

**MINISTERUL EDUCAȚIEI
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA NAȚIONALĂ
PENTRU CURRICULUM ȘI
EVALUARE**

Raionul

Localitatea

Instituția de învățămînt

Numele, prenumele elevului

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

PRETESTARE
CICLUL GIMNAZIAL

12 aprilie 2016
Timp alocat: 120 de minute

Rechizite și materiale permise: *pix cu cerneală albastră.*

Instrucțiuni pentru candidat:

- Citește cu atenție fiecare item și efectuează operațiile solicitate.
- Lucrează independent.

Îți dorim mult succes!

Punctaj total acumulat _____

Citește textul și realizează următoarele sarcini:

E bine că avem o memorie a simțurilor... O seară de vară în grădinița casei noastre din Roman, scăldată în parfumul florilor de regina-noapții – argintii, feciorelnice. Prin ferestrele deschise se unduiesc acorduri de pian. Fratele meu cânta la pian, pentru mine, *Sonata lunii*. Sonata care mi-a rămas pînă azi învăluită într-un parfum vegetal.

O mare desfătare a auzului este ascultarea tăcerii. Tăcerea e țesută din mii de sunete, topite unele în altele: susurul apelor, geamătul mării, foșnetul frunzelor, suspinul pămîntului, zumzetul gîzelor, respirația cerului, baletul ierbii, rîsetele păsărilor, freamătul norilor...

Audiențe, audiții, audieri, auditorii, audiobooks... Cine are urechi de auzit să le audă.

Eram elevă în clasa a patra primară cînd s-a anunțat că vine în turneu la Roman poetul Minulescu, care-și promovează poeziile într-un recital. Mama mea era îndrăgostită de poezie și favoriții ei erau Eminescu, Bacovia, Topîrceanu și Minulescu. Avea felurite ediții din operele lor și mă învățase și pe mine să recit papagalicește unele poezii. Recitalul a avut loc în sala de la etaj a cinematografului *Modern*.

S-a ridicat ecranul și a rămas o scenă goală. Nu pot să-mi explic cum de m-am dus singură la recital, eu care eram permanent însoțită de mama sau de tata. Cert e că în acea după-amiază am fost singură la recital. Minulescu își interpreta dramatic poeziile, le mima, făcea un adevărat spectacol. M-a impresionat puternic. Pînă la bătrînețe, cînd ieșeam în oraș cu soțul meu, mi se derula invariabil în minte:

*În orașu-n care plouă de trei ori pe săptămînă
Un bătrîn și o bătrînă –
Două jucării stricate –
Merg ținîndu-se de mînă...*

După recital, au urmat autografe. Lumea s-a bulucit pe scenă. M-am dus și eu să cer un autograf pe programul de sală.

Am rămas siderată. Pentru mine, poeziile erau niște fapte eterice, spiritualizate, care trăiau efectiv prin și în poezie. O desfătare a auzului e poezia.

(După Antoaneta Ralian, Jocul de-a simțurile)

Nr.	Item	Scor
1.	Formulează 4 întrebări în baza textului propus.	L
	1. _____	0
	_____	1
	2. _____	2
	_____	3
	_____	4

	<p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>_____</p>	
2.	<p>Rezumă, în 70-80 de cuvinte, informațiile despre familia naratoarei.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>
3.	<p>Comentează în spațiul rezervat metafora din strofa inclusă în fragment.</p> <p>Metafora _____</p> <p>Comentariul _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p>
4.	<p>Exprimă-ți într-un text coerent atitudinea față de rostul întâlnirilor dintre scriitori și cititori, aducând 3 argumente.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>L</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p> <p>7</p> <p>8</p>

	<hr/> <hr/> <hr/>	
5.	<p>Definește, fără a recurge la sinonime, sensurile din context ale cuvintelor:</p> <p><i>turneu</i></p> <hr/> <p><i>recital</i></p> <hr/> <p><i>autograf</i></p> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3
6.	<p>Delimitează, prin bare oblice și cifre, propozițiile în enunțul dat.</p> <p><i>Eram elevă în clasa a patra primară când s-a anunțat că vine în turneu la Roman poetul Minulescu, care-și promovează poeziile într-un recital.</i></p>	L 0 1 2 3 4
7.	<p>Descrie în spațiul rezervat o sală pentru festivități școlare.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4
8.	<p>Construiește un dialog din patru replici, care ar putea avea loc între tine și un poet, pentru a-i solicita un autograf.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4

	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
9.	<p>Explică prin regulă scrierea în text cu majusculă a cuvintelor <i>Roman</i>, <i>Ion Minulescu</i>, <i>Modern</i>.</p> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2
10.	<p>Documentează-te din articolul dat și răspunde la întrebări în enunțuri complete.</p> <p>Ludwig van Beethoven (n. 16 decembrie 1770, Bonn – d. 26 martie 1827, Viena) a fost un compozitor german, recunoscut ca unul din cei mai mari compozitori din istoria muzicii. Este considerat un compozitor de tranziție între perioadele clasică și romantică ale muzicii. El a lăsat posterității opere nemuritoare, printre care:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 9 simfonii (a 3-a <i>Eroica</i>, a 5-a <i>A destinului</i>, a 6-a <i>Pastorală</i>, a 9-a cu finalul <i>Odă bucuriei</i> pe versuri de Friedrich von Schiller, adoptată ca imn oficial al Uniunii Europene); • 5 concerte pentru pian și orchestră (remarcabile al 4-lea și al 5-lea <i>Imperialul</i>); • un concert pentru vioară și orchestră; • <i>Missa solemnis</i>; • 32 sonate pentru pian (printre care a 8-a <i>Patetica</i>, a 14-a <i>Sonata Lunii</i>, a 23-a <i>Appassionata</i>); • Sonate pentru vioară și pian (mai cunoscută <i>Sonata Kreutzer</i>); • 16 cvartete pentru coarde; • Opera <i>Fidelio</i>. <p style="text-align: right;">https://ro.wikipedia.org</p> <p>a) În ce secole a trăit compozitorul Ludwig van Beethoven?</p> <hr/> <hr/> <p>b) Cine este autorul versurilor imnului oficial al Uniunii Europene?</p> <hr/> <hr/>	L 0 1 2

11.	Extrage din articolul de enciclopedie electronică numele a două instrumente muzicale. _____	L 0 1 2
12.	Redactează, din partea naratoarei, un anunț pentru colegii de clasă, prin care să-i înștiințezi despre apropiata întâlnire cu poetul Ion Minulescu. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4
	Corectitudinea tuturor secvențelor scrise	L 0 1 2 3 4 5
	Total	50