

ЧАСТ I (14 точки)

5	Изберете верния отговор. «Каламатъянос» е -		L 0 1	L 0 1
	➤ полски танц			
	➤ италиански танц			
	➤ римски танц			
	➤ молдовски танц			
	➤ испански танц			
	➤ гръцки танц			
6	Ако е вярно изречението закръглете буква В, ако не е вярно буква Н.		L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
	• През вековете на съществуването си Египет е бил завладяван от различни народи и няма много информация какви са били танците на Древен Египет.....В.....Н			
	• Музикален размер на танца «Каламатъянос» е - 7/8.....В.....Н			
	• Индийските танци не са просто красив набор от различни движения, а пълноценен разказ от определена история.....В.....Н			

ЧАСТ II (21 точки)

№	Тестови задачи		
1	Коя личност е на снимката?   1. _____ 2. _____	L 0 1 2	L 0 1 2
2	Опишете приносът на личностите, които са на снимките в упражнението №1 ЧАСТ II в развитието на хореографията. 1. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ 2. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4

			L	L
3	Подчертайте балетите, които НЕ ги постави Ф. Тальони. «Раймонда» «Силфида» «Бразилия» «Лешникотрошачка» «Па-де-катр»		0	0
			1	1
			2	2
			3	3
4	Кой е К. Блазис? Защо той е по-известен като теоретик на балета, отколкото като танцьор. Опишете с няколко изречения приносът му в хореографията.		L	L
			0	0
			1	1
			2	2
			3	3
			4	4
5	Свържете със дъги балетмайсторите със информацията, която според вас е вярна.		L	L
	Първи руски балетмайстор	K. Блазис	0	0
 се разкри като като гениален хореограф, благодарение на творческата си среща с П.И. Чайковски.	Ж.Ж. Новер	1	1
	Създателя на учебника «Кодекс на Терпсихора» е	М. Петипа	2	2
	Ш.Л. Пик е ученик на	И. Валберх	3	3
			4	4

ЧАСТ III (6 точки)

№	Тестови задачи		
1	Кога е деня на танца? Закръглете верния отговор. a) 29 април b) 6 май c) 28 декември	L	L
		0	0
		1	1
2	На кой талантлив балетмайстор е балета “Дъщеря на фараона”? Подчертайте верния отговор. a) Ж. Ж. Новер b) Ш.Л. Пик c) М. Петипа d) Ф. Тальони	L	L
		0	0
		1	1

3	За кого се говори в следващата информация, закръглете верния отговор. «Това е руска балерина, хореограф и педагог, основател на теорията за руския класически балет, автор на книгата "Основи на класическия танц"». a)Майя Плисецкая b)Галина Уланова c)Карлотта Гризи d) Агрипина Ваганова	L 0 1	L 0 1
4	Подчертайте верния отговор. Рожден ден на балета е : a) 24 юли 1846г. b) 15 декември 1581г. c) 15 октомври 1581г.	L 0 1	L 0 1
5	Закръглете верния отговор.Пиер Бошан - изключителен балетист и хореограф, първи ръководител на балетната трупа на Кралската музикална академия, разкрива таланта си в a)Русия b) Франция c) Италия	L 0 1	L 0 1
6	За кого се говори в следващата информация, закръглете верния отговор. «Това е френски танцьор, балетен теоретик, основоположник на балетното изкуство, който разви позициите в класическия балет». a)П. Рамо b)И. Валберх c)М. Петипа	L 0 1	L 0 1

ЧАСТ IV (29 точки)

№	Тестови задачи														
1	Попълнете таблицата където липсва информацията: <table border="1"> <thead> <tr> <th>Област</th> <th>Хоро</th> <th>Размер</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>«Бучемиш»</td> <td>1 2 3 4 5 6</td> </tr> <tr> <td></td> <td>« Йове»</td> <td>1 2 3 4 5 6</td> </tr> <tr> <td></td> <td>«Трите пъти»</td> <td>1 2 3 4 5 6</td> </tr> </tbody> </table>	Област	Хоро	Размер		«Бучемиш»	1 2 3 4 5 6		« Йове»	1 2 3 4 5 6		«Трите пъти»	1 2 3 4 5 6	L 0	L 0
Област	Хоро	Размер													
	«Бучемиш»	1 2 3 4 5 6													
	« Йове»	1 2 3 4 5 6													
	«Трите пъти»	1 2 3 4 5 6													
2	Да се подчертаят понятията,които подхождат за даден логически ред: полянци Тракия Шоплук каба гайда «сюори» Петрунино хоро Сборенка	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3												

ЧАСТ V (30 точки)

№	Тестови задачи		
		L	L
1	Да се напише есе с обем не по малко от страница и половина на една от дадените теми по избор: -Стил и характер на хореографските композиции, население, поминък, обичаи, песенен стил, инструментален стил в <i>родопската фолклорна област</i> . <i>Извод.</i> - Стил и характер на хореографските композиции, население, поминък, обичаи, песенен стил, инструментален стил в <i>северняшката фолклорна област</i> . <i>Извод.</i>	0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5
		6	6
		7	7
		8	8
		9	9
		10	10
		11	11
		12	12
		13	13
		14	14
		15	15
		16	16
		17	17
		18	18
		L	L
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5
		6	6
		L	L
		0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5
		6	6