

EPREUVE I. Evaluation de la compétence communicative (40 points)

a) Lisez le texte :

Génération 2.0 : l'addiction au numérique

La technologie et les réseaux sociaux sont indispensables à notre quotidien. A tel point qu'ils influent sur notre humeur. Des centres de désintoxication au numérique ont été mis en place aux Etats-Unis, et des séminaires pour affronter ces addictions sont fréquents en France.

Pour son documentaire « Digital Detox », le journaliste Pierre-Olivier Labbé a vécu sans numérique pendant trois mois. L'idée du documentaire lui est venue lors d'un séjour au Maroc. Après avoir passé une dizaine de jours cloîtré dans la maison au réseau disponible, puis trois jours de stress dans une maison au réseau inaccessible, il s'est rendu compte de son addiction et a décidé de lâcher prise. Il est possible que vous vous reconnaissiez dans cette description.

Les chiffres sont représentatifs de notre société « digitalisée »: 50% des Français possèdent un smartphone, 32 millions ont un compte sur un réseau social... « Ça donne d'autant plus le vertige que c'est arrivé récemment et très vite dans nos vies. En 5 ans, on a été submergés à une vitesse phénoménale! Je voulais savoir comment ça avait pris une place aussi grande! », confie le journaliste. Suivi par un psychologue ces trois mois, le journaliste souffre des syndromes 2.0: «Ce sont les nouvelles maladies du XXIème siècle. La FOMO (Fear Of Missing Out) est la peur de manquer une information. La NoMoPhobia (No Mobile Phobia), c'est une phobie générée par la peur de ne pas avoir son téléphone sur soi, et d'être prêt à traverser la ville pour le chercher! Après être parti en Lozère (département de France le moins couvert par les réseaux), Pierre-Olivier a savouré sa première semaine sans smartphone, sans ordinateur. « C'était un sevrage agréable car on a retrouvé des activités de vacances comme faire du sport ou lire un livre. J'avais perdu l'habitude de prendre du temps pour lire un livre car, à chaque moment d'inactivité, je dégainais mon smartphone! ». Le retour à Paris s'est cependant avéré plus difficile. «J'ai vite distingué deux sortes Internet, explique le journaliste. L'Internet utile, qui manque et demande de se réorganiser totalement: faire un virement bancaire, prendre un billet de train... Quant à l'Internet social, il était chronophage chez moi. Et s'en passer dans un premier temps, c'est agréable. J'ai constaté qu'en 2015, rien n'est infaisable sans Internet! Mais ça va très vite ne plus être le cas... Quelques administrations comme le fisc ou Pôle Emploi vont passer au tout numérique.»

Aujourd'hui vivre sans technologies est un luxe. Une personne active professionnellement ne peut plus s'en passer. L'addiction aux technologies, au smartphone en particulier, est devenue une telle drogue que le mouvement « Digital Detox » est même né en Californie. Ce mouvement organise des summer camps de plusieurs semaines où les participants partent dans un endroit isolé sans avoir accès au numérique. Des fêtes ont lieu une fois par mois, où il faut laisser ses appareils numériques à l'entrée. Une formation en ligne ouverte à tous est disponible à l'Université de Nantes, où les inscrits peuvent comprendre ce qu'est l'addiction au numérique, et apprendre à bien vivre avec Internet. Cette découverte faite par Pierre-Olivier a été positive. Pour conclure son expérience il a déclaré qu'elle l'avait « aidé à renouer le fil. À un moment donné, vie réelle et vie numérique sont deux mondes intimement liés et on ne fait plus la différence entre réel et virtuel».

Lorsque Pierre-Olivier affirme que la vie sans internet est possible, que plusieurs ont tenté l'expérience, nous pouvons nous rendre compte que décrocher, petit à petit, est aussi faisable que bénéfique pour notre moral.

<http://www.radiovl.fr/generation-2-0-laddiction-au-numerique/>

b) Réalisez les consignes: répondez aux questions et choisissez la bonne réponse.

Nr.	Items	Score
1.	Comment l'expérience vécue par le journaliste au Maroc a-t-elle influencé l'idée du film ? (total – 2 points) _____	

				A 0 1 2	A 0 1 2	
2.	Expliquez en quoi consistent les nouvelles maladies du XXIème siècle? (total – 3 points)			A 0 1 2 3	A 0 1 2 3	
3.	Indiquez, pour chacune des phrases suivantes, si l'information est vraie (V) ou fausse (F). Justifiez la réponse en citant un passage du texte. (total – 8 points)					
		Affirmation	Vrai	Faux		
		1. Grâce à la semaine sans smartphone, le journaliste a repris le goût pour la lecture des livres. <i>Justification</i>			A 0 1 4	A 0 1 4
		2. On peut toujours et facilement faire la différence entre la vie réelle et la vie numérique. <i>Justification</i>			A 0 1 4	A 0 1 4
4.	Expliquez en 20-25 mots et avec vos propres mots la phrase «En 5 ans, on a été submergés à une vitesse phénoménale!». (total – 3 points)			A 0 1 2 3	A 0 1 2 3	
5.	Identifiez, à partir du texte, la différence entre les deux types d'Internet que le journaliste distingue. Écrivez en 20-25 mots la réponse avec vos propres mots. (total – 6 points)					

		A 0 2 4 6	A 0 2 4 6
6.	Selon l'article, quelles activités sont proposées aux Etats-Unis et en France pour diminuer l'addiction au numérique? Expliquez-les en 25-30 mots et avec vos propres mots. (total – 8 points)	A 0 1 3 5 A 0 1 2 3	A 0 1 3 5 A 0 1 2 3
7.	Quel serait, selon vous, le message du texte? Expliquez-le avec vos propres mots en 30-35 mots. (total – 10 points)	A 0 1 3 5 7 A 0 1 2 3	A 0 1 3 5 7 A 0 1 2 3

EPREUVE II. Evaluation des compétences culturelle et pragmatique (25 points)

Rédigez un texte cohérent sur 180-200 mots conformément à la situation indiquée :

Nr.	Items	Score	
1.	Après avoir lu/vu/participé à un festival culturel en France, rédigez un article pour un journal.	A 0 1	A 0 1
		0 1	0 1
		0 1 2	0 1 2

EPREUVE III. Evaluation des compétences civique et pragmatique (35 points)

Rédigez un texte cohérent sur 230-250 mots conformément à la situation indiquée en argumentant votre opinion:

Nr.	Items	Score	
1.	Une discussion sur le sujet « <i>La vie urbaine est plus riche que la vie rurale</i> » est lancée dans la presse francophone. Qu'en pensez-vous ? Écrivez un texte argumentatif. Donnez deux exemples issus de votre expérience, des événements, des lectures, etc. Respectez le plan de l'argumentation: introduction, développement, conclusion.	A	A
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		0	0
		1	1
		0	0
		1	1
		0	0
		1	1
		0	0
		1	1
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		0	0
		1	1
		2	2
	3	3	
	4	4	
	5	5	
	6	6	
	0	0	
	1	1	

