

**MINISTERUL EDUCAȚIEI  
ȘI CERCETĂRII  
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ  
PENTRU CURRICULUM ȘI  
EVALUARE**

Raionul

Localitatea

Instituția de învățământ

Numele, prenumele elevului

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, ALOLINGVI**

**PRETESTARE  
CICLUL GIMNAZIAL**

29 martie 2022  
Timp alocat: 120 de minute

Rechizite și materiale permise: *pix cu cerneală albastră.*

**Instrucțiuni pentru candidat:**

- Citește cu atenție fiecare item și efectuează operațiile solicitate.
- Lucrează independent.

***Îți dorim mult succes!***

Punctaj acumulat \_\_\_\_\_



**Citește textul și realizează sarcinile propuse.**

**FEREAȘTRA**

O pereche recent căsătorită s-a mutat într-un cartier liniștit. În prima dimineață din noua casă, în timp ce își savurau cafeaua, femeia a observat, privind pe fereastră, o vecină care își puna cearșafurile spălate la balcon.

– Ce cearșafuri murdare are vecina noastră la balcon! Cred că are nevoie de un nou săpun sau detergent. Poate ar trebui s-o învăț să-și spele cearșafurile?!

Soțul a privit-o lung și a tăcut. Și așa, la fiecare două sau trei zile, soția repeta observațiile, în timp ce vecina își întindea rufele la soare.

După o lună, femeia a rămas uimită văzând că vecina sa puna cearșafuri mult mai curate și îi spune soțului:

– Privește, a învățat să spele rufele! Cred că o altă vecină a învățat-o.


Soțul i-a răspuns:

– Nu, azi eu m-am trezit dis-de-dimineață și am spălat geamurile camerei noastre!

Și în viață există multe astfel de situații! Totul depinde de curățenia ferestrei sufletului nostru prin care observăm faptele altor oameni. Înainte de a critica, ar fi bine să ne curățăm sufletul pentru a putea vedea clar lucrurile. Atunci am aprecia corect puritatea (curățenia) sufletească a altor persoane.

<b>Nr.</b>	<b>Itemi</b>	<b>Punctaj</b>
1.	Completează enunțurile folosind textul.  a. Soția voia _____ _____  b. Soțul nu _____ _____  c. Astfel de situații ne învață _____ _____	L 0 1 2 3
2.	Scrive, <b>din text</b> , pentru cuvintele date, câte:  <b>un sinonim:</b> liniștit _____ <b>un antonim:</b> ultima _____  m-am sculat _____      vechea _____	L 0 1 2 3 4
3.	Scrive câte un enunț cu fiecare cuvânt: <i>a vedea</i> (1); <i>a se vedea</i> (2). (1) _____ _____  (2) _____ _____	L 0 1 2

4.	<p>Adresează-i <b>soțului femeii</b> patru întrebări.</p> <p><i>Unde</i> _____</p> <p>_____</p> <p><i>Ce</i> _____</p> <p>_____</p> <p><i>Cum</i> _____</p> <p>_____</p> <p><i>De ce</i> _____</p> <p>_____</p>	<p>L 0 1 2 3 4</p>
5.	<p>Caracterizeaz-o <b>pe soția bărbatului</b> în trei enunțuri <b>argumentate</b>.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L 0 1 2 3</p>
6.	<p>Formulează două concluzii în baza textului citit.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L 0 1 2</p>
7.	<p>Scrie, în spațiile libere, verbele dintre paranteze la modul indicativ, imperfect (<i>ce făcea?</i>). <i>Atenție: nu se admit corectări.</i></p> <p>Ion Creangă (a-și îndeplini) _____ cu dragoste și căldură misiunea de învățător. Preferințele lui (a fi) _____ gramatica și punctuația. El (a ține) _____ la scrisul limbii române. Blând, comunicativ, domnul Creangă niciodată nu (a certa) _____ elevii.</p>	<p>L 0 1 2 3 4</p>

8.	<p>Scrie, în spațiile libere, <b>formele potrivite</b> ale adjectivelor date.  <i>Atenție: nu se admit corectări.</i>  Prietena mea este o persoană (sociabil) _____, ea găsește ușor limbaj (comun) _____ cu oamenii. Ea este (săritor la nevoie) _____, îi ajută pe cei mai (trist) _____ ca noi. Este și o nepoată (grijuliu) _____, întotdeauna îi susține pe bunici.</p>	L 0 1 2 3 4
9.	<p>Continuă cu șase replici <b>complete</b> dialogul. <b>Nu folosi replici</b> de tipul: <i>Bună ziua!</i>  <i>La revedere!</i> Respectă tema.  - Mie îmi place biologia și chimia. Vreau să merg la Colegiul de Medicină.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5 6
10.	<p>Scrie, în baza posterului publicitar, o invitație adresată <b>lui Alexandru</b> în numele prietenului Marian. <i>Respectă rigorile de aranjare a textului.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>INVITAȚIE</b></p> <p><b>PLANETARIU</b>  <b>22 aprilie 2022</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>Ora 10.00</b>  <b>Expoziția</b>  <i>„Schimbări climatice”</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4 5  L 0 1

11.	<p>Scrie, în opt enunțuri, un eseu, pornind de la afirmația:</p> <p style="text-align: center;"><i>Unii oameni <b>caută</b> locuri frumoase. Alții <b>fac</b> locurile frumoase.</i></p> <p><b>Respectă condițiile:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>· explică ce înseamnă pentru tine <i>un loc frumos</i>;</li><li>· argumentează cu <b>un exemplu</b> din literatura română (Dumitru Matcovschi, Ion Druță, Nicolae Dabija etc.);</li><li>· formulează concluzii.</li></ul> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p style="text-align: center;">L 0 1</p> <p style="text-align: center;">L 0 1</p> <p style="text-align: center;">L 0 1</p> <p style="text-align: center;">L 0 1 2</p> <p style="text-align: center;">L 0 1 2 3 4 5 6 7 8</p>
-----	---	--