

EPREUVE I. Evaluation de la compétence communicative (40 points)

a) Lisez le texte :

« La loi des trois tiers »

L'abondance de nos loisirs est le défi le plus redoutable et le plus ignoré de notre époque. Il fait l'objet d'un aveuglement total : l'immense temps libre dont nous bénéficions est vu comme une preuve de qualité de vie. On s'interdit de voir le problème qu'il pose. Selon une étude, si 20% des gens ayant un emploi s'estimaient « malheureux », alors ce taux est de 45% pour les chômeurs.

On peut appeler loisir tout le temps qui n'est pas travaillé. Il existe trois types de loisirs, chacun correspondant à l'un des trois ordres de la société d'Ancien Régime.

Le premier est le loisir populaire. Il s'agit, comme l'écrit Pascal, du divertissement où l'on se donne le bonheur « d'être divertie de penser à soi ». Le divertissement éloigne des questions essentielles de la vie, absorbe l'attention dans le jeu pris au sérieux, afin de procurer le bonheur passager d'oublier la triste condition humaine : « Les hommes n'ayant pu guérir la misère, l'ignorance, ils se sont avisés, pour se rendre heureux, de n'y point penser ». Le divertissement est une activité dont le sens s'épuise dans le plaisir immédiat et le délassement.

La deuxième façon historique est le loisir aristocratique, celui de l'investissement dans la vie sociale. Il était la grande préoccupation d'une aristocratie qui ne travaillait pas et pour qui le capital social était l'actif essentiel. Paraître, entretenir ses amis, être présenté et reçu : telles occupations remplissaient leurs vies. Le but était de compter dans « le monde », l'expression étant significative, puisqu'elle restreint à la seule bonne société l'entière de l'humanité qu'on peut avoir avantage à connaître et fréquenter.

Le troisième type de loisir est le loisir studieux. C'est le sens du mot grec *skholè* qui a donné notre « école ». C'est celui de l'étudiant, du philosophe, de tous ceux qui se cultivent, développent une capacité physique ou mentale qui les transforme. C'est le loisir du travail sur soi, de l'acquisition souvent longue et parfois austère de capacités nouvelles. La pratique d'un instrument de musique en fait partie.

On aura compris que ces trois loisirs sont présentés par ordre de difficulté croissante. Dans la pratique, ils sont rarement présents de façon pure : il peut y avoir par exemple une (petite) part de *skholè* dans le fait de regarder la télévision passivement, pourvu d'y apprendre quelque chose. De même, certains jeux vidéo peuvent être d'authentiques vecteurs d'apprentissage, alors que d'autres produisent seulement abrutissement et dépendance.

Idéalement, il serait sain de maintenir un certain équilibre dans ces trois loisirs : ce que l'on peut appeler une « loi des trois tiers ». Délassement, sociabilité et travail sur soi devraient occuper une part à peu près comparable. Mais le drame est que la facilité du loisir divertissement fait qu'il occupe une place disproportionnée. Le pouvoir des entreprises géantes du divertissement comme Disney ou Netflix écrase celui des entreprises qui promeuvent le lien social ou le *skholè*. La lutte est inégale. Dommage, car le loisir studieux semble rendre heureux : dans l'étude évoquée, les étudiants sont les moins malheureux, environ 12%.

La question posée par le numérique n'est pas l'écran en lui-même, mais l'équilibre entre les trois types de loisirs. Les loisirs les plus faciles qui procurent les plaisirs immédiats quoique de qualité plus médiocre, s'étendent le plus spontanément. L'écran pourrait être un moyen merveilleux d'apprentissage, mais sert plus facilement à des formes passives de consommation d'images vibrionnantes servies par des applications dédiées. La fascination exercée sur notre cerveau par la succession d'agitations est sans commune mesure avec celle des activités plus exigeantes. Désormais disponibles au bout de nos doigts, il est logique que chez la plupart d'entre nous, et chez les jeunes en particulier, ces flux d'images et de sons occupent une place hégémonique. C'est cela le véritable enjeu d'une reprise de contrôle de nos comportements numériques.

D'après <https://www.lefigaro.fr/vox/societe/olivier-babeau-la-loi-des-trois-tiers -20220118>

b) Réalisez les consignes : répondez aux questions et choisissez la bonne réponse.

Nr.	Items	Score																																								
1.	Quel est le but de cet article ? Répondez en 15-20 mots (2 points) 	A 0 1 2	A 0 1 2																																							
2.	Comment la société perçoit-elle le temps libre ? 	A 0 1 2	A 0 1 2																																							
3.	Indiquez, pour chacune des phrases suivantes, si l'information est vraie (V) ou fausse (F). Justifiez la réponse en citant un passage du texte.(total-9 points) <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>Affirmation</th> <th>Vrai</th> <th>Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> 1. Le loisir populaire permet d'oublier les problèmes de l'existence humaine. <i>Justification</i> </td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td> 2. Le loisir aristocratique correspondait aux investissements dans la vie sociale. <i>Justification</i> </td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td> 3. Jouer d'un instrument de musique fait partie du loisir populaire. <i>Justification</i> </td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Affirmation	Vrai	Faux	1. Le loisir populaire permet d'oublier les problèmes de l'existence humaine. <i>Justification</i> 			2. Le loisir aristocratique correspondait aux investissements dans la vie sociale. <i>Justification</i> 			3. Jouer d'un instrument de musique fait partie du loisir populaire. <i>Justification</i> 			<table> <tr><td>A</td><td>A</td></tr> <tr><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>3</td><td>3</td></tr> <tr><td colspan="2"> </td></tr> <tr><td>A</td><td>A</td></tr> <tr><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>3</td><td>3</td></tr> <tr><td colspan="2"> </td></tr> <tr><td>A</td><td>A</td></tr> <tr><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>3</td><td>3</td></tr> </table>	A	A	0	0	1	1	3	3			A	A	0	0	1	1	3	3			A	A	0	0	1	1	3	3
Affirmation	Vrai	Faux																																								
1. Le loisir populaire permet d'oublier les problèmes de l'existence humaine. <i>Justification</i> 																																										
2. Le loisir aristocratique correspondait aux investissements dans la vie sociale. <i>Justification</i> 																																										
3. Jouer d'un instrument de musique fait partie du loisir populaire. <i>Justification</i> 																																										
A	A																																									
0	0																																									
1	1																																									
3	3																																									
A	A																																									
0	0																																									
1	1																																									
3	3																																									
A	A																																									
0	0																																									
1	1																																									
3	3																																									
4.	Expliquez avec vos propres mots (25-30) la phrase « C'est le loisir du travail sur soi, de l'acquisition souvent longue et parfois austère de capacités nouvelles » (3 points) 	A 0 1 2 3	A 0 1 2 3																																							

5.	Selon l'article, comment le numérique pourrait favoriser l'apprentissage. Expliquez avec vos propres mots (45-50) (6 points)	A 0 2 4 6	A 0 2 4 6
6.	Expliquez à partir du texte, pourquoi on constate le manque d'équilibre dans les trois types de loisirs. Répondez avec vos propres mots (35-40) (total-8 points)	A 0 2 4 6 A 0 1 2	A 0 2 4 6 A 0 1 2
7.	Selon vous, quel serait le message du texte ? Expliquez-le avec vos propres mots (55-60) (total-10 points)	A 0 1 3 5 7 A 0 1 2 3	A 0 1 3 5 7 A 0 1 2 3

EPREUVE II. Evaluation des compétences culturelle et pragmatique (25 points)
Rédigez un texte cohérent sur 180 mots environ conformément à la situation indiquée :

Nr.	Items	Score	
1	Pour la Journée du Patrimoine vous rédigez un article sur un livre d'un écrivain français. Vous indiquez les aspects suivants : titre, auteur, personnages, narration, richesse du contenu, émotions suscitées, etc. Vous conseillez sa lecture. Vous donnez au moins deux exemples afin d'illustrer vos idées.	A	A
		0	0
		1	1
		0	0
		1	1
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5
		A	A
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5
		6	6
		7	7

EPREUVE III. Evaluation des compétences civique et pragmatique (35 points)

Rédigez un texte cohérent sur 250 mots environ conformément à la situation indiquée en argumentant votre opinion :

Nr.	Items	Score	
1	Un magazine lycéen invite ses lecteurs à contribuer sur le sujet suivant : « <i>Vivre dans un environnement sans pollution : rêve ou réalité ?</i> ».	A	A
	Vous décidez de participer en exprimant votre opinion. Vous écrivez un essai en exposant vos arguments de manière cohérente et détaillée. Vous donnez trois exemples pertinents issus des expériences, des événements, des lectures, etc. Vous respectez le plan de l’argumentation : introduction, développement, conclusion.	0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		0	0
		1	1

[illegible]

