

BAREM PROFIL REAL

Subiectul 1 (38 de puncte) Scrie, în spațiile rezervate, răspunsul la fiecare dintre cerințe, pentru a demonstra înțelegerea textului de mai jos:

Nr.	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1.	Propune câte un sinonim contextual pentru următoarele cuvinte/ expresii: <i>palmă, de veacuri, sfântă, intră.</i>	<i>palmă</i> –bucată, suprafață, parte, porțiune, partal, fișie, limbă; <i>de veacuri</i> – de demult, din vechime, din moși-strămoși etc.; <i>sfântă</i> – sacră, divină, dumnezeiască etc.; <i>intră</i> – se alcătuieste, se constituie, ajunge, se identifică etc.	1+1+1+1 Cîte 1 punct pentru fiecare ofertă potrivită. Pentru expresia <i>de veacuri</i> se vor accepta ca sinonime și cuvinte separate, și expresii. Nu se va accepta expresia <i>de la Adam și Eva</i> , pentru că vorbește despre alte începuturi decât formarea noastră națională; în acest sens se poate accepta expresia <i>de la descălecatul țării</i> .	4 puncte
2.	Alcătuiește câte un enunț cu fiecare sintagmă: <i>trupul țării, țin locului.</i>	Se vor accepta enunțuri formulate logic și coerent, incluzînd perechea de lexeme cu oricare conotații.	2+2 Cîte 2 puncte pentru fiecare enunț logic, coerent, în care se include perechea de lexeme. Substantivul <i>trupul</i> poate apărea cu altă formă de caz gramatical, dar nu și de număr. Verbului <i>a ține</i> i se va da formă arbitrară de mod, timp, persoană, număr. Adverbul <i>locului</i> nu poate fi folosit decît invariabil. N.B.! Nu se va acorda nici un punct pentru enunțurile, fie și corecte, în care a fost utilizat doar unul dintre lexemele ce constituie perechea dată.	4 puncte
3.	Scrie 4 expresii frazeologice sau locuțiuni care conțin cuvîntul <i>sînge</i> :	Orice expresii și locuțiuni, în forma adecvată (de dicționar): <i>legătură de sînge, glasul sîngelui, vărsare de sînge, sînge din sîngele</i> (cuiva), <i>a acționa cu sînge rece, a avea sînge albastru, a suga sîngele</i> (cuiva), <i>a-i face sînge rău, a îngheța sîngele în</i> (cineva) etc.	1+1+1+1 Cîte 1 punct pentru fiecare expresie sau locuțiune corectă. Nu se vor accepta proverbele (<i>Sîngele apă nu se face</i>).	4 puncte
4.	Explică, în spațiul propus, semnificația simbolului <i>apei</i> , în raport cu sensul celorlalte două elemente simbolice alăturate din versul al patrulea.	Se va accepta un text care conține: ✓ relevarea semnificației simbolului (element ce menține viața); ✓ interpretarea semnificației contextuale, prin raportare la imaginile din text (element purificator, purtător de sacralitate). ✓ raportarea la celelalte două elemente simbolice – grîul și sarea, părți constituyente ale destinului uman reprezentat iconic prin pîine.	1+3+2 1 punct pentru relevarea semnificației <i>apei</i> , ca simbol în general; 3 puncte pentru interpretarea semnificației contextuale a acestui simbol, prin raportare la imaginile din text (2 puncte pentru relevarea semnificației contextuale; 1 punct pentru angajarea cel puțin a unei imagini din text); 2 puncte pentru elucidarea rostului imaginilor grîului și sării.	6 puncte

5.	Interpretează, în text coerent de 5-6 rînduri, semnificația unei figuri de stil din poem (numește figura).	Se va accepta un răspuns în care: <ul style="list-style-type: none"> ✓ este numită corect o figură de stil: fie sintactică (<i>paralelismul, polisindetonul, chiasmul</i>), fie semantică (<i>metafora, simbolul ș.a.</i>); ✓ se analizează figura de stil (cum s-a constituit, prin ce procedeu de limbă se creează, ce o face expresivă) ; ✓ se relevă sugestia contextuală a figurii de stil. 	1+2+3 1 punct pentru numirea corectă a figurii de stil; 2 puncte pentru analiza/explicarea figurii de stil (se va acorda doar <i>1 punct</i> în cazul explicației incomplete); 3 puncte pentru relevarea semnificației contextuale a figurii de stil (<i>2 puncte</i> pentru formularea semnificației contextuale; se va acorda doar <i>1 punct</i> pentru situația în care se formulează o semnificație, dar nu se referă la text; <i>1 punct</i> pentru referința la altă imagine relevantă din text.)	6 puncte
6.	Intitulează poemul cu o îmbinare de cuvinte potrivită stării de spirit a eului liric, prezentînd și un argument în susținerea opțiunii.	Se va puncta îmbinarea de cuvinte prezentă sau nu în text, care ilustrează o stare de spirit a eului liric (meditația profundă asupra destinului cuvintelor); Se va aprecia enunțul argumentativ care se sprijină pe elucidarea acestei stări și care exprimă raportul dintre titlul selectat și mesajul poemului.	1+3 1 punct pentru sintagma adecvat selectată; 3 puncte pentru enunțul în care se va argumenta opțiunea (raționament și exemplu).	4 puncte
7.	Comentează, într-un eseu de 10-12 rînduri, mesajul global al textului, în raport cualtă secvență din Romanciuc: <i>Cuvîntu-i osul sfînt pe care/ Trăiește sufletul în om.</i>	Se va accepta un eseu în care: <ul style="list-style-type: none"> • se formulează mesajul global al poeziei (stări ale eului liric/figuri de stil/ motive literare); • se relaționează mesajul cu versurile citate; • se angajează și se dezvoltă ideea din secvență. 	6+2+2 6 puncte pentru formularea mesajului global al poeziei, comentîndu-se figuri de stil /motive relevante sau stări ale eului liric; 2 puncte pentru raportarea mesajului la afirmația propusă; 2 puncte pentru dezvoltarea ideii din afirmație, formulîndu-se un punct de vedere propriu.	10 puncte

N.B.!Se va depuncta de la *Redactare* pentru incoerență, incorectitudine și nerespectarea limitei de întindere, în cazul tuturor itemilor din subiectul I.

Realizează, în limita a 1-1,5 pagini, o caracterizare a personajului narator, în baza fragmentului dat:

Nr.	Cerința	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Stabilirea, prin două argumente, a tipului uman reprezentat de personaj.	Tipul <i>tînărului studios</i> , convins de menirea sa ulterioară, legată în exclusivitate de cărți.	2+2+2 2 puncte pentru identificarea tipului uman; Cîte 2 puncte pentru fiecare argument și referința la text.	6 puncte
2	Comentarea a două trăsături morale ale personajului respectiv.	Oricare dintre trăsăturile ce se deduc din text: <i>entuziasmul</i> ce-l copleșește în „mediul imaginației abstracte”; <i>cutezanța</i> : nu ocolește greutățile, caută să le înfrunte; <i>curiozitatea arzătoare</i> etc.	3+3 Cîte 3 puncte pentru: fiecare trăsătură (1) numită, (2) ilustrată cu referințe directe la text și (3) comentată. N.B.! Se va acorda doar cîte 1 punct pentru comentarea trăsăturii fără referire la situația din text.	6 puncte
3	Interpretarea adecvată a atitudinii cititorului contemporan față de acest tip de personaj.	Identificarea și comentarea atitudinii de respect și admirație pentru capacitatea mai rar întâlnită în actualitate de a fi atât de pasionat de cărți. Reperarea secvențelor care indică asupra atitudinii semnalate.	2+2 2 puncte pentru determinarea atitudinii (care este numită exact; nu se vor puncta răspunsuri gen „are o atitudine bună”). 2 puncte pentru interpretarea adecvată a atitudinii.	4 puncte
4	Exprimarea viziunii proprii, în raport cu una dintre ideile ce se desprind din secvența subliniată.	Orice opinie cu referire la modul în care sînt citite cărțile, „pînă la ultimele articulații”, la trăirea permanentă a idelilor din ele, chiar în momentul plimbărilor, etc.	2+2+2 2 puncte pentru reperarea/ formularea unei idei. 2 puncte pentru interpretarea ideii. 2 puncte pentru prezența argumentată a opiniei proprii, în raport cu cele comentate.	6 puncte
5	Formularea unei concluzii proprii cu referire la modul în care un tînăr trebuie să se îngrijească de formarea sa spirituală.	Concluzia clar exprimată, bazîndu-se atît pe textul oferit, cît și pe experiența de viață a candidatului.	3 puncte pentru exprimarea clară a concluziei.	3 puncte
6	Referința convingătoare la un personaj din alt text literar, în baza unor tangențe ce țin de obișnuințe, convingeri, feluri de a fi ale personajelor.	Orice referință ilustrativă, argumentată, la situații ce au legătură cu un tînăr cuprins de febra studiilor: Felix Sima din <i>Enigma Otiliei</i> de George Călinescu; Ștefan Gheorghidiu din <i>Ultima noapte de dragoste...</i> de Camil Petrescu, David Dragu din romanul <i>Huliganii</i> de Mircea Eliade, Victor Petrini din <i>Cel mai iubit dintre pămînteni</i> de Marin Preda, doctorul Ursu din	1+2 1 punct pentru numirea personajului, operei și autorului ei; 2 puncte pentru prezența argumentată a referinței, în raport cu personajul dat.	3 puncte

		<i>Ciuleandra</i> de Liviu Rebreanu, eroina naratoare din romanul <i>Exuvii</i> de Simona Popescu, protagonista <i>Jurnalului unei fete greu de mulțumit</i> al lui Jeni Acterian, Radu Negrescu din <i>Singur în fața dragostei</i> de Aureliu Busuioc etc.	
--	--	--	--

REDACTARE (24 de puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	
1.	Organizarea în scris a ideilor.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introducere</i> , <i>desfășurarea ideilor</i> , <i>concluzii</i> .	Cele 2 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: <ul style="list-style-type: none"> claritatea ideilor — 1 punct; consecutivitatea ideilor — 1 punct; 	2 puncte
2.	Utilizarea limbii literare.	Se acordă punctajul întreg (4 puncte), dacă numărul de greșeli de stil nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil. <ul style="list-style-type: none"> Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 6-7 greșeli. Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 7 greșeli de stil. 	4 puncte
3.	Aptitudini de analiză și de interpretări critice.	Se acordă pentru dovada capacității de lucru cu textul propus, citarea din text și referințele la text.	Cele 4 puncte vor fi distribuite astfel: <ul style="list-style-type: none"> pentru constatarea aspectelor definitorii ale temei de realizat - 1 punct; utilizarea de date, informații, fapte elocvente - 1 punct; abilitatea de a sintetiza informații, date, fapte angajate în compoziție - 1 punct; abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, de a face constatări și a ilustra anumite fenomene literare - 1 punct. Notă: Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.	4 puncte
4.	Respectarea normelor ortografice și gramaticale.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale. <ul style="list-style-type: none"> Se acordă 5 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 8-9 greșeli. Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 10-11 greșeli. Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli ortografice și/sau gramaticale. 	6 puncte

5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație. <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. • Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. • Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. • Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 8-9 greșeli. • Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 10-11 greșeli. • Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație. 	6 puncte
6.	Așezarea în pagina și încadrarea în limitele de spațiu.	Se acordă punctajul întreg, dacă au fost respectate alineatele și limitele de spațiu.	Cele 2 puncte vor firepartizate astfel: <ul style="list-style-type: none"> • pentru așezarea corectă a textului în pagină — 1 punct; • pentru respectarea limitelor de spațiu în toate secvențele —1 punct. 	2 puncte

SUBIECTUL III – Anunțul (10 puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)	Punctaj total
1.	Utilizarea convențiilor specifice acestui tip de compunere.	1+1 Cele 2 puncte vor fi repartizate astfel: a) elaborarea unui anunț , cu plasarea cuvîntului respectiv în startul textului – 1 punct; b) dispunerea în pagină, cu păstrarea alineatului – 1 punct.	2 puncte
2.	Valorificarea conținutului din legendă.	1+3+2 Cele 6 puncte acordate vor fi distribuite astfel: a) precizarea evenimentului în ansamblu și a motivului desfășurării lui – 1 punct; b) concretizarea fiecărei activități în parte – 3 puncte; c) indicarea circumstanțelor în care se va desfășura fiecare activitate – 2 puncte (cîte 1 punct pentru indicarea orei și a locului de desfășurare a ei).	6 puncte
3.	Respectarea normelor de ortografie și de punctuație.	1 punct pentru corectitudinea gramaticală (nu mai mult de 1 greșeală); 1 punct pentru respectarea regulilor punctuației (0 puncte dacă se comit 2 și mai multe greșeli).	2 puncte