

BAREM nr.2 PROFIL REAL

Subiectul I (38 de puncte)

Scrie, în spațiile rezervate, răspunsul la fiecare dintre cerințe, pentru a demonstra înțelegerea textului de mai jos:

Nr.	Itemul	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1.	Propune câte un sinonim contextual pentru următoarele cuvinte: <i>escaladez, suis, pedepsit, pisc.</i>	<i>escaladez</i> – urc, aburc, sui; <i>suis</i> – urcuș, deal, povârniș, pantă, versant, coastă; <i>pedepsit</i> – condamnat, damnat, blestemat, penalizat, osândit, înfierat, silit; <i>pisc</i> – vârful, creastă, culme, (<i>fig.</i>) zenit, apogeu.	1+1+1+1 Câte 1 punct pentru fiecare ofertă potrivită. N.B. Sinonimele vor respecta categoriile gramaticale ale părților de vorbire cărora le aparțin.	4 puncte
2.	Alcătuiește câte un enunț cu fiecare sintagmă: <i>învingători de sine, plăcerea de-a cunoaște.</i>	Se vor accepta enunțuri formulate logic și coerent, incluzând ambele lexeme în structura sintagmei.	2+2 Câte 2 puncte pentru fiecare enunț logic, coerent, în care se include sintagma întregă.	4 puncte
3.	Scrie 4 expresii / locuțiuni formate de la nume proprii din mituri (de orice origine).	Orice expresii / locuțiuni, de tipul: <i>sabia lui Damocles, mărul lui Adam, firul Ariadnei, călcâiul lui Ahile, energie eoliană, bogat ca Cresus, luntrea lui Caron, nodul gordian, grădinile Semiramidei, boală venerică, cal troian, turnul Babel, steaua din Betleem, grădina Edenului, zilele Dochiei</i> etc.	1+1+1+1 Câte 1 punct pentru fiecare expresie sau locuțiune corectă.	4 puncte
4.	Comentează, în spațiul dat, starea de spirit a eului liric, exprimată în prima strofă.	Se va accepta un text care se referă la o stare clară de spirit și în care: ✓ se relevă dificultatea urcușului; ✓ se identifică ideea de interiorizare; ✓ se pune în relief escaladarea ca ideal suprem; ✓ se conferă prioritate atingerii apogeei, restul rămânând mai puțin important etc.	2+2+2 2 puncte pentru numirea clară, precisă a stării de spirit; 2 puncte pentru interpretarea semnificației stării invocate; 2 puncte pentru angajarea cel puțin a unei imagini din strofă, care sprijină interpretarea.	6 puncte
5.	Interpretează, în text coerent de 5-6 rânduri, semnificația unei figuri de stil din poem (selectează secvența și numește figura).	Se va accepta un răspuns în care: ✓ este numită corect o figură de stil: fie sintactică (<i>antiteza, inversiunea, paranteza</i>), fie semantică (<i>metafora, epitetul, simbolul</i>); ✓ se analizează figura de stil (cum s-a constituit, prin ce procedeu de limbă se creează, ce o face expresivă) ; ✓ se relevă sugestia contextuală a figuri de stil.	1+2+3 1 punct pentru numirea corectă a figuri de stil; 2 puncte pentru analiza/explicarea figuri de stil (se va acorda doar <i>1 punct</i> în cazul explicației incomplete); 3 puncte pentru relevarea semnificației contextuale a figuri de stil (<i>2 puncte</i> pentru formularea semnificației contextuale (se va acorda doar <i>1 punct</i> pentru situația în care se formulează o semnificație, dar nu se referă la text), <i>1 punct</i> pentru referința la altă imagine	6 puncte

			relevantă din text.)	
6.	Propune pentru acest poem un titlu propriu, exprimat printr-o îmbinare de cuvinte, argumentându-ți mai jos opțiunea.	Se va accepta varianta exprimată printr-o sintagmă, însoțită de un argument plauzibil.	2+2 Câte 2 puncte pentru titlul adecvat și pentru argument.	4 puncte
7.	Comentează, într-un minieseu de 10-12 rânduri, mesajul global al textului, în raport cu intenția eului liric: <i>Să urc fără sating vreodată piscul.</i>	Se va accepta un eseu în care: <ul style="list-style-type: none"> • se formulează mesajul global al poeziei (stări ale eului liric/figuri de stil/ motive literare/ imagini sugestive); • se relaționează mesajul cu citatul; • se angajează și se dezvoltă ideea din citat. 	3+2+2+3 3 puncte pentru formularea explicită a mesajului; 2 (1+1) puncte pentru angajarea a 2 repere (stări ale eului liric/figuri de stil/ motive literare/ imagini sugestive) în formularea lui; 2 puncte pentru relaționarea propriului punct de vedere despre mesaj cu versul propus; 3 puncte pentru angajarea și dezvoltarea ideii din vers.	10 puncte
N.B.! Se va depuncta de la <i>Redactare</i> pentru incoerență, incorectitudine și nerespectarea limitei de întindere, în cazul tuturor itemilor din subiectul I.				

Subiectul al II-lea (28 de puncte)

Realizează, în limita a 1-1,5 pagini, o caracterizare a avocatului Iosif Bologa, în baza fragmentului dat:

Nr.	Cerința	Variante acceptabile	Specificări	Punctaj total
1	Stabilirea, prin două argumente, a tipului uman reprezentat de personaj.	Tipul <i>intelectualului intransigent</i> , cultivat din cărți, luptător pentru cauza națională.	2+2+2 2 puncte pentru identificarea tipului uman; Câte 2 puncte pentru fiecare argument și referința la text.	6 puncte
2	Comentarea a două trăsături morale ale personajului respectiv.	Oricare dintre trăsăturile ce se deduc din text: <i>inteligența, spiritul militant, responsabilitatea</i> etc.	3+3 Câte 3 puncte pentru: fiecare trăsătură (1) numită, (2) ilustrată cu referințe directe la text și (3) comentată. N.B.! Se va acorda doar câte1 punct pentru numirea trăsăturii, fără referire la situația din text.	6 puncte
3	Interpretarea adecvată a atitudinii populației din localitate față de avocat.	Identificarea și comentarea atitudinii, cu referire la text; reperarea secvențelor care indică asupra atitudinii semnalate.	2+2 2 puncte pentru determinarea atitudinii (care este numită exact; nu se vor puncta răspunsuri gen „are o atitudine rea”). 2 puncte pentru interpretarea adecvată a atitudinii.	4 puncte
4	Exprimarea viziunii proprii, în raport cu una dintre ideile ce se desprind din fragmentul subliniat.	Orice opinie cu referire la plăcerea luptei de idei, a luptei în numele idealului, care constituie esența destinului protagonistului.	2+2+2 2 puncte pentru reperarea/ formularea unei idei; 2 puncte pentru interpretarea ideii; 2 puncte pentru prezența argumentată a opiniei proprii, în raport cu cele comentate.	6 puncte
5	Formularea unei concluzii proprii cu referire la educația copiilor.	Orice concluzie clar exprimată, bazându-se atât pe textul oferit, cât și pe experiența de viață a candidatului.	3 puncte pentru exprimarea clară a concluziei.	3 puncte
6	Referința convingătoare la un personaj din alt text literar, în baza unor tangențe ce țin de obișnuințe, convingeri, feluri de a fi ale personajelor.	Orice referință ilustrativă, argumentată, la situații ce au legătură cu un personaj a cărui fericire de familie se clădește inclusiv din conștientizarea nevoii de educație în numele idealului național, din admirația pentru eroismul predecesorilor; la un personaj care gândește/ procedează ca Bologa: Iosif Blaga din <i>Hronicul și cântecul vârstelor</i> de Lucian Blaga, Iosif Sima din romanul <i>Enigma Otiliei</i> de George Călinescu,	3 puncte pentru prezența argumentată a referinței, în raport cu personajul dat.	3 puncte

		comisul Manole Păr-Negru din romanul <i>Frații Jderi</i> de Mihail Sadoveanu, Narendra Sen din romanul <i>Maitreyi</i> de Mircea Eliade, învățătorul Teodorescu din romanul <i>Moromeții</i> de Marin Preda, unchiul Alecu din romanul <i>Unchiul din Paris</i> de Aureliu Busuioc etc.	
--	--	---	--

REDACTARE (24 de puncte)

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)		Punctaj total
		Condiții de acordare a punctajului	Distribuirea punctajului	24
1.	Organizarea în scris a ideilor.	Se acordă în cazul unei lucrări structurate, cu distincțiile clare între <i>introducere</i> , <i>desfășurarea ideilor</i> , <i>concluzii</i> .	Cele 2 puncte vor fi distribuite după principiul calitativ: <ul style="list-style-type: none"> claritatea ideilor — 1 punct; consecutivitatea ideilor — 1 punct; 	2 puncte
2.	Utilizarea limbii literare.	Se acordă punctajul întreg (4 puncte), dacă numărul de greșeli de stil nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de stil. <ul style="list-style-type: none"> Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 6-7 greșeli. Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 7 greșeli de stil. 	4 puncte
3.	Aptitudini de analiză și de interpretări critice.	Se acordă pentru dovada capacității de lucru cu textul propus, citarea din text și referințele la text.	Cele 4 puncte vor fi distribuite astfel: <ul style="list-style-type: none"> pentru constatarea aspectelor definitorii ale temei de realizat - 1 punct; utilizarea de date, informații, fapte elocvente - 1 punct; abilitatea de a sintetiza informații, date, fapte angajate în compoziție - 1 punct; abilitatea de a interpreta critic o anumită informație, de a face constatări și a ilustra anumite fenomene literare - 1 punct. Notă: Se acordă 0 puncte pentru fiecare parte nerealizată a sarcinii de lucru.	4 puncte
4.	Respectarea normelor ortografice și gramaticale.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli ortografice sau gramaticale nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli ortografice sau gramaticale. <ul style="list-style-type: none"> Se acordă 5 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 8-9 greșeli. Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 10-11 greșeli. Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli ortografice și/ 	6 puncte

			sau gramaticale.	
5.	Respectarea normelor de punctuație.	Se acordă punctajul întreg (6 puncte), dacă numărul de greșeli de punctuație nu depășește 1 .	Se va scădea câte 1 punct pentru fiecare 2 greșeli de punctuație. <ul style="list-style-type: none"> • Se acordă 5 puncte, dacă au fost comise 2-3 greșeli. • Se acordă 4 puncte, dacă au fost comise 4-5 greșeli. • Se acordă 3 puncte, dacă au fost comise 6-7 greșeli. • Se acordă 2 puncte, dacă au fost comise 8-9 greșeli. • Se acordă 1 punct, dacă au fost comise 10-11 greșeli. • Se acordă 0 puncte, dacă sînt comise mai mult de 11 greșeli de punctuație. 	6 puncte
6.	Așezarea în pagina și încadrarea în limitele de spațiu.	Se acordă punctajul întreg, dacă au fost respectate alineatele și limitele de spațiu.	Cele 2 puncte vor fi repartizate astfel: <ul style="list-style-type: none"> • pentru așezarea corectă a textului în pagină — 1 punct; • pentru respectarea limitelor de spațiu în toate secvențele — 1 punct. 	2 puncte

Subiectul al III-lea (10 puncte)

PROCURĂ

Nr.	Conținutul parametrului	Barem (specificații suplimentare)	Punctaj total
1.	Utilizarea convențiilor specifice acestui tip de compunere.	1+1+1 Cele 3 puncte vor fi repartizate astfel: a) plasarea în capul textului a tipului documentului – <i>Procură</i> – 1 punct; b) dispunerea în pagină a părților constitutive ale unei procuri: prezența datelor semnatarului, a datelor împuternicitului și a obiectului împuternicirii – 1 punct; c) plasarea în final a datei și semnăturii – 1 punct.	3 puncte
2.	Valorificarea conținutului din legendă.	1+1+1+2 Cele 5 puncte acordate vor fi distribuite astfel: a) prezentarea detaliată a solicitantului – 1 punct; b) notificarea tuturor datelor împuternicitului – 1 punct; c) precizarea evenimentului cultural în legătură cu care se scrie procura – 1 punct; d) formularea riguroasă a obiectului împuternicirii – 1 punct; e) listarea celor 3 titluri din mari autori români – 1 punct.	5 puncte
3.	Respectarea normelor de ortografie și de punctuație.	1 punct pentru corectitudine gramaticală (nu mai mult de 1 greșeală ortografică); 1 punct pentru corectitudine punctuațională (nu mai mult de 1 greșeală de punctuație);	2 puncte