

## Barem analitic

Itemul	Răspunsul corect / posibil	Acordarea punctelor
<p>1. Răspunde în enunțuri complete la întrebările de mai jos:</p> <p>a) În ce oraș are loc acțiunea?</p> <p>b) Unde erau depozitate cărțile interzise?</p> <p>c) Cum a trăit Ana Blandiana momentul primei descoperii?</p> <p>d) Ce a însemnat lectura celor douăsprezece volume din <i>Istoria românilor</i> pentru autoare?</p>	<p>Acțiunea are loc în Oradea.</p> <p>Cărțile interzise erau depozitate în camerele închise și părăsite de la parter.</p> <p>Naratorul nu va uita uluirea primului moment, când a descoperit muntele de cărți.</p> <p>Lectura celor douăsprezece volume a fost un adevărat suspans, prin ordinea întâmplătoare a găsirii, și o mare aventură, prin descoperirea istoriei românilor.</p>	<p>4 puncte</p> <p>cîte 1 punct pentru fiecare răspuns corect, formulat ca enunț complet.</p>
<p>2. Rezumă alineatul al doilea, în limita de 55-60 de cuvinte.</p>	<p>Se va accepta drept răspuns corect un text care:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- va prezenta fidel informația;</li> <li>- va cuprinde secvențele esențiale ale alineatului;</li> <li>- va omite detaliile ne semnificative;</li> <li>- va fi coerent gramatical (inclusiv modificarea persoanei);</li> <li>- va respecta limita de întindere.</li> </ul>	<p>5 puncte</p> <p>cîte 1 punct pentru respectarea fiecărei cerințe enumerate.</p>
<p>3. Explică, în spațiul rezervat, sensul metaforei atestate în secvența:</p> <p><i>Un munte de cărți care se înălța pînă aproape de tavan, vărsate unele peste altele, neașezate măcar în stive.</i></p>	<p>Se va accepta drept răspuns corect identificarea metaforei <i>munte</i>.</p> <p>Explicarea trebuie să conțină relevarea comparației ascunse <i>cărțile multe / unele peste altele ca un munte</i> și să se refere la necesitatea unui efort considerabil în drumul spre adevărata cunoaștere.</p>	<p>5 puncte</p> <p>2 punct pentru identificarea corectă a metaforei;</p> <p>2 puncte pentru o explicație logică și coerentă a sensului acestei metafore în context;</p> <p>1 punct pentru respectarea limitei de întindere.</p>

<p>4. Comentează, în spațiul rezervat, secvența dată, relaționând mesajul ei cu mesajul comparației din finalul textului:</p> <p><i>Lectura este un pretext colosal pentru visare!</i> (Ion Vianu)</p>	<p>Se va accepta drept corect un răspuns care:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- va identifica comparația finală;</li> <li>- va demonstra înțelegerea esenței mesajului, inclusiv a posibilităților de visare și de aventură oferite de lectură;</li> <li>- va remarca analogia dintre visare și aventură;</li> <li>- va conține un comentariu coerent și logic,</li> <li>- va respecta limita de întindere.</li> </ul>	<p>6 puncte</p> <p>1 punct pentru identificarea comparației;</p> <p>2 puncte (1+1) pentru formularea mesajului celor două texte (comparația din textul de bază și secvența citată);</p> <p>1 punct pentru constatarea analogiei celor două mesaje;</p> <p>1 punct pentru comentarea mesajului în text coerent și logic;</p> <p>1 punct pentru respectarea limitei de întindere.</p>
<p>5. Numește trei tipuri de publicații periodice.</p>	<p>Se vor accepta drept răspuns oricare 3 tipuri de publicații periodice, nu titlurile lor, de exemplu: <i>ziar, săptămînal, gazetă, magazin, revistă, foaie, almanah.</i></p>	<p>3 puncte</p> <p>3x1 punct pentru fiecare exemplu corect.</p>
<p>6. Rescrie enunțul, înlocuind cuvintele subliniate prin câte un sinonim potrivit contextului:</p> <p><i>Am reușit să clintesc o balama înfiptă în lemnul vechi al ușii.</i></p>	<p>Se va accepta drept răspuns corect o variantă coerentă de tipul:</p> <p><i>Am izbutit să mișc o balama prinsă/ fixată în lemnul vechi al ușii.</i></p>	<p>3 puncte</p> <p>3x1 pentru fiecare sinonim propus corect.</p>
<p>7. Definește, fără a recurge la sinonime, sensurile din context ale substantivelor <b>biblioteca, intelectual, roman.</b></p>	<p>Se va accepta o variantă de tipul:</p> <p><b>Biblioteca</b> – instituție de cultură care colecționează cărți, periodice etc. spre a le pune în mod organizat la dispoziția cititorilor;</p> <p><b>Intelectual</b> – persoană care posedă o pregătire temeinică în domeniul artei, științei, tehnicii etc.;</p> <p><b>Roman</b> – specie a genului epic, de întindere mare, cu conținut complex.</p>	<p>3 puncte</p> <p>3x1 punct pentru fiecare cuvânt definit adecvat cerinței.</p>

<p>8. Marchează, prin bare oblice și cifre, propozițiile din frază.</p>	<p><i>Cred<sup>1</sup> că aveam vreo 13-14 ani<sup>2</sup> când am aflat<sup>3</sup> că încăperile ferecate conțineau cărți interzise din biblioteca fostei episcopii<sup>4</sup>.</i></p>	<p>4 puncte 4 x1 punct pentru fiecare enunț identificat și marcat corect.</p>
<p>9. Plasează al doilea substantiv la cazul genitiv, utilizând articolele posesive necesare:</p>	<p>Se va accepta drept răspuns corect: Parter (casă) <u>al casei</u> Aventură (lectură) <u>a lecturii</u> Cărți (episcopie) <u>ale episcopiei</u></p>	<p>3 puncte 3x1 punct pentru fiecare articol și substantiv scris corect.</p>
<p>10. Construiește 2 replici, care ar putea fi incluse într-un dialog dintre un elev și un profesor de istorie.</p>	<p>Se vor accepta orice 2 replici logice și coerente cu cerințele sarcinii.</p>	<p>2 puncte 2x1 punct pentru fiecare replică adecvată.</p>
<p>11. Propune o formulă de încheiere pentru o scrisoare a unui elev adresată: <i>Bunicilor</i> <i>Scritorului preferat</i></p>	<p>Se vor accepta orice 2 formule de încheiere, adecvate situației. De exemplu,  <i>Cu drag, al vostru nepot.</i> <i>Cu respect și admirație, cititorul Dumneavoastră fidel.</i></p>	<p>2 puncte 2x1 punct pentru fiecare formulă adecvată.</p>
<p>12. Relatează, în spațiul rezervat, despre o lectură personală care <i>ți-a marcat devenirea.</i></p>	<p>Se va accepta un text coerent și logic, în limita stabilită, personalizat și adecvat temei propuse.</p>	<p>5 puncte 3 puncte pentru relatarea experienței personale de lectură (criteriu eliminator); Aceste 3 puncte se alcătuiesc din: 1 punct pentru specificarea cărții/ autorului citit; 1 punct pentru descifrarea secvenței de text incluse în item; 1 punct pentru elaborarea unui text</p>

		personalizat;  1 punct pentru producerea unui text coerent și logic; 1 punct pentru respectarea limitei de întindere.
<p>5 puncte se vor atribui pentru aspectul de limbă al lucrării, în descreștere:</p> <p>5 puncte – impecabil, ortografic, punctuațional și stilistic;</p> <p>4 puncte 1 – 2 greșeli de ortografie, punctuație, stil în total;</p> <p>3 puncte 3 – 4 greșeli de ortografie, punctuație, stil în total;</p> <p>2 puncte 5 – 6 greșeli de ortografie, punctuație, stil în total;</p> <p>1 punct 7 – 8 greșeli de ortografie, punctuație, stil în total.</p> <p>0 puncte pentru depășirea limitei de 8 greșeli de ortografie, punctuație, stil.</p> <p>Notă : Punctajul dat se atribuie numai în cazul realizării itemilor 1, 2,4,7,10,12.</p> <p>Lipsa totală sau parțială a răspunsurilor la acești itemi nu permite acordarea punctajului maxim pentru corectitudine.</p> <p>Punctajul maxim pentru corectitudine se va diminua în funcție de realizarea itemilor numiți.</p>		
<p>Total</p> <p>45+5 puncte</p> <p><b>50 puncte</b></p>		