

**MINISTERUL EDUCAȚIEI  
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ  
PENTRU CURRICULUM ȘI  
EVALUARE**

**Raionul**

**Localitatea**

**Instituția de învățămînt**

**Numele, prenumele elevului**

**TESTUL Nr. 1**

**LIMBA FRANCEZĂ  
TEST PENTRU EXERSARE  
CICLUL LICEAL**

martie 2016  
Timp alocat: 180 de minute

Rechizite și materiale permise: *pix cu cerneală albastră.*

**Instrucțiuni pentru candidat:**

- Citește cu atenție fiecare item și efectuează operațiile solicitate.
- Lucrează independent.

***Îți dorim mult succes!***

## ÉPREUVE I. Évaluation de la compétence communicative (30 points)

### a) Lisez le texte :

#### *L'intérêt de la lecture*

La lecture joue-t-elle un rôle primordial dans notre vie quotidienne ? Est-elle un simple divertissement, une passion, une évasion ou un éveil ?

La lecture est sans doute un divertissement, tout comme les spectacles, les jeux, le sport. Elle nous procure un plaisir en nous détournant du réel que l'on vit, favorisant ainsi l'oubli des soucis et du stress du quotidien.

Mais c'est aussi une aide précieuse pour apprendre à s'exprimer et à penser. Les livres permettent de forger l'esprit critique par la confrontation entre les idées ou les idéologies. Ils nous apportent alors une inspiration nouvelle, une interprétation nouvelle du monde, et probablement une culture plus approfondie.

Bien entendu, tout ce qui se lit n'est pas bon à prendre, mais même si les écrits ne nous plaisent pas, qu'ils soient bons ou mauvais, on sera toujours plus cultivé.

La lecture est un éveil de l'âme et du cœur. Une jouissance de la pensée et des sentiments.

C'est une ouverture sur un monde enchanté. Elle nous ouvre toutes les portes de la création et nous invite à mieux comprendre et maîtriser le monde au lieu de le fuir. Elle permet de s'approprier l'histoire, contrairement à un film où l'on assiste seulement à la vision de réalisateur.

Elle nous fait rejoindre l'auteur dans sa démarche d'écriture et de narration. On s'identifie au héros ; on épouse ses aventures, ses sentiments ; on sort ainsi de nous-mêmes et on vit plusieurs vies.

Lire, c'est aussi prendre des risques, parfois se mettre en danger. Non, ce n'est pas un acte neutre et divertissant.

C'est un exercice de liberté, et nous en restons rarement intacts. Mais une chose est certaine, palpable, et cette expérience peut être faite par chaque lecteur, nous agrandissons notre Moi, nous sortons de nos prisons mentales, nous ouvrons notre regard sur le monde, dans l'acte de lire.

La lecture nous permet de faire travailler notre mémoire, de réviser sans effort notre orthographe et d'accumuler des connaissances.

Son bienfait le plus agréable restant l'évasion qu'elle nous procure.

Elle est aussi un sujet de discussion avec les gens qui nous entourent. Il est plus intéressant de commenter un bon livre que de parler météo ou de discuter les autres.

Ce qui est bien avec un livre, c'est la possibilité de l'ouvrir et de le fermer quand on veut. On le prend où on veut... Poche, sac, avion, voiture, lit, enfin partout !

Un livre, un trésor qu'il faut extraire d'un coffre fermé ; une baguette magique dont on est le maître si on en saisit les mots...

(D'après <http://lewebpedagogique.com/collgeyoussefbentachfine/2011/04/27/1%E2%80%99interet-de-la-lecture/>)

### b) Réalisez les activités suivantes.

Nr.	Items	Score	
1	<b>Répondez aux questions. (total – 6 points)</b>	A	A
	1. Comment est-ce qu'on construit son esprit critique pendant la lecture ?	0	0
	_____	1	1
	_____	2	2

	<p>2. Comment est-ce qu'on s'identifie aux personnages de la lecture ?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>3. Où est-ce qu'on peut lire un livre ?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p>	<p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p>
2	<p><b>Lisez les affirmations ci-dessous et les variantes de réponse. Encerclez une seule lettre correspondant à la variante de la réponse correcte à chaque question conformément au contenu du texte lu. (total – 4 points)</b></p> <p>1. Aujourd'hui la lecture</p> <p>a) favorise le stress du quotidien ;</p> <p>b) nous rappelle nos soucis quotidiens ;</p> <p>c) augmente nos problèmes quotidiens ;</p> <p>d) nous éloigne des problèmes du quotidien ;</p> <p>2. Le mot <i>forger</i> dans la séquence « forger l'esprit critique » signifie :</p> <p>a) détruire ;      b) former ;      c) oublier ;      d) refuser.</p>	<p>A</p> <p>0</p> <p>2</p> <p>A</p> <p>0</p> <p>2</p>	<p>A</p> <p>0</p> <p>2</p> <p>A</p> <p>0</p> <p>2</p>
3	<p><b>Indiquez, pour chacune des phrases suivantes, si l'information donnée est vraie (V) ou fausse (F). Justifiez la réponse par une phrase du texte. (total – 6 points)</b></p> <p>1. <i>La lecture n'ouvre aucune porte.</i> _____</p> <p>Justification :</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>2. <i>Grâce à la lecture nous comprenons mieux notre monde.</i> _____</p> <p>Justification :</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>3</p>	<p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>A</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>3</p>
4	<p><b>Trouvez dans le texte un synonyme des mots proposés. (total – 4 points)</b></p> <p>1. le péril</p> <p>_____</p> <p>2. amusant</p> <p>_____</p>	<p>A</p> <p>0</p> <p>2</p> <p>4</p>	<p>A</p> <p>0</p> <p>2</p> <p>4</p>

5	<b>Proposez un autre titre au texte. (total – 2 points)</b>	A	A
		0	0
		1	1
		2	2
6	<b>Exprimez en 35-40 mots le message du texte. (total – 8 points)</b>	A	A
		0	0
		2	2
		4	4
		6	6
		A	A
		1	1
		2	2

### ÉPREUVE II. Évaluation de la compétence linguistique (20 points)

Écrivez la réponse correcte et complétez les espaces par les formes grammaticales convenables.

Nr.	Items	Score	
1-10	<b>Colette Besson</b>	A	A
	Elle apprit à sauter en longueur et en hauteur, et évidemment à courir. Elle excellait dans toutes les spécialités athlétiques et devint rapidement la _____ ( <i>champion</i> ) du lycée.	0	0
	À cette époque, il y avait à Royan un professeur d'éducation physique _____ ( <i>qui, que, dont</i> ) s'appelait Yves Durand-Saint-Omer. Il avait _____ ( <i>le, du, un</i> ) caractère, des idées personnelles sur l'entraînement et, comme _____ ( <i>tout, toute, tous</i> ) les fanatiques, il n'aimait pas qu'on _____ ( <i>pouvoir</i> ) ne pas être toujours de son avis.	2	2
	Il _____ ( <i>rêver</i> ) de trouver un jeune garçon ou une jeune fille bien doués qu'il prendrait en main pour en faire un champion.	4	4
	À la vérité, à Royan il attendait de trouver l'« oiseau rare » qui lui _____ ( <i>permettre</i> ), dans l'avenir, de démontrer l'efficacité de _____ ( <i>ses, leurs</i> ) méthodes.	6	6
	Or, un jour, il vint voir les élèves de l'école des filles sur le stade _____ ( <i>dont, qui, où</i> ) elles s'entraînaient. Il vit Besson. Elle sauta en longueur, courut un 80 mètres, sauta en hauteur et gagna ensuite un 60 mètres.	8	8
	Ce fut pour Durand-Saint-Omer comme une révélation. Cette petite Besson, si souple, si _____ ( <i>vif</i> ) et surtout si résistante, c'était l'oiseau rare qu'il cherchait.	10	10
		12	12
		14	14
		16	16
		18	18
		20	20

(D'après *Histoires sportives*)

**ÉPREUVE III. Évaluation des compétences culturelle et pragmatique (20 points)**

**Rédigez un texte de 75-80 mots conformément à la situation indiquée.**

Nr.	Item	Score	
1	Vous avez à organiser la <i>Fête de la musique française / francophone</i> . Vous choisissez un genre et un chanteur / une chanteuse française / francophone. Lesquels ? Décrivez-les en expliquant votre choix.	A	A
		0	0
		1	1
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		A	A
		0	0
		1	1
		2	2
	3	3	
	4	4	
	5	5	



