

**MINISTERUL EDUCAȚIEI
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ
PENTRU CURRICULUM ȘI
EVALUARE**

Raionul

Localitatea

Instituția de învățămînt

Numele, prenumele elevului

TESTUL Nr. 2

LIMBA ITALIANĂ

**TEST PENTRU EXERSARE
CICLUL LICEAL**

februarie 2017

Timp alocat: 180 de minute

Rechizite și materiale permise: *pix cu cerneală albastră.*

Instrucțiuni pentru candidat:

- Citește cu atenție fiecare item și efectuează operațiile solicitate.
- Lucrează independent.

Îți dorim mult succes!

I. Prova di valutazione della competenza comunicativa (30 punti)

Leggi attentamente il testo proposto, segui le indicazioni:

La moda nella società attuale

La moda è la tendenza dell'uomo ad appartenere ad un gruppo sociale. Infatti attraverso l'istinto di aggregazione ereditato dagli animali, l'uomo acquisisce caratteristiche che lo rendono simile agli altri. Questo fenomeno è spontaneo e innato. La moda è sempre esistita, risvegliata agli inizi della civiltà dalla stessa vanità dell'uomo.

La nascita della moda segue quattro fasi importanti:

1. la curiosità e la conseguente voglia di sperimentarsi;
2. il desiderio immediato ed inconscio condizionato da una ricerca di autostima;
3. l'imitazione;

4. l'adeguamento che dà definitivamente vita alla tendenza. La durata di una moda tiene conto di molti fattori: l'innovazione, l'accessibilità, l'interesse, la praticità.

La moda influenza soprattutto gli adolescenti perché, essendo in fase di crescita, devono ancora consolidare certezze sul proprio "io" e l'autostima. Così si affidano all'omologazione per nascondere paure, insicurezze, disagi. Ma se per i giovani può essere una fuga dal conoscere se stessi, per gli adulti può esprimere abbandono di certi dogmi o l'appartenenza ad una classe sociale. Basti pensare alle donne degli Anni Venti o ai primi borghesi. Le prime indossavano gonne sempre più corte per ribellarsi alla tradizione ottocentesca, i secondi mostravano abiti sempre più costosi per tenere testa ai nobili.

La moda comporta, in ogni caso, un circolo vizioso. Infatti possiede due aspetti contrastanti: il desiderio di cambiare da una parte, la tendenza ad uniformarsi dall'altra. Questa duplice pressione è così forte che può essere osservata anche nei bambini: desiderano e chiedono ai genitori qualcosa che a loro piace perché è nuovo e diverso ma anche perché gli altri compagni già lo posseggono.

Oggi tutto nasce dal bisogno di far denaro, di proporre e vendere e poi proporre e vendere ancora: è la logica del consumismo che inventa la moda e la distrugge. Ieri invece le mode avevano origini più profonde, avevano motivazioni più radicate nella natura stessa dell'uomo. Uno dei primi moventi della moda era il desiderio di farsi notare ed esprimere superiorità sociale. Il vestiario era ricco e vistoso. I tessuti erano preziosi. La moda sta rinascendo su basi discriminatorie e poiché la crisi economica che colpisce i paesi del mondo sta rendendo più acuta la divisione, sempre esistita, della società dei ricchi, meno ricchi e poveri, la misura del denaro è ancora quella che determina i gusti. Sono rimasti i negozi che vendono stracci nuovi e usati, sono rimasti negozi dove è possibile acquistare abiti confezionati, sono rimasti i grandi magazzini con prezzi controllati, ma ancora una volta i giornali ripropongono un'alta moda emergente. E quando l'alta moda torna nel guardaroba dei ricchi, tutto il resto si adegua e i gusti si suddividono ancora una volta in consumi differenziati dalle possibilità economiche di ciascuno. E il gioco ricomincia!

(Fonte: adattato da larepubblica.it, 2014)

Nr.	Item	Score	
1.	Rispondi, in base al testo, alle seguenti domande: (6 punti) 1. Quali sono le tappe dell'apparizione della moda? _____ _____ _____ _____	M 0 1 2	M 0 1 2

	<p>2. Perché la moda influisce soprattutto sui giovani?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	M 0 1 2	M 0 1 2
	<p>3. Qual è il fattore che determina i gusti nella società attuale?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	M 0 1 2	M 0 1 2
<p>2.</p>	<p>Leggi le seguenti domande e le varianti proposte. Identificare, in base al testo letto, la risposta giusta cerchiando una sola lettera (a, b, c, d): (4 punti)</p> <p>1. Per gli adulti la moda:</p> <p>a) è un modo di rifugiarsi.</p> <p>b) è un modo di consolidare l'autostima.</p> <p>c) è un modo di esprimere l'appartenenza ad una classe sociale.</p> <p>d) è un modo di fare denaro.</p> <p>2. Nel passato il motivo principale che stava alla base della moda era:</p> <p>a) la tendenza ad uniformarsi.</p> <p>b) una fuga dal conoscere se stessi.</p> <p>c) il bisogno di proporre e vendere.</p> <p>d) il desiderio di farsi notare ed esprimere superiorità sociale.</p>	M 0 2 M 0 2	M 0 2 M 0 2
<p>3.</p>	<p>Indica se le affermazioni proposte sono vere (V) o false (F). Giustifica la scelta mediante una frase del testo. (6 punti)</p> <p>1. Le donne degli anni '20 indossavano gonne sempre più corte per accentuare la loro figura. (_____)</p> <hr/> <hr/> <p>2. Anche oggi la moda nasce su basi discriminatorie. (_____)</p> <hr/> <hr/>	M 0 1 3 M 0 1 3	M 0 1 3 M 0 1 3

4.	Identifica nel testo i sinonimi delle seguenti parole: (4 punti) 1. Riforma - _____ 2. Esibire- _____	M	M
		0	0
		2	2
		4	4
5.	Proponi un altro titolo per il testo letto: (2 punti) _____	M	M
		0	0
		1	1
		2	2
6.	Esprimi con le proprie parole il messaggio del testo (30-40 parole) (8 punti) _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	M	M
		0	0
		2	2
		4	4
		6	6
		M	M
		0	0
		1	1
		2	2

II. Prova di valutazione della competenza linguistica (20 punti)

Completa gli spazi con la forma grammaticale corretta:

Nr.	Item	Score	
1-10	Gentili Signori/e,	M	M
	ho avuto il vostro indirizzo dal mio amico, che (frequentare) _____ la	0	0
	vostra scuola l'estate (<i>scorso</i>) _____ ed è rimasto contentissimo dei	2	2
	corsi. Anch'io (<i>vorrebbe, vorresti, vorrei</i>) _____ fare un corso estivo,	4	4
	perché durante l'anno non ho mai tempo (<i>per, da, a</i>) _____ studiare	6	6
	veramente l'italiano e purtroppo ho anche poche occasioni di parlarlo.	8	8
	Mi (<i>interesserebbe, interesserebbero, interesserei</i>) _____ soprattutto	10	10
	dei corsi di conversazione, in (<i>che, cui, chi</i>) _____ si faccia però anche	12	12
	un po' di grammatica. Potrei venire (<i>ai, agli, a</i>) _____ primi di luglio e	14	14
	fermarmi tutto il mese.	16	16
Volevo chiedere se poteste (<i>occuparsi</i>) _____ voi della sistemazione. Io	18	18	

preferirei stare da _____ famiglia italiana.	20	20
In attesa di una vostra risposta, _____ mando i miei migliori ringraziamenti.		
Adelina Álvarez.		

III. Prova di valutazione della competenza culturale e pragmatica (20 punti)

Elabora un testo coerente di 70-80 parole secondo la situazione indicata:

Nr.	Item	Score	
		M	M
1.	Devi partecipare ad un concorso di civiltà con il seguente tema: Roma – città eterna. (Quali sono, secondo te, i monumenti più famosi da visitare a Roma? Perché sono tanto visitati dai turisti?)	M	M
		0	0
		1	1
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		M	M
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5

--	--	--	--

IV. Prova di valutazione della competenza civica e pragmatica (30 punti)

Elabora un testo coerente di 180-200 parole esprimendo la tua opinione secondo la situazione indicata:

Nr.	Item	Score	
		M	M
1.	“È innegabile lo sviluppo che hanno avuto negli ultimi tempi le reti sociali virtuali (basti pensare che attualmente Facebook ha in media 600 mila iscritti al giorno) e il loro straordinario impatto sociale su una grande parte della popolazione;”. (Quali sono, per gli adolescenti, i vantaggi e gli svantaggi delle reti sociali virtuali? Argomenta le risposte, giustificandole con due esempi concreti della tua esperienza vissuta o in base alle tue letture). Segui il seguente schema: Introduzione; Svolgimento; Conclusioni.	M	M
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
1	1		
2	2		
3	3		
4	4		
M	M		
0	0		
1	1		

