

Схема оценивания экзаменационного теста по русскому языку за курс гимназического образования, 2015 г.

№	Тестовые задания	Возможные варианты ответов	Схема оценивания
1.	<p>Ответьте одним предложением на каждый из вопросов и запишите эти предложения.</p> <p>1). Что может обогатить человека духовно?</p> <p>2). Почему жизнь не может быть сведена к бытовым впечатлениям?</p> <p>3). Что, по мнению автора, является самой большой ценностью в мире?</p>	<p>1. Умение искать и находить лучшее, просто «хорошее», «заслоненную красоту» обогащает человека духовно.</p> <p>2. Жизнь не может быть сведена к бытовым впечатлениям, потому что она бытом не ограничивается, надо уметь чувствовать то, что за пределами нашего восприятия.</p> <p>3. Самой большой ценностью в мире, по мнению автора, является жизнь всего живого и жизнь культуры.</p>	<p>Всего 4 балла:</p> <p>1 балл – за полный правильный ответ;</p> <p>2 балла – за правильный ответ на проблемный вопрос;</p> <p>1 балл – за неполный ответ на проблемный вопрос;</p> <p>0 баллов – за неправильный ответ</p> <p>1 балл – за полный правильный ответ;</p> <p>0 баллов - за неправильный ответ.</p>
2.	<p>В 2-3 предложениях дайте характеристику автора текста. Аргументируйте свою точку зрения.</p>	<p>Автор очень внимательный, умный человек, способный раскрыть тонкости не только языка, но и восприятия окружающего мира. Он человек ответственный за свое духовное развитие и ответственно подходит к решению проблемы духовного обнищания общества, ратует за то, что надо быть открытее, терпимее, видеть в людях лучшее. Он призывает нас «расширять горизонты жизни» и научиться ценить самое основное – жизнь.</p>	<p>Всего 4 балла:</p> <p>а) 1 балл – текст соответствует требованиям задания;</p> <p>0 баллов – текст не соответствует требованиям задания;</p> <p>б) 2 балла – за аргументированное изложение мыслей, языковое богатство и соблюдение основных коммуникативных качеств письменной речи;</p> <p>1 балл – за незначительные нарушения аргументации и отклонения от основных коммуникативных качеств речи;</p> <p>в) 1 балл – за стройную, логически выстроенную композицию и полное стилевое единство ответа;</p> <p>0 баллов - за полное отсутствие композиционной стройности и стилевого единства ответа.</p>

3.	Подберите к тексту заглавие, которое отражает идею текста.	Самая большая ценность – жизнь.	1 балл – за правильно выбранное заглавие; 0 баллов – за неправильно выбранное заглавие.
4.	Определите функциональный стиль текста. Приведите 2 аргумента.	Данный текст принадлежит к публицистическому стилю. Автор текста определяет проблему, раскрывает её злободневность и значимость для каждого человека, призывает читателя решить её для себя. Авторская позиция прозрачна, выражена эмоционально; ярко раскрывается побудительный характер речи автора. В тексте использованы восклицательные предложения, предложения с прямой речью.	Всего 3 балла: 1 балл – за правильное определение функционального стиля текста; 0 баллов - за неправильное определение функционального стиля текста; По 1 баллу - за каждый верно приведенный аргумент 0 баллов - за неправильное аргументирование или его отсутствие.
5.	Подберите 4 однокоренных слова к глаголу искать .	Искать – поискать, поиск, поисковик, поисковый, иск, ищущий, искатель, исковой, разыскать, соискатель.	2 балла - правильно подобраны 4 однокоренные слова к глаголу искать ; 1 балл - правильно подобраны 2-3 однокоренные слова к глаголу искать ; 0 баллов – правильно подобраны менее 2-х однокоренных слова к глаголу искать .
6.	Выпишите из текста синонимы к данным словам. Хлопоты - Обнаруживать – Сначала -	Хлопоты – заботы. Обнаруживать – замечать, находить. Сначала - сперва	Всего 3 балла: По 1 баллу за каждый правильный ответ. 0 баллов – за неправильный ответ
7.	Составьте и запишите предложения, употребив слово открытый в прямом и переносном значениях.	В открытое окно вливался чудный аромат цветущего сада. Открытый человек приятен в общении.	Всего 2 балла: По 1 баллу - за правильное использование слова открытый в прямом и переносном значении. 0 баллов – за неверное использование слова

8.	Образуйте и запишите все возможные формы степеней сравнения имени прилагательного глубокий .	Глубокий – глубже, более глубокий, глубочайший, самый глубокий, глубже всех.	Всего 2 балла: 2 балла - за правильное образование форм степеней сравнения имени прилагательного 1 балл - за 1 ошибку в образовании форм степеней сравнения имени прилагательного 0 баллов – за неправильное образование форм степеней сравнения имени прилагательного
9.	Образуйте повелительную форму глагола почувствовать , составьте и запишите с образованной словоформой побудительное предложение.	Почувствовать – почувствуй (те). Почувствуй (те) радость от общения с красотой!	Всего 2 балла: 1 балл – за правильное образование повелительной формы глагола; 1 балл – за правильное создание предложения и правильное написание; 0 баллов – за неправильный ответ.
10.	Выпишите из текста сложноподчинённое предложение, в главной части которого есть указательное слово.	Это все то, что вмещает глаз, что он может охватить. (Надо уметь чувствовать и даже замечать то, что за пределами нашего восприятия, иметь как бы «предчувствие» открывающегося нам нового.)	1 балл – за правильный ответ; 0 баллов – за неправильный ответ.
11.	Раскройте скобки, вставьте, где нужно, пропущенные буквы. В...тшают дни, пр...ходит человек, Но небо и земля – извечно те (же). Поэтому ж...ви т...кущим днем. Бл...гослови свой синий окоем Будь прост, как ветер, (не) истош...м, как море. И памят...ю насыщ...н, как земля. Люби д...лекий парус к...рабля И песню волн, шумящих на пр...сторе. Весь треп...т ж...зни всех веков и ра(с,сс) Ж...вет в тебе. Всегда. Теперь. Сейчас. (М. Волошин)	Ветшают дни, проходит человек. Но небо и земля – извечно те же. Поэтому живи текущим днем. Благослови свой синий окоем. Будь прост, как ветер, не истошим, как море. И памятью насыщен, как земля. Люби далекий парус корабля И песню волн, шумящих на просторе. Весь трепет жизни всех веков и рас Живет в тебе. Всегда. Теперь. Сейчас. (М. Волошин)	Всего 4 балла: 4 балла - если нет ошибок; 3 балла – за 1-2 ошибки; 2 балла - за 3-4 ошибки; 1 балл – за 5 ошибок 0 баллов - если ошибок более 5

12.	<p>Расставьте знаки препинания. Не в одних стихах поэзия она разлита везде она вокруг нас. Взгляните на эти деревья на это небо отовсюду веет красотой и жизнью а где красота и жизнь там и поэзия.</p> <p style="text-align: right;">Тургенев И. С.</p>	<p>Не в одних стихах поэзия: она разлита везде, она вокруг нас. Взгляните на эти деревья, на это небо — отовсюду веет красотой и жизнью, а где красота и жизнь, там и поэзия.</p> <p style="text-align: right;">Тургенев И. С.</p>	<p>Всего 3 балла: 3 балла - если нет ошибок; 2 балла - за 1-2 ошибки; 1 балл - за 3-4 ошибки; 0 баллов - если ошибок более 4</p>
13.	<p>В данных предложениях определите ошибки, исправьте их и запишите правильные варианты. 1. Читая текст Д.С. Лихачева, меня поразила мысль о расширении горизонта жизни. 2. Надо быть более открытее к людям.</p>	<p>1. Когда я читал(-а) текст Д.С.Лихачева, меня поразила мысль о расширении горизонта жизни. 2. Надо быть более открытым к людям.</p>	<p>Всего 2 балла: по 1 баллу – за каждый правильный ответ; 0 баллов – за неправильный ответ.</p>
14.	<p>Надо быть открытым к людям, терпимым к людям, искать в них прежде всего лучшее. Процитируйте данное высказывание Д.С. Лихачева, включив его в свои предложения разными способами: а) в виде прямой речи; б) с вводными словами.</p>	<p>Д.С. Лихачев призывает всех нас: «Надо быть открытым к людям, терпимым к людям, искать в них прежде всего лучшее».</p> <p>По глубокому убеждению Д.С.Лихачева, надо быть открытым к людям, терпимым к людям, искать в них прежде всего лучшее.</p>	<p>Всего 3 балла: 2 балла – за правильное создание предложения и правильное написание. 1 балл – 1 ошибка в создании предложения; 0 баллов – за неправильное создание предложения 1 балл – за правильное создание предложения и правильное написание. 0 баллов – за неправильное создание предложения</p>
15.	<p>«Умение искать и находить лучшее, просто «хорошее», «заслоненную красоту» обогащает человека духовно». В эссе (10-12 предложений) прокомментируйте данное высказывание Д.С.Лихачева. Что необходимо делать для того, чтобы научиться видеть скрытую красоту? Какие произведения русской литературы помогли вам увидеть то, что вы не замечали раньше? Приведите аргументы.</p>	<p>Критерии оценивания: а) Соответствие содержания ответа предложенной теме. б) Аргументированность, языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности, смысловой точности, выразительности). в) Композиционная стройность и стилевое единство ответа.</p>	<p>Всего 10 баллов: а) За соответствие содержания ответа предложенной теме: 4 балла – за полное соответствие содержания ответа предложенной теме; 2 балла - за незначительное отклонение в содержании ответа предложенной теме; 0 баллов - за несоответствие содержания ответа предложенной теме. б) За аргументированность, языковое</p>

			<p>богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильности, логичности, смысловой точности, выразительности):</p> <p>3 балла – за аргументированное изложение мыслей, языковое богатство и соблюдение основных коммуникативных качеств письменной речи;</p> <p>2 балла – за незначительные нарушения аргументации и отклонения от основных коммуникативных качеств речи;</p> <p>1 балл – за частичную аргументированность и значительные отклонения от основных коммуникативных качеств речи;</p> <p>0 баллов - за полное отсутствие аргументации, языкового богатства и серьезные отклонения от основных коммуникативных качеств речи.</p> <p>в) За композиционную стройность и стилевое единство ответа:</p> <p>3 балла – за стройную, логически выстроенную композицию и полное стилевое единство ответа;</p> <p>2 балла - за частичное нарушение композиции и стилевого единства ответа;</p> <p>0 баллов - за полное отсутствие композиционной стройности и стилевого единства ответа.</p>
--	--	--	--

Примечание:

За орфографическую, пунктуационную грамотность, грамматическое и стилистическое оформление экзаменационной работы ко всем предыдущим баллам прибавляется:

Всего 5 баллов:

а) за орфографическую и пунктуационную грамотность:

3 балла – если нет ни одной ошибки;

2 балла – если допущено 1 – 2 ошибки;

1 балл – если допущено 3 – 4 ошибки;

0 баллов – если допущено более 4-х ошибок.

б) за грамматическое и стилистическое оформление:

2 балла – если нет ни одной ошибки;

1 балл – если допущено 1-3 ошибки;

0 баллов – если допущено более 3-х ошибок.