

**MINISTERUL EDUCAȚIEI  
ȘI CERCETĂRII  
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ  
PENTRU CURRICULUM ȘI  
EVALUARE**

Район/ Муниципий:

Местност:

Училище:

Фамилия, име на ученика:

**ТЕСТ № 1**

**БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА**

ТЕСТОВЕ ЗА ТРЕНИРАНЕ

ЛИЦЕЙСКИ ЦИКЪЛ

Реален профил

февруари 2023 година

Време за работа – 180 минут

Необходими материали: *син химикал*.

**Препоръки за кандидатите:**

- Внимателно прочети заданията, предложени в теста.
- Решаване на всички тестови задачи е задължително.

***Успешна работа!***

Брой точки: \_\_\_\_\_



## Прочетете внимателно текста и отговорете на въпросите.

На 18 юли преди 185 години в Карлово се ражда най-великият син на майка България – Апостолът на нашата свобода Васил Левски. По пътя си към своята Голгота той минава през много селища в страната ни, като навсякъде оставя дълбоки и незаличими следи в народната памет.

Много са и имената, които той използва в паспорти и като революционни псевдоними – дякон Игнатий, Аслан (лъв), Главния книжар, Тропчо и т. н. Благодарение на Иван Вазов след обесването му много широко разпространение добива прозвището Апостола.

Но и до днес на много места Васил Иванов Кунчев е известен просто като Даскала. Едно от тях е скътано в покрайнините на родния му град, сред ароматните гюлове на Розовата долина, до полите на Средна гора и край бистрите води на река Стряма. Това е село Войнягово, където той за първи път се кани за учител по Великден на 1864 г. – само дни, след като на Гергьовден саморъчно отрязва дългите си на свещеник коси и се „раздечва”.

Младият даскал бързо спечелил сърцата на учениците си. Във възпитаването им той заменил битувачата по това време система от сурови наказания с въздействието на своята харизма, авторитет и назидателен поглед. Даскалът подхожда новаторски и спрямо взаимно-учителната метода. Захари Стоянов в биографичната си книга „Васил Левски (Дяконът). Черти от живота му” пише: „Учениците му разправят, че той взимал едно агне, едно куче и една котка. Тези три животни отначало живели в голяма вражда помежду си. Отначало те бягали едно от друго, но после толкова се сблизихи, че трите вкупом стояли и не се разделяли”. Така нагледно Левски демонстрирал на своите възпитаници идеите си, че в света няма място за антагонизъм.

Левски поставя две табла. Едното е табло на честта, а другото – табло на порицанието. На таблото на честта той записва имената на тези деца, които били послушни и се учили много добре, а на таблото на порицанието е записвал имената на тези, които били непослушни. Той казал на своите ученици, че ако види името на ученика два пъти на таблото на порицанието, той не може да му бъде ученик. И за това те са се старали до такава степен, че почти на никой името не е било изписано на това табло.

Бидейки спортна натура, той първи започва да преподава физкултура. Редовно в хубавите дни извеждал учениците си край селото на Дългата поляна, на Рошава могила, край Юнашкия камък или край река Стряма, където ги упражнявал в бягане, скачане и други дисциплини. По-късно, вече като учител в севернодобруджанското село Еникьой, той ще направи и прословутия си лъвски скок...

Левски печели уважението не само на двадесетината си ученика, но и на всички в селото. Когато във Войнягово стига вестта, че техният даскал е обесен, църковната камбана не спира да бие цяла седмица, а всички жени в селото връзват черни забрадки и обличат черни дрехи. И продължават да носят черни дълги години занапред...

(от интернет)

антагонизъм – враждебност, ненавист;  
«раздечва» - хвърля расото (преносно значение).

№	Тестови задачи	Точки	Точки
1.	<b>Отговорете с ДА или НЕ според текста.</b> А) Прозвище Даскал добива широко разпространение благодарение на Иван Вазов. ДА/НЕ Б) През 1864 година Васил Левски става учител в карловското село Войнягово. ДА/НЕ В) Васил Левски подхожда новаторски към обучението на своите ученици. ДА/НЕ Г) Прословутия си лъвски скок Даскала направи в село Войнягово. ДА/НЕ	L/0/1/2/3 /4	L/0/1/2/3 /4

2.	<p>Тълкувайте значението на дадените думи и изрази от текста с едно изречение или синонимен израз:</p> <p>А) остава дълбоки и незаличими следи в народната памет -</p> <hr/> <hr/> <p>Б) скътано в покрайнините на родния му град -</p> <hr/> <hr/> <p>В) Голгота - _____</p> <hr/> <p>Г) назидателен поглед _____</p>	<p>L/0/1/2 /3/4 L/0/1/2 /3/4</p>	<p>L/0/1/2 /3/4 L/0/1/2 /3/4</p>
3.	<p>Заградете буквата на верния отговор. Към кой тип се отнася текстът?</p> <p>А. Описание и повествование;  В. Повествование и разсъждение;  Г. Разсъждение и описание.</p>	L/0/1	L/0/1
4.	<p>Открийте в текста и запишете примери на:</p> <p>две метафори _____</p> <hr/> <hr/> <p>три епитета _____</p> <hr/> <hr/>	<p>L/0/1/2 L/0/1/2/3</p>	<p>L/0/1/2 L/0/1/2/3</p>
5.	<p>Озаглавете текста, като назовете темата му, и запишете заглавието.</p> <hr/>	L/0/1/2	L/0/1/2
6.	<p>Открийте в текста синонимите на следващите думи и ги запишете.</p> <p>прякор - _____</p> <p>проповедник - _____</p> <p>неприязън - _____</p> <p>прочутия - _____</p> <p>заслужавал - _____</p>	<p>L/0/1/2/3 /4/5</p>	<p>L/0/1/2/3 /4/5</p>
7.	<p>Запишете с 3-4 изречения своето аргументирано (2 аргумента) мнение по въпроса: <b>Защо наричат Васил Левски Апостол на свободата?</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>L/0/1 L/0/1/2 L/0/1 L/0/1</p>	<p>L/0/1 L/0/1/2 L/0/1 L/0/1</p>



10.	<p>Запишете следните съществителни имена <i>син, камък, даскал, ден.</i></p> <p><b>А.</b> в множествено число</p> <hr/> <hr/> <p><b>Б.</b> в съчетание с <b>няколко</b></p> <hr/> <hr/>	<p>L/0/1/2/3 /4 L/0/1/2/3 /4</p>	<p>L/0/1/2/3 /4 L/0/1/2/3 /4</p>
11.	<p><b>Трансформирайте и запишете изречението в непряка реч.</b></p> <p>Васил Левски казва: «Аз съм посветил себе си на отечеството си, за да му служа до смърт и да работя по народна воля».</p> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>L/0/1/2/3 L/0/1 L/0/1</p>	<p>L/0/1/2/3 L/0/1 L/0/1</p>
12.	<p><b>Трансформирайте текста в преизказно наклонение и запишете го.</b></p> <p>Баба Ивана се вслуша в молбата на Даскала, който я закле да не споделя с никого нищо за него. Въпреки че доживя 104-годишна възраст, тази смела българка така и не обели повече дума за учителя и много сведения за престоя му във Войнягово завинаги останаха неизвестни.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>L/0/1/2/3 /4/5</p>	<p>L/0/1/2/3 4/5</p>
13.	<p><b>Препишете изречението, като поправите правописните и пунктуационните грешки.</b></p> <p>В спомените си един от неговите възпитанници – Петър Стоянов, споделя че учениците имаха страхопочитание към учителят си. Достатъчно беше да хвърли един строг поглед върху някой ученик и той щеше да се закове на мястото си.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>L/0/1/2/3 /4/5/6</p>	<p>L/0/1/2/3 /4/5/6</p>

14.	<p><b>Прочетете изречението и запишете верните твърдения от дадените в скобите.</b></p> <p>Когато във Войнягово стига вестта, че техният даскал е обесен, църковната камбана не спира да бие цяла седмица, а всички жени в селото връзват черни забрадки и обличат черни дрехи.</p> <p>_____ (сложно съчинено, сложно съставно, сложно смесено) и се състои от _____ (две, три, четири, пет, шест) прости изречения.</p>	L/0/1 L/0/1	L/0/1 L/0/1
15.	<p><b>Употребете пропуснатата членна морфема:</b></p> <p>Читалище _____ е съществувало още тогава, когато българите са нямали още граници и то е определяло граници _____ на български _____ дух, род и език. Читалища _____ са нужни и днес на тези, които живеят с надеждата, че български _____ дух, род и език ще го има, макар и разпръснат по света!</p>	L/0/1/2/3 /4/5	L/0/1/2/3 /4/5
16.	<p><b>Присъствието на фантастични елементи в художествения свят на творбата и поставянето на героите в драматична ситуация на съдбовно изпитание са характерни за жанра на:</b></p> <p>А) баладата Б) елегията В) повестта Г) одата</p>	L/0/1	L/0/1
17.	<p><b>Напишете от кое произведение е съответният герой и посочете жанра на това произведение:</b></p> <p>Пауна _____</p> <p>Хаджи Генчо _____</p> <p>Бойчо Огнянов _____</p>	L/0/1/2/3 L/0/1/2/3	L/0/1/2/3 L/0/1/2/3
18.	<p><b>Напишете 2 имена на автори, които се отнасят към българска литература между двете световни войни:</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L/0/1/2	L/0/1/2
19.	<p><b>Назовете 3 заглавия на творби от българската литература, в които се разказва за Васил Левски, като назовете и авторите на тези творби.</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	L/0/1/2/3 L/0/1/2/3	L/0/1/2/3 L/0/1/2/3

