ca Alexandru Vardaru).	<i>spânzuraților</i> de Liviu Rebreanu, Nae Gheorghidiu din romanele lui Camil Petrescu <i>Ultima noapte ...</i> și <i>Patul lui Procust</i> , Tudor Bălosu din <i>Moromeții</i> lui Marin Preda, Matilda din <i>Cel mai iubit dintre pământeni</i> al aceluiași autor, Alexandru Șandru din romanul <i>Trei dinți din față</i> de Marin Sorescu etc.		
--	---	--	--

REDACTARE (24 de puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	24
1.	Organizarea în scris a ideilor.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introducere</i> , <i>desfășurarea ideilor</i> , <i>concluzii</i> .	Cele 2 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: <ul style="list-style-type: none"> claritatea ideilor — 1 punct; consecutivitatea ideilor — 1 punct; 	2 puncte
2.	Utilizarea limbii literare.	Se acordă punctajul întreg (4 puncte), dacă numărul de greșeli de stil nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil. <ul style="list-style-type: none"> Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 6-7 greșeli. Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 7 greșeli de stil. 	4 puncte
3.	Demonstrarea aptitudinilor de analiză și de interpretare critică.	Se acordă pentru dovada capacității de lucru cu textul propus, citarea din text și referințele la text.	Cele 4 puncte vor fi distribuite astfel: <ul style="list-style-type: none"> pentru constatarea aspectelor definitorii ale temei de realizat - 1 punct; utilizarea de date, informații, fapte elocvente - 1 punct; abilitatea de a sintetiza informații, date, fapte angajate în compoziție - 1 punct; abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, de a face constatări și a ilustra anumite fenomene literare - 1 punct. Notă: Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.	4 puncte
4.	Respectarea normelor ortografice și gramaticale.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale. <ul style="list-style-type: none"> Se acordă 5 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 8-9 greșeli. Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 10-11 greșeli. 	6 puncte

			<ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli ortografice și/sau gramaticale. 	
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație nu depășește 1.	<p>Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. • Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. • Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. • Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 8-9 greșeli. • Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 10-11 greșeli. • Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație. 	6 puncte
6.	Așezarea în pagina și încadrarea în limitele de spațiu.	Se acordă punctajul întreg, dacă au fost respectate alineatele și limitele de spațiu.	<p>Cele 2 puncte vor firepartizate astfel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pentru așezarea corectă a textului în pagină — 1 punct; • pentru respectarea limitelor de spațiu în toate secvențele — 1 punct. 	2 puncte

Subiectul III ANUNȚ (10 puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)	Punctaj total
1.	Utilizarea structurii specifice acestui tip de compunere.	<p>1+1+1</p> <p>Cele 3 puncte vor fi repartizate astfel:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) dispunerea în pagină, respectarea marginii și a alineatelor — 1 punct; b) spațierea elementelor componente: denumirea documentului — 1 punct; c) semnătura – 1 punct. 	3 puncte
2.	Valorificarea conținutului legendei.	<p>1+2+1+1</p> <p>Cele 5 puncte acordate vor fi distribuite astfel:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) denumirea evenimentului – 1 punct; b) indicarea timpului – 1 punct; c) indicarea locului – 1 punct; d) precizarea grupului de persoane invitate – 1 punct; e) nominalizarea organizatorilor – 1 punct. 	5 puncte
3.	Respectarea normelor limbii române literare.	<p>2 puncte pentru corectitudinea ortografică, gramaticală, punctuațională, stilistică (nu mai mult de 1 greșeală);</p> <p>1 punct dacă au fost atestate 2 greșeli;</p> <p>0 puncte dacă au fost atestate mai mult de 2 greșeli.</p>	2 puncte